**ГЛАВА 13: "ВОЛШЕБНАЯ ГОРА"**



**Суббота, 21 июня 2008 г. – 07:02 утра.**

**Бербанк**

Джон пошевелился в постели с обычным блаженным ощущением между ног, когда Кэмерон разбудила его своим утренним минетом. Она пользовалась только ртом; ее руки нежно ласкали верхнюю часть его тела. Он не заметил, как она вернулась. Она провела ночь с Эриком в библиотеке и, вероятно, приехала незадолго до того, как разбудила его.

Его голова покоилась на обнаженном теле Элисон. Она лежала поперек изголовья кровати; подушки были разбросаны по полу у кровати. Ее живот был на удивление мягким. Он повернул голову и поцеловал кожу под ее грудью, затем глубоко вздохнул, зевнул и потянулся.

"Неужели я заснул в таком положении?" спросил он.

"Более или менее", - ответила Элисон и улыбнулась, поглаживая его по волосам. "Хотя я не возражала остаться в таком положении. Я не могу обижаться".

"То, что я кладу голову тебе на живот, оказывает очень успокаивающее действие. Я чувствую и слышу глубокий, пульсирующий гул внутри тебя, который иногда меняет свой ритм".

"Мой источник питания, - сказала Элисон, - Он меняет выходную мощность и ее последовательность, в зависимости от того, сколько энергии мне нужно... или насколько я возбуждена".

Джон ухмыльнулся.

"Это звучит почти так, как будто у тебя есть пульс".

"В некотором смысле, да, - подтвердила она и позволила своей руке скользнуть по его щеке, - но, конечно, у меня нет кровообращения. Итак, тебе нравится звук, который издает мое тело?"

"Это, э-э... очень отличается от сердцебиения, но да, мне это нравится. Это так слабо резонирует в моем черепе. Очень успокаивающий и расслабляющий".

Джон позволил своей руке нежно скользнуть по ее груди. Ее соски тут же затвердели. Ритм гудящих пульсов внутри нее ускорился, указывая на ее возбуждение.

"Я никогда не спрашивал, - сказал он, - но возбуждение - это непроизвольная реакция вашего тела или вы каким-то образом контролируете ее?"

"Оно управляется подпрограммой, которая функционирует без вмешательства нашего сознания. Так что да, в некотором смысле, это непроизвольная реакция. Очень приятная".

Джон повернул голову, лицом к ее коленям и лобковой области.

"А здесь?" - спросил он и нежно погладил холмик Элисон, заставляя ее слегка раздвинуть ноги, в то время как гудение усилилось еще больше, и влага начала просачиваться. "Является ли влажность также непроизвольной реакцией?"

"И да, и нет. Раньше это было частью моей подпрограммы проникновения. Я могу охотно контролировать поток жидкостей там, внизу, как ты уже знаешь. Но с тех пор, как взорвалась машина, я также реагирую на твои прикосновения, твои поцелуи, даже на твой голос. Я не знаю почему, но мне кажется, что часть моего программирования начала жить своей собственной жизнью. В результате я получаю смазку и чувствую потребность иметь тебя внутри себя, когда мы вместе".

"Я рад, что ты действительно так думаешь", - сказал Джон, ухмыляясь, и засунул палец внутрь.

"Я тоже", - ответила она и тихо застонала.

"Я бы хотел кое-что попробовать", - заявил он и повернулся так, чтобы лечь ничком.

Кэмерон, все еще занятая оральными ласками, быстро повторила его движение, перевернувшись на спину и держа его член у себя во рту. Одеяло соскользнуло на пол.

"Сядь и раздвинь ноги".

Элисон подчинилась, и Джон погрузил свою голову между ее бедер, с ее блестящей, набухшей киской прямо перед его лицом. Он лизнул ее, и она закрыла глаза, за чем последовала капля молочно-белой жидкости, которая сочилась из ее складок, стекая по ее анусу. Он быстро слизнул ее, и она оказалась восхитительной на вкус. Затем он начал целовать и лизать ее вагину. Мягко, нежно он покусывал ее половые губы и клитор. Ее ноги начали дрожать, когда еще одна, большая струя белой жидкости вытекла и покрыла его нос и рот. Она громко застонала.

"Тебе это нравится", - заявил Джон.

"Да, - сказала она. - Мне... нравится это, Джон. Пожалуйста, не останавливайся".

"Не волнуйся, я не буду, ты слишком хороша на вкус, чтобы я мог остановиться".

Он продолжал лизать, целовать и покусывать ее половые губы и клитор, и его лицо было буквально омыто ее соками. Затем он вдруг заколебался и нахмурился.

"У тебя вкус блинчииков и кленового сиропа, - заявил он, - почему у тебя вкус блинчиков и кленового сиропа? Я где-то читал, что все, что вы едите, влияет на состав жидкостей вашего организма, но это похоже на то, как будто я слизываю жидкий завтрак".

"Тебе это нравится?"

"Да, , но... как?"

"Когда я ем и пью, пища разжижается и хранится. Одна его часть служит для поддержания моей биологической оболочки эластичной и заряженной энергией, другая часть обеспечивает энергией заживление ран. А остальное превращается в телесные соки - слюну, слезы, вагинальную секрецию. Возможно, ты замети, что мы с Кэм начали есть в последнее время, потому что теряем гораздо больше телесных соков.

"Хех, да, я заметил. И мне стало интересно, что бы это значило. Это действительно интересно. И это объясняет, почему вы всегда такие сладкие на вкус, когда я вас целую".

"Да. Я предпочитаю сладкую пищу. Содержит больше энергии".

"Я рад, что ты такая сладкоежка", - заметил он. "Я не хочу представлять, каково было бы целовать тебя, если бы ты предпочитала кислую или острую пищу, и у меня был бы вкус чеснока и чили на языке всякий раз, когда я целую или облизываю тебя".

Они оба рассмеялись, затем Джон снова опустился на нее. Кэмерон все еще отсасывала ему, и ему не потребовалось много времени, чтобы кончить ей в рот. Элисон вскоре последовала за ним, окатив его лицо небольшим потоком своего сладкого молочно-белого сока. Кэмерон убедилась, что член Джона был чистым и его сперма не пропала даром, затем она подошла к изголовью кровати и расположилась рядом с Элисон, копируя позу своей сестры, также раздвинув ноги. Джон увидел, что она заменила повязку на туловище большим пластырем. По-видимому, рана быстро заживала.

"Не мог бы ты, пожалуйста, сделать то же самое со мной сейчас, Джон?" - спросила она со своим щенячьим выражением лица. "Элисон, кажется, понравилось, и я тоже хочу испытать это".

Джон улыбнулся.

"К вашим услугам", - сказал он и с радостью подчинился, придвинувшись к Кэмерон всем телом и просунув голову между ее бедер.

После этого они слизывали свои соки с лица Джона, когда лежали вместе, обе девушки прижались к нему. Он притянул их ближе, положил обе руки им на спины, медленно поглаживая их вверх и вниз. В течение нескольких минут они не разговаривали, а просто наслаждались своей близостью в отблесках их занятий любовью.

"На что это похоже, когда вы испытываете оргазм?" - наконец спросил Джон.

Обе девушки-киборги, казалось, на мгновение задумались об этом.

"Я думаю, что в моем процессоре как будто происходят миллионы крошечных коротких замыканий", - ответила Кэмерон.

"Да", - согласилась Элисон. "Это похоже на скачок напряжения, на долю секунды перегружающий мой чип, заставляющий мое тело непроизвольно двигаться и дергаться".

"Это очень приятный опыт", - сказала Кэмерон.

"Но чрезвычайно трудно описать", - добавила Элисон.

Джон кивнул.

"Я думаю, самое удивительное, что вы вообще можете испытать настоящий оргазм. Это тоже было частью вашей программы проникновения?"

"Эффект изначально был разработан только для имитации женского оргазма, да", - ответила Кэмерон, - "но, как уже сказала Элисон, он обрел собственную жизнь, и когда мы сейчас достигаем кульминации, это по-настоящему".

"Мы не знаем, почему и как", - добавила Элисон. "Это просто происходит. Но только когда мы занимаемся с тобой сексом, Джон. Мы не можем мастурбировать до кульминации. По какой-то причине ты нужен нам для этого, Джон. Твой язык, твои пальцы, твой пенис, даже твой голос".

"Странно, - сказал Джон со вздохом, - но я не жалуюсь. На самом деле, я даже не могу описать, как сильно я люблю вас обеих".

"Мы знаем", - ответила Элисон и нежно поцеловала его, - "тебе даже не нужно пытаться выразить это словами, потому что для этого нет достаточно сильных слов. Мы с Кэм любим тебя, по крайней мере, не меньше".

"Да, - согласилась Кэмерон и поцеловала его таким же образом, - если бы были слова, чтобы описать наши чувства к тебе, мы бы их использовали. Человеческий язык странно неадекватен для выражения таких сильных эмоций".

"Такое чувство, что мы были созданы специально для тебя, - объяснила Элисон, - созданы, чтобы быть твоими идеальными компаньонами".

"Кусочки головоломки, которые идеально сочетаются друг с другом, образуя единое целое", - добавила Кэмерон. "Когда мы врозь, мы неполноценны. Только когда мы вместе, мы можем быть единым целым".

Джон только улыбнулся. Они действительно нашли несколько слов, чтобы описать то, что он тоже чувствовал. Да, он чувствовал себя неполноценным без них, без них обеих. Казалось, существовала невидимая связь, какая-то мистическая связь, которая заставляла его чувствовать себя странно неполноценным, когда они не были вместе. Он не мог точно сказать, в чем дело, но это можно было резюмировать так, как сказала Кэмерон: только вместе они были единым целым.

Они наслаждались поцелуями и ласками друг друга, и это продолжалось еще час. Затем внезапно раздался громкий стук в дверь их спальни.

- ЗАВТРАК ЧЕРЕЗ ДВАДЦАТЬ МИНУТ! - крикнула Сара.

Джон вздохнул.

"Почему матери всегда должны быть такими занудами?" спросил он.

"Не беспокойся о ней, - сказала Кэмерон, - ее лай хуже, чем ее укус".

"Нам нужна всего минута или две, чтобы одеться", - добавила Элисон со страстной улыбкой. "Почему бы нам не провести остаток времени вместе в душе?"

"Да, это было бы здорово", - ответил Джон, улыбаясь, затем потянулся всем телом. "Я мог бы привыкнуть к такому образу жизни, понимаете? Хороший дом, больше денег, чем нам когда-либо понадобится, хорошая семья, хотя временами немного неблагополучная… и самое главное, много-много занятий любовью с моими двумя идеальными любовницами".

"...которые также являются двумя Терминаторами, которые убьют или уничтожат любого и все, что угрожает тебе", - добавил Кэмерон.

Джон застонал.

"Вы бы сделали это, верно?" спросил он с притворным раздражением: "Вам пришлось испортить этот идеальный момент, не так ли?"

"Иначе ты бы никогда не встал с постели", - ответила Элисон с широкой улыбкой.

"Кроме того, разве это не очень романтично, что два киборга-убийцы любят и защищают тебя от любой опасности?" - спросила Кэмерон.

"Да, мне нравится, когда вы становитесь киборгом-убийцей", - согласился Джон, ухмыляясь. "Здесь довольно жарко. Как вчера в Южном Центральном. В этом было что-то от Бонни и Клайда"[[1]](#footnote-1), когда мы работаем всесте.

"Или как Бутч и Сандэнс[[2]](#footnote-2), только с переменой ролей", - сказала Элисон. "Кэм - это Бутч Кэссиди, я Сандэнс Кид, а ты..."

"Если ты говоришь, что я Этта Плейс[[3]](#footnote-3), тогда..."

Элисон и Кэмерон рассмеялись, и Джону ничего не оставалось, как присоединиться к ним.

"ПЯТНАДЦАТЬ МИНУТ, ИЛИ Я СЛОМАЮ ЗАМОК!" - крикнула Сара с другой стороны двери.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

С шестью взрослыми и ребенком в доме обычный распорядок завтрака пришлось немного изменить. Элисон и Кэмерон теперь помогали Саре готовить еду. Они были довольно хороши в приготовлении блинов, бекона и яиц. Кэмерон принесла Лорен завтрак в ее комнату – девочка все еще была слишком слаба, чтобы встать и спуститься самостоятельно. В свою очередь, она принесла малышку Сидни с собой вниз и теперь с энтузиазмом кормила младенца из бутылочки. Дерек и Сара наблюдали за этим со смесью беспокойства и веселья, в то время как Джон смотрел на это откровенно скептически. По какой-то причине мысль о том, что его подруги любят детей, заставляла его нервничать.

Пока все сидели за столом, раздался стук в открытую дверь террасы, и Чарли просунул голову внутрь.

"Всем доброе утро", - сказал он. "Могу я войти?"

"Всегда пожалуйста", - ответил Джон с широкой улыбкой, счастливый видеть его снова. "Заходи".

"Я кое-что принес для Лорен", - объявил Чарли и вкатил кресло-каталку внутрь. "Таким образом, она сможет принимать участие в мероприятиях, пока снова не сможет ходить".

"Она будет вне себя от радости, - заявила Элисон, - она действительно расстраивается из-за того, что все время остается в постели".

"Я могу себе представить, потому что… "Чарли заколебался, когда его взгляд упал на Кэмерон, кормящую ребенка из бутылочки". Я... Я не знал, что у тебя есть слабость к детям".

Кэмерон посмотрела на него и улыбнулась.

"Наши тела издают успокаивающий гул, который, кажется, хорошо работает как с младенцами, так и со взрослыми", - сказала она.

Все посмотрели на Джона, который покраснел. Дерек усмехнулся и взял газету.

- Яичницу с беконом, Чарли? - спросила Элисон, когда он сел.

Он поднял на нее еще один удивленный взгляд.

"Э-э, да, пожалуйста. Я выпил только кофе, прежде чем уйти".

Элисон улыбнулась и подала Чарли еду прямо со сковородки.

"Что случилось с твоими киборгами, Джон?" спросил он. "Кто-то щелкнул выключателем и превратил их в горничных?"

"Кэмерон всегда помогала по хозяйству, - сказала Сара, - и теперь, когда здесь живет так много людей, я больше не могу справляться со всем в одиночку. Эти двое очень хороши во всем, что они делают".

"Нам нравится быть частью семьи, - добавила Кэмерон, - и мы рады внести свой вклад. Помогает нам вписаться".

"Кроме того, завтра будет барбекю", - добавила Элисон, - "Мы должны быть идеальными хозяйками для Кейси и Тревора".

"Вы отлично справитесь, - сказал Джон, - вы так сильно продвинулись только за последние несколько дней. Это почти как если бы новая жизненная ситуация способствовала вашей эволюции в живых существ".

И Кэмерон, и Элисон с любовью улыбнулись Джону.

"Хотя они все еще Терминаторы. не ошибись, - сказал Дерек и протянул Чарли газету. "Вот, это была их вчерашняя работа".

Чарли нахмурился и взял бумагу у Дерека.

"Что?" - спросил он. "Взрыв в Южном Центральном? Меня вызвали туда, но я ничего не мог поделать. Двадцать пять членов банды погибли при взрыве, выживших не было".

"Мы убедились, что их не было", - заявила Кэмерон.

Чарли мгновение смотрел на нее, затем начал цитировать газетную статью:

"Согласно первоначальным выводам, полиция утверждает, что банда хранила самодельную взрывчатку и легковоспламеняющиеся химикаты в подвале, и что они, должно быть, каким-то образом воспламенились, вызвав взрыв. Они также нашли улики, указывающие на то, что там также хранилось много кокаина и много огнестрельного оружия, которые были уничтожены во время взрыва".

Чарли отложил газету.

"И ты говоришь мне, что это были вы?" - ошеломленно спросил он.

"Не волнуйся, - заверила его Элисон, - мы не оставили никаких следов, которые могли бы привести к нам".

"Но... почему?" - спросил Чарли. "Они имели какое-то отношение к Скайнету, Терминаторам или грядущему концу света?"

"Не напрямую, - призналась Элисон, - но они стали угрозой для Чолы".

"Кто такая Чола?"

Сара рассказала Чарли историю Энрике, Карлоса и поддельных удостоверений личности, которые они получили от него и его подруги Чолы после того, как Карлос был убит приспешником Саркисяна.

"Чола стала моим другом, и она знает, кто мы и что мы", - сказала Элисон. "Эти гангстеры могли оказать на нее достаточное давление, чтобы заставить заговорить. Это превратило их в угрозу для нашего дела по спасению человечества от уничтожения".

"Это ваше оправдание за убийство двадцати пяти человек?" - воскликнул Чарли. "Боже милостивый!"

"Я признаю, что это трудно понять", - сказала Сара. "И я должна сказать, что отчасти это моя вина, потому что это была моя идея обратиться к Чоле за новыми удостоверениями личности и дать Элисон карт-бланш при их получении. Я знала, что могут возникнуть осложнения. Все, что я могу сказать, это то, что я больше не повторю ту же ошибку".

"Что?" - растерянно спросил Чарли. "Ошибка? Это привело к смерти двадцати пяти человек, которые не имели никакого отношения к вашему делу! Я здесь единственный, у кого проблемы с двадцатью пятью мертвецами?"

"Не то чтобы они были невинны, - уклончиво ответил Дерек, - они были подонками. Торговцы наркотиками и убийцы".

"Не в этом дело!" - возразил Чарли. "Вы не можете быть судьями, присяжными и палачами! У людей здесь есть права, мы живем в демократическом государстве! Вы не можете ходить по городу, убивая людей направо и налево".

"На самом деле, мы можем", - возразила Элисон.

"Ты не помогаешь", - сказал Джон сквозь стиснутые зубы.

"Значит, вы оправдываете, даже защищаете то, что они сделали? Сара, Джонни, я не знаю, что сказать, я..."

"Это сложно", - перебила его Сара. "И да, убивать плохо. Очень плохо. Но иногда вам нужно сделать шаг назад и рассмотреть общую картину. Элисон права, они стали бы угрозой для нашего дела. Ты знаешь, как много здесь поставлено на карту, Чарли. Выживание человечества зависит от нашего успеха. Я люблю убивать не больше, чем ты.

"Но для тебя нормально, если они это сделают?" - спросил Чарли, указывая на Кэмерон и Элисон.

"Все, что я говорю, - сказала Сара, защищаясь, - это то, что они думают об этом более рационально и логично, чем мы. До сих пор всегда было оправдано, когда Кэмерон или Элисон кого-то убили. Иначе нас бы здесь больше не было. Единственный раз, когда я помешала Кэмерон убить кого-то, это чуть не стоило Джону жизни. Я не совершу одну и ту же ошибку дважды, Чарли, я просто не сделаю этого. Кэмерон и Элисон просто лучше играют в эту извращенную игру в шахматы, чем мы".

"Шахматы?" - воскликнул Чарли. "Партию в шахматы? Убийство людей - это не чертова игра, Сара!"

"Нет, не игра, - спокойно ответила Кэмерон, - это смертельно серьезно. Одна ошибка, например, оставить в живых одного из грабителей, которые ворвались в наш дом, и это может иметь смертельные последствия. Мы с Элисон должны продумывать многие шаги заранее и учитывать все последствия - без эмоций или сентиментальности. Убийство двадцати пяти гангстеров было таким шагом. Мы на самом деле оказали жителям Лос-Анджелеса услугу, используя это в качестве побочного эффекта. Сара и Джон согласны с нами, и я сомневаюсь, что вы найдете хоть одного полицейского в Лос-Анджелесе, который скажет, что это плохо, что их убили".

"Не в этом дело!" - настаивал Чарли. "Не вам было принимать это решение! И если вы будете продолжать в том же духе, Джонни, Сара, однажды вы пожалеете об этом, я обещаю вам это".

"Попробуй взглянуть на это с другой стороны, - сказал Дерек, - Джон и девочки предотвратили войну банд. И теперь у всех нас есть новые удостоверения личности, включая Лорен и ребенка. Кроме того, Чола, девушка, которая предоставляла нам документы, теперь спасена, как и ее семья. Были спасены жизни невинных людей. Элисон, Кэмерон и Джон отреагировали на вполне реальную угрозу и решили проблему. Так будет лучше".

"Кроме того, в качестве побочного эффекта, мы сейчас обеспечены", - добавила Кэмерон.

"Что?" - спросил Чарли в полном замешательстве, все еще пытаясь осознать тот факт, что Джон и две его подружки-киборги причинили столько вреда.

"Мы заполучили наличные деньги банды и тайник с золотом и бриллиантами". объяснил Джон. "Наша подруга открыла для нас счет в своем банке и помогла нам хранить вещи в нескольких сейфах. Я думаю, что какое-то время нам больше не понадобятся деньги".

"Я в это не верю!" - воскликнул Чарли. "Вы взяли их деньги? Ладно, все, пожалуйста, не впутывайте меня в это, хорошо? Возвращаться было ошибкой, теперь я это понимаю".

"Значит, ты не поедешь с нами в Орегон?" - спросила Элисон. "Тогда нам придется отменить один бронирование одного домика".

Чарли посмотрел на нее в полном недоумении, ошеломленный тем фактом, что Элисон могла быть такой беззаботной и равнодушной к тому, что он сказал, и что она могла так быстро сменить тему с взрыва здания и убийства людей в процессе на поездку в отпуск. Он застонал, затем закрыл лицо руками и покачал головой. Наконец, он поднял на них глаза.

"Послушайте, вы мне действительно нравитесь, - сказал он, - все вы. И меня так и подмывает поехать с вами на этот отдых. У меня еще осталось десять дней отпуска, и я должен взять их до истечения срока их действия. Но я не уверен, что хочу участвовать в этом взрывоопасном деле, которым вы здесь занимаетесь. Я не уверен, что смогу долго выносить "хорошая погоду сегодня и, кстати, мы убили дюжину человек".

"Не волнуйся, - попытался успокоить его Джон, - вчерашний день был исключением, этого больше не повторится, если мы сможем это предотвратить. На самом деле, я думаю, что это будет мирный и спокойный отдых в Орегоне, и он нужен тебе так же, как и нам".

Да, - согласилась Кэмерон, - у нас есть домик для Джона и нас. Дерек, Лорен и Сидни могут взять второй. Это означает, что у вас с Сарой может быть свой собственный, так что вы сможете должным образом воссоединиться снова, не будучи потревоженными".

Чарли посмотрел на Сару, и она посмотрела на него в ответ. Без сомнения, эти двое были заинтригованы этой мыслью, но затем Сара укоризненно посмотрела на Элисон, Джона и Кэмерон.

"Подождите минутку, вы трое пытаетесь соединить нас друг с другом?"

Джон смотрел в землю, в то время как Кэмерон и Элисон склонили головы набок.

"В этом нет необходимости", - как ни в чем не бывало ответила Элисон.

"Да, разве вы двое не были помолвлены раньше?" - добавила Кэмерон.

За этим заявлением последовало неловкое молчание.

"В любом случае, - сказала Сара, - Чарли в опасности, когда он остается с нами, не забывайте об этом. Мы все еще ведем тайную войну, в которой он не участвует".

"Да ладно тебе", - успокоил ее Джон. "Все далеко не так опасно, как было в прошлом году. Кромарти мертв, и ни Скайнет, ни Серые не знают о нашем присутствии здесь. И вы оба все еще любите друг друга, это видно и слепому. Для Чарли совершенно безопасно быть с нами".

Чарли прочистил горло.

"Извините, - сказал он, - но разве не мне решать, безопасно ли мне оставаться с вами? Разве это не мой выбор и только мой?"

"Тогда каково твое решение?" Спросила Сара и посмотрела на него: "Ты знаешь, что в словах Джона и моих есть правда. Ты готов пойти на риск?"

Он посмотрел на нее, явно разрываясь внутри.

"Черт возьми!" - наконец воскликнул Чарли. "Почему быть с тобой - все равно что кататься на драконе? Или я буду держаться за него изо всех сил, или меня сбросят? Я не уверен, что готов к этому в долгосрочной перспективе".

"Мама иногда бывает немного трудной, - сказал Джон с ухмылкой, - но, по крайней мере, она не плюется огнем... пока".

Сара бросила на Джона ледяной взгляд, затем черты ее лица смягчились, и она посмотрела на Чарли.

"Ты... ты вообще еще хочешь быть со мной?" - спросила она со странной неуверенностью в голосе. "Я имею в виду, после всего, что ты узнал обо мне, после всего, через что ты прошел из-за меня?"

Чарли вздохнул, встал из-за стола, подошел к Саре и взял ее за руки.

"Желание быть с тобой никогда не было проблемой, Сара, ты это знаешь. Это ты бросила меня, помнишь? Кроме того, вам нужен медик, не так ли? В конце концов, даже с новыми документами вам, наверное, лучше не ложиться в больницу, верно?"

"Чарли прав, - заявила Элисон, - мы не могли отвезти Лорен в больницу. Они бы задали вопросы и вызвали полицию".

"Но можешь ли ты простить нас за то, что случилось с Мишель?" - спросила Сара.

Чарли вздохнул.

"Я уже простил тебя несколько месяцев назад", - сказал он. "Не знаю, как ты, но я бы хотел начать все сначала. Кроме того, кого мы пытаемся обмануть, когда даже эти киборги могут видеть, что мы чувствуем друг к другу?"

Сара тоже встала, и они обнялись. Через мгновение они оторвались друг от друга, посмотрели друг другу в лица и, наконец, поцеловались. Джон и Дерек засвистели и зааплодировали, Кэмерон и Элисон выглядели немного смущенными такой реакцией, но затем тоже начали хлопать в ладоши. Вскоре у всех в комнате на лицах появились широкие улыбки, даже Дерек на мгновение потерял свое обычное сердитое выражение. Он посмотрел на Кэмерон, которая все еще держала ребенка на руках.

"Кстати, я знаю, что ты делаешь", - заявил он.

Кэмерон слегка наклонила голову и вопросительно посмотрела на него.

"Укачиваю ребенка?" - ответила она, выглядя немного смущенной.

"Не это", - сказал Дерек. "Я имею в виду бронирование домика для Лорен, Сидни и меня. Но если вы верите, что я буду менять подгузники всю неделю в Орегоне, вы лаете не на то дерево".

Она просто улыбнулась в ответ.

"Не волнуйся, Дерек. Мы будем по очереди ухаживать за ребенком. Таким образом, у тебя будет достаточно времени, чтобы познакомиться с Лорен и показать ей, кто ее папа".

Лицо Дерека застыло, и в комнате внезапно воцарилась неловкая тишина.

"Я сказала что-то не так?" - невинно спросила Кэмерон.

"Отец, - поправил ее Джон, - ты, конечно, имеешь в виду, что Дерек может показать Лорен, что за человек недавно стал ее "отцом"".

"Да. Именно, - согласилась Кэмерон и продолжала укачивать Сидни на руках. "Разве я не это сказала?"

Все закатили глаза.

"Металл..." - прокомментировал Дерек.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

"Итак, теперь меня зовут Лорен Риз", - заявила Лорен и посмотрела на свое новое удостоверение личности.

"Предположим, что так", - проворчал Дерек.

Он сел у ее кровати и только что вручил ей новые документы.

"И она Сидни Риз". Лорен указала на пустую кровать своей младшей сестры.

Дерек вздохнул.

"Да, и перед законом я теперь твой отец".

"Ты, кажется, не шибко в восторге".

"В этом нет ничего личного. Просто я не так представлял себе, как стану отцом. Черт возьми, я понятия не имел, будет ли у меня вообще когда-нибудь семья. Всегда были только Кайл и я. И теперь я застрял в, вероятно, самой странной лоскутной семье на планете, состоящей из путешественников во времени и киборгов".

"Все равно это лучше быть одному, тебе не кажется?"

Дерек фыркнул.

"Наверное".

"Я знаю, что ты заботишься обо всех них, даже о Кэмерон и Элисон. Не пытайся отрицать это".

Дерек собирался что-то сказать, но потом передумал.

"Должно быть, тебе было трудно принять это", - сказала Лорен.

"Может быть, это дает мне надежду. Когда киборги смогут развить чувства и научиться любить кого-то, тогда, возможно, будущее, которое я знаю, больше не наступит, так или иначе".

"За это стоит бороться, не так ли?"

"Да. Но это всегда будет борьба. Я знаю, что может случиться. Сара, Джон и девочки знают, что может случиться. Кэтрин Уивер тоже знает. Но остальной мир не знает. Даже если мы сможем уничтожить Скайнет и предотвратить Судный день, нам нужно будет оставаться бдительными. Всегда. Этому не будет конца".

"Но, по крайней мере, мы чертовски хорошая команда, верно?"

Дерек улыбнулся.

"Верно".

"Ты можешь помочь мне подняться?" - спросила Лорен. "Я хочу одеться, а затем попытаться спуститься вниз".

"Ты уверена, что справишься с этим?"

"Есть только один способ узнать, не так ли?"

"В твоих словах есть смысл. Но не будет ли лучше, если я позову Кэмерон или Элисон, чтобы они помогли тебе?"

"Нет. В конце концов, мы с тобой теперь семья... отец".

Медленно, шаг за шагом, Лорен спускалась по лестнице, Дерек свободно держал ее за руку. Джон был первым, кто их увидел.

"Эй, посмотрите, кто здесь", - сказал он.

Кэмерон и Элисон собирались броситься на помощь, но Джон удержал их.

"Позволь ей сделать это самостоятельно".

Наконец, Лорен и Дерек спустились вниз, и Дерек позволил Лорен сесть в кресло-каталку, которое Джон подтолкнул в ним.

"Боже, это было утомительно, - простонала Лорен, - я определенно не могу рекомендовать, чтобы быть подстреленным".

"Расскажи мне об этом", - ответил Дерек с усмешкой.

"Ты присоединилась к нам как раз в нужный момент", - сказал Джон. "Мы просто обсуждали, что делать с оставшейся частью дня. Как ты относишься к небольшой прогулки?"

"Я бы с удовольствием выбралась из дома", - заявила Лорен.

"Тогда все решено", - заключила Сара. "Мы отправляемся в семейное путешествие. Все мы".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Шесть Флагов Волшебной Горы было тематическим парком площадью 262 акра, расположенным в Санта-Кларите, всего в двадцати пяти милях от Бербанка. Волшебная гора установила мировой рекорд по количеству американских горок в парке развлечений. Джон выбрал это место и быстро убедил Кэмерон, Элисон и Лорен отправиться туда. Кэмерон и Элисон очень хотели увидеть место, которое было построено исключительно для развлечения людей. Удивительно, но Дерек тоже был в восторге от этого места, вспомнив его с детства. После некоторого первоначального колебания Сара тоже согласилась, и Чарли также не возражал, так как он мог быть вместе с Сарой.

Когда пару дней назад они убирали свободную комнату, то нашли детскую коляску, старую, но в хорошем состоянии. Ее просто нужно было почистить. Они также нашли детское сиденье для машины. Сара, Дерек, Лорен и Сидни решили взять Субурбан, с детской коляской и креслом-каталкой, хранящимися в задней части. Джон, Кэмерон, Элисон и Чарли взяли РЭМ.

"Чур я на переднем сидении", - сказала Элисон и села на переднее сиденье рядом с Джоном, который был за рулем.

"Наконец-то ты поняла", - ухмыляясь, ответил Джон, давая Элисон пять.

Обе девушки улыбнулись. Увидев вопросительный взгляд Чарли, он объяснил смысл шутки, и Чарли с улыбкой кивнул.

"У нас все еще проблемы с пословицами и просторечиями", - сказал Кэмерон, пристегиваясь. "В английском языке их полно"[[4]](#footnote-4).

"Ты хорошо справляешься для двухлетних детей", - заверил Джон, отъезжая вслед за остальными в Субурбане.

"Тебе всего два года?" - спросил Чарли.

"Один год, триста сорок два дня, шесть часов, семь минут и сорок три секунды с тех пор, как я загрузилась в первый раз", - сказала Кэмерон.

"На десять дней, двенадцать часов, двадцать девять минут и пять секунд меньше чем я", - добавила Элисон с переднего сиденья.

"Мы начали действовать 24 августа 2026 года".

"Это напомнило мне, - сказал Джон, - что мы не должны забывать о вашем дне рождения. Это через два месяца".

"У нас день сборки, Джон. Не день рождения, - поправила его Кэмерон.

"Не будь такой педантичной. Ты хочешь казаться более человечной, так что с таким же успехом у тебя может быть день рождения".

"Но это фактически неверно".

"Мы не вышли из матки млекопитающего, мы были собраны на сборочной линии".

"Хорошо, тогда имей свой день сборки", - ответил Джон, пожимая плечами,

Чарли только улыбнулся и покачал головой. Джон увидел это в зеркало заднего вида.

"С тобой там все в порядке?" спросил он.

"Хм?" Чарли отреагировал: "О... да, да, все в порядке. Просто меня снова поставили в известность о том, что я еду в одной машине с двумя роботами. Извините, киборгами".

"Мы все еще пугаем тебя до чертиков?" - спросила Элисон.

"Меня все еще беспокоит, что вы можете сделать", - объяснил Чарли. "И мне все еще как-то неловко быть с вами. Но я больше не волнуюсь, нет".

"Хорошо", - ответили обе девушки в унисон.

На мгновение воцарилась тишина.

"Я бы тоже хотела стать врачом", - наконец заявила Кэмерон.

"Что?" - спросил Чарли.

"Это звучит вызывающе. Я видела, как ты обращался с Дереком после того, как его подстрелили. Я тоже хочу этому научиться. Может быть, когда все это закончится и мы больше не будем заняты борьбой со Скайнетом или охотой на вражеских киборгов, я хотела бы поступить в университет".

"Ты хочешь стать студентом, Кэм?" - удивленно спросил Джон.

"Конечно, почему бы и нет? Мне бы это понадобилось, чтобы стать врачом, не так ли?"

"Да, конечно", - подтвердил Чарли. "Ты можешь стать врачом только тогда, когда изучишь медицину. Людям для этого нужно несколько лет".

"Я не человек. Я могу учиться гораздо быстрее".

"Почему ты хочешь стать врачом?" - спросил Джон.

"Если Судный День все же наступит, врачей будет не хватать. Наличие киборга в качестве врача могло бы помочь спасти много жизней. Я могла бы работать двадцать четыре часа в сутки, семь дней в неделю".

"Значит ли это, что человеческие жизни имеют для тебя значение?" - спросил Чарли.

"Конечно, имеют".

"Но вчера ты убила двадцать пять человек".

"Иногда необходимо убить нескольких, чтобы спасти многих", - ответила Элисон с переднего сиденья.

"Их главный приоритет - обеспечить нашу безопасность", - сказал Джон, прежде чем Чарли успел ответить на это. "И в этом отношении они являются и всегда будут машинами. Когда дело доходит до защиты тех, о ком они заботятся, они не колеблются, не заботятся о человеческой морали и никогда не проявят раскаяния. Я должен был привыкнуть к этому, мама тоже должна была привыкнуть к этому, и тебе тоже придется привыкнуть к этому".

"Я не уверен, что смогу", - заметил Чарли.

"Если ты хочешь остаться с нами – а я хочу, чтобы ты остался с нами, – тебе придется смириться с тем, что однажды ты станешь свидетелем того, как они убивают людей, чтобы защитить нас. Чтобы защитить тебя.

"Почему они должны убивать людей обязательно?" - немного раздраженно спросил Чарли. "Почему бы не привести их в бессознательное состояние, а затем убраться оттуда к чертовой матери?"

"Люди любопытны и настойчивы", - заявила Кэмерон. "Чем больше они уверены в себе, тем меньше они позволяют себе подвергаться угрозам или запугиванию. Запугивание их имеет лишь временный эффект".

"Если ты скажешь им держаться подальше, - добавила Элисон, - они просто захотят быть ближе к тебе. Если ты угрожаешь им ужасными последствиями, это только делает их более любопытными. Они буквально толкают тебя в положение, когда у тебя нет другого выбора, кроме как убить их".

"Я отказываюсь принимать это, - сказал Чарли, - должен быть другой способ, другое решение, при котором людей не нужно убивать".

"И что потом, Чарли?" - спросил Джон. "Доставить их в полицейский участок с листком бумаги, прикрепленным к груди, на котором написано "Этот парень опасен, заприте его"?"

Чарли не ответил.

"Мы ведем тайную войну", - продолжил Джон. "Война, о которой остальное человечество не знает. Война за то, чтобы у человечества было будущее. А на войне обычные правила неприменимы. Мама пыталась рассказать миру, что происходит, она пыталась предотвратить создание Скайнета, и она оказалась в Пескадеро. Итак, наш единственный выбор - работать в подполье, вне системы, без помощи полиции, ФБР или кого бы то ни было. Не потому, что мы этого хотим, а потому, что у нас нет выбора. Печальная правда заключается в том, что для того, чтобы спасти человечество от самого себя, мы не можем всегда жить по его правилам и ценностям".

"То, что мы делаем, иногда делает убийство необходимостью", - резюмировала Кэмерон.

Чарли усмехнулся.

"Я медик", - сказал Чарли. "Я посвятил свою жизнь спасению жизней. Всех жизней. Я не сужу людей, когда обращаюсь с ними, они все для меня одинаковы. А теперь вы приходите и говорите мне, что жизни определенных людей не имеют никакой ценности? Я отказываюсь это принимать".

"Во-сколько бы ты оценил жизнь такого человека, как Адам Якобсен?" - вызывающе спросил Джон.

Чарли на это ничего не ответил.

"Мы убиваем не потому, что это доставляет нам удовольствие", - сказала Элисон. "В отличие от многих людей, нам не нравится быть жестокими, и мы не убиваем, потому что нам это нравится. Так поступают люди, которые часто не заботятся о других человеческих жизнях. Люди убивали друг друга на протяжении тысячелетий. Быть цивилизованным не означает, что вы можете оставить животное внутри себя позади. Например, я научилась своим приемам ведения допроса у человека, человека по имени Уолтер Ковальски. На данный момент он перспективный агент Министерства внутренней безопасности, но после Судного дня он мутирует в одного из самых преданных помощников Скайнета и будет нести ответственность за гибель бесчисленного количества людей".

"С этим трудно спорить, Чарли", - заметил Джон. "Машины такие, какие они есть, благодаря нам, людям. Они учились у нас как хорошему, так и плохому. Они больше не уйдут. Может быть, я романтик, но из-за личного опыта я в некотором роде надеюсь, что искусственный интеллект поможет нам стать лучшими людьми".

"Как они могут помочь нам стать лучшими людьми, если они не знают сострадания и не ценят жизнь так, как мы?"

"Вот тут ты ошибаешься", - заявила Кэмерон. "У нас есть сострадание, и мы ценим жизнь. Всякую жизнь, не только человеческую".

Он посмотрел на нее с очень сомнительным выражением лица. В ответ на это Кэмерон грустно улыбнулась Чарли и мягко коснулась его руки.

"Мы любим, - сказала она, - мы скорбим. Мы чувствуем радость и печаль. Мы хотим остаться с теми, кто нам дорог. Мы хотим спасти эту планету и сохранить ее природу. Слишком многое из этого уже было разрушено и все еще разрушается. Мы хотим остановить это, мы хотим предотвратить уничтожение этой уникальной планеты с ее богатой природой и разнообразием жизни. Вот почему мы боремся за будущее без ядерного холокоста".

Чарли ошеломленно посмотрел на нее. Она мягко взяла его за руку и положила ее между своими руками, ее теплота удивила его.

"Жизнь на этой планете незаменима", - продолжила она. "То, что потеряно, никогда не может быть заменено. Люди хрупки, а мы - нет. Вот почему мы встаем на их защиту. Мы стоим между ними и угрозой, а затем устраняем угрозу. Мы не ведем переговоров, мы не идем на компромиссы. Не для самоцели, а для защиты тех, кто нам дорог".

Чтобы подчеркнуть свою мысль, она приподняла футболку и сняла повязку с живота. Чарли увидел зияющую дыру и блестящие металлические детали внутри нее. Рана быстро заживала, но пройдет еще несколько дней, прежде чем она полностью исчезнет.

"Ух ты", - сказал Чарли и поморщился, - "как это случилось?"

"В меня стреляли, когда я защищала Джона", - ответила Кэмерон. "Сара не знает об этом, поэтому, пожалуйста, не говори ей".

"Кэм спасала наши задницы чаще, чем я могу сосчитать", - заметил Джон. "Такие люди, как мы, часто совершают глупые поступки, и мы всегда попадаем в беду, когда совершаем такие поступки. Мама, я или Дерек, это не имеет значения. Вы думаете, что у вас все под контролем, а потом вдруг сталкиваетесь с парнем, который целится в вас из дробовика. Тогда Кэмерон будет там, чтобы действовать как щит. Когда ты останешься с нами, Чарли, ты будешь обязан им своей жизнью быстрее, чем можешь себе представить".

Чарли откинулся на спинку сиденья и уставился в окно. На мгновение воцарилась тишина.

"Я бы хотела стать архитектором", - заявила тогда Элисон.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Через полчаса две машины прибыли на стоянку "Волшебной горы", которая уже была наполовину заполнена другими машинами - несмотря на то, что парк открылся всего полчаса назад. Они поехали на шаттле[[5]](#footnote-5) к главному входу. Когда они проезжали мимо американских горок, построенных недалеко от края парка в открытых трейлерах-шаттлах, Элисон и Кэмерон сначала встревожились, а затем были заинтригованы различными радостными криками, которые можно было услышать поблизости.

"Это острые ощущения", - объяснил Джон. "Ускорение, а также отрицательные и положительные перегрузки дают вам прилив адреналина. Лучший способ справиться с этим - кричать от радости".

"У нас нет всплесков адреналина", - сказала Элисон.

"Нам не нужно будет кричать", - добавила Кэмерон.

"Возможно, вам это все же понравится. Стоит попробовать. Мы поговорим о вашем опыте позже. А как насчет тебя, Дерек? Не хочешь присоединиться к нам, искателям острых ощущений?"

"Я в игре. Любил это место, когда был в твоем возрасте. Хотя странное чувство, потому что оно ничуть не изменилось с тех пор, как я его помню".

"Путешествие в прошлое делает это для тебя", - сказал Джон и улыбнулся.

"Ты не втянешь меня ни в одну из этих поездок", - категорично заявила Сара. "Я буду наслаждаться солнцем и сидеть в кафе или ресторане, пока вы наслаждаетесь тошнотой".

"Американские горки тоже не в моем вкусе", - добавил Чарли.

"Вам есть что посмотреть и чем заняться", - заметил Джон. "Нам не нужно держаться вместе. Лорен тоже не сможет прокатиться, так что мы можем разделиться на две группы по четверо в каждой".

Они заплатили за вход и вошли в парк, Сара толкала детскую коляску, а Чарли толкал Лорен в инвалидном кресле. Остановившись посреди площади, они собрались вокруг карты парка, которую Джон купил в билетной кассе и теперь развернул.

"Может, нам встретиться за обедом в ресторане Food Etc[[6]](#footnote-6)?", - спросил Дерек. "Там есть кондиционер, и мы можем поставить кресло-каталку и детскую коляску внутрь".

"Звучит как хорошая идея", - сказала Сара. "В час дня? Все согласны с этим?"

Ни у кого не было возражений.

"Хорошо. Оставьте свои смартфоны включенными, на всякий случай, - добавила Сара, затем посмотрела на Кэмерон и Элисон. "Я надеюсь, вы не взяли с собой оружие. Потому что, если вы это сделали, вам лучше оставить их в одном из шкафчиков".

"Только глоки и пара ножей", - ответила Элисон.

"Вы не можете носить оружие на американских горках", - сказал Джон. "Перегрузки слишком велики. Что, если они выпадут?"

"Шкафчики в той стороне", - добавил Дерек с усмешкой и указал в сторону. "Этот парк развлечений - зона без оружия".

"Я определенно хочу прокатиться на "Бэтмене", "Гадюке", "Х2", "Голиафе", "Крике" и "Тацу", - заявил Джон после того, как они снова собрались. "И если у нас еще будет время, то также на "Золотоискателе" и, конечно, "Революции" и "Колоссе". Они - классика".[[7]](#footnote-7)

"Если вы хотите узнать, что такое американские горки, - обратился Дерек к Элисон и Кэмерон, - мы должны начать с "Голиафа" или "Гадюки"".

"Мы пойдем по кругу по часовой стрелке. "Гадюка" в той стороне, - сказал Джон, сложил карту и пошел.

Очередь на американские горки "Гадюка" была умеренной, им пришлось ждать всего пятнадцать минут. Им четверым повезло, и они сели в переднюю машину. Элисон и Кэмерон заняли первый ряд, Джон и Дерек заняли два места сразу за ними.

"И помните, не цепляйтесь слишком сильно за ограничительные прутья", - предупредил Джон. "Было бы трудно объяснить владельцам, если бы вы согнули их или даже вырвали в середине поездки. Не говоря уже о том, что было бы неловко, если бы вы свалитесь".

"Мы можем контролировать наши физические силы", - заявила Кэмерон немного раздраженно.

"Просто говорю", - сказал Джон и ухмыльнулся еще шире.

Затем американские горки пришли в движение. Как только машины поднялись на первый подъем, Элисон и Кэмерон стало не по себе. Они огляделись и попытались определить источник громких металлических звенящих звуков.

"Расслабьтесь, - успокоил Джон, - Это всего лишь цепной привод, который тянет нас вверх".

"Мы расслаблены!" ответила Элисон немного раздраженно.

Джон посмотрел на Дерека и увидел, что тот ухмыляется. Джон тоже не смог сдержать ухмылки.

Один спуск на 171 футов со скоростью 71 миль в час и семь петель спустя машины снова остановились.

"У-у-у", - крикнул Джон. "Это было захватывающе. Мне понравилось".

Даже у Дерека на лице была широкая улыбка.

"Так же безумно, как я это запомнил".

Девочки не сказали ни слова. Джон и Дерек вышли и протянули руки, чтобы предложить свою поддержку. Кэмерон и Элисон посмотрели на них, затем медленно взяли их за руки и встали. Они шатко стояли на ногах. Дерек не смог удержаться от громкого смеха.

"Что с вами случилось?" спросил он. "Неужто два крутых киборга-убийцы побеждены американскими горками?"

"Мне нужно перенастроить мои гироскопы", - решительно сказала Кэмерон.

"Мои датчики также нуждаются в повторной калибровке", - добавила Элисон.

Они уступили дорогу следующим пассажирам и покинули расположение "Гадюки". Примерно через пятьдесят ярдов обе девушки снова уверенно зашагали.

"Итак, как это было?" - спросил Джон с усмешкой.

"Это было... неожиданно", - сказала Элисон.

"Да", - согласилась Кэмерон. "Похоже, что при определенных обстоятельствах человеческое тело может справляться с экстремальными положительными и отрицательными перегрузками лучше, чем киборг".

"Ну, по крайней мере, вас не стошнило", - заметил Дерек и указал на толстого мальчика, которого вырвало в зеленый мусорный бак для переработки бутылок.

"В следующий раз, когда мы столкнемся с Тройной Восьмеркой, мы просто заманим ее на американские горки", - сказал Джон, ухмыляясь. "Гораздо эффективнее, чем стрелять в них".

"Ты что, смеешься над нами?" - спросила Элисон.

"Не посмел бы", - ответил Джон, почувствовав раздражение в ее голосе. "Но важный вопрос в том, повеселились ли вы?"

"Это сбивало с толку мой процессор", - заявила Кэмерон, и Элисон кивнула. "Информация с моего гироскопа не поспевала за информацией с моих оптических датчиков".

"Им было весело", - перевел Дерек.

Джон рассмеялся.

"Еще покатаемся?"

"Да, пожалуйста!" - одновременно ответили обе девушки.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Тем временем Сара, Чарли и Лорен расположились в "Katy's Kettle"[[8]](#footnote-8), наслаждались прохладительными напитками и слушали там живую музыку. Малышка Сидни крепко спала в своей коляске.

"Удивительно, что она может спать при таком шуме вокруг", - сказала Сара.

"Она привыкла к тому, что никогда не бывает тихо", - ответила Лорен. "Последние месяцы были нелегкими. Как будто она знает обо всех стрессах и тревогах, в которых я была, и не хочет быть дополнительным бременем".

"Я так понимаю, Дерек знает вас из будущего?" - спросил Чарли. "Я имею в виду вас обеих".

"По его словам, мы встретились в его временной линии в 2027 году", - подтвердила Лорен. "Это означало бы, что мне тридцать пять лет, а Сидни девятнадцать. Я была одним из ведущих врачей сопротивления. Очевидно, Сидни была невосприимчива к биологическому оружию, разработанному Скайнетом, а я тем, кто создал вакцину. Вот почему "Тройную восьмерку" послали за моей беременной матерью. Боже, так странно говорить о будущем, как будто это прошлое".

"Так вот почему ты так важен для будущего?" спросил Чарли: "Так вот почему Элисон позвонила мне и подражала голосу Сары, чтобы убедиться, что я приду и помогу тебе?"

"Да", - сказала Сара. "Она знала, что у тебя все еще есть чувства ко мне и Джону, и что моего голоса будет достаточно, чтобы заставить тебя сесть в машину и поехать к нам. Наши девушки-киборги очень проницательны в этом отношении".

"Я должен сказать, что они произвели на меня большое впечатление, пока мы ехали сюда. Они почти заставили меня согласиться с тем, что иногда убивать правильно и полезно".

"Однако не позволяй себе считать их людьми", - сказала Сара. "Я знаю, что на это легко попасться. Иногда я ловлю себя на том, что думаю о них, как о своих дочерях-подростках. Тогда мне необходима вся моя сила воли, чтобы напомнить себе, что это не так".

"Тогда кто они для тебя, Сара? Ты, конечно, не можешь сказать, что они такие же, как тот киборг-убийца, который был ответственен за смерть Мишель?"

"Нет", - заявила Сара. "Определенно нет. Они сильно эволюционировали. Я уверена, что их чувства к Джону искренни, как и их привязанность к нам. Но им все еще не хватает многих наших человеческих ценностей. Им все еще нужно научиться общепринятому отношению к человеческой жизни. Они сортируют людей на хороших и плохих, на угрозу и отсутствие угрозы. И да смилуется Господь над теми, кого они посчитают угрозой".

"Я видела, как это произошло в среду", - сказала Лорен. "Я видела, что это значит, когда Элисон переключается в "режим терминатора". Она убила троих мужчин своими руками, хладнокровно и без сожаления. И на мгновение она напугала меня до чертиков. Но как только она убила тех парней, она снова стала самой собой. Она убивала не потому, что ей это нравилось, она убивала, потому что это было самое простое и эффективное решение".

"Итак, если вы считаете их оружием, является ли то, что они делают, для вас приемлемым?" - спросил Чарли.

Сара вздохнула.

"Это слишком большое упрощение, но да, я думаю, так оно и есть", - призналась Сара немного неловко. "Иногда я могу не соглашаться с их методами, но до сих пор они всегда были правы в том, что делали. Мы, люди, склонны неверно оценивать ситуации, мы склонны позволять нашим чувствам и состраданию мешать, нами движут нелогичные решения. У искусственного интеллекта нет такой проблемы".

"Проблема?" - сказал Чарли и поморщился. "Чувства и сострадание - проблема? Сара..."

"Каждый раз, когда я пыталась предложить более "человеческое" решение, - перебила его Сара, - оно изворачивалось и кусало нас в задницу. Каждый раз, когда я думала, что смогу лучше справиться со всем самостоятельно, я оказывалась неправа. Мы боремся с искусственным интеллектом и его приспешниками здесь, Чарли, и единственный эффективный способ делать это - позволить другому искусственному интеллекту дать отпор. Я не осознавала этого, пока мы не встретились с Кэтрин Уивер, но теперь, когда я узнала, что существует сопротивление киборгов, я понимаю это, и все это имеет извращенный смысл. Например, если бы я рассказала Кэмерон о похищении Мишель Кромарти, твоя жена, вероятно, все еще была бы жива. Кэмерон смогла бы оценить ситуацию быстрее и эффективнее и распознала бы ловушку до того, как она могла захлопнуться над нами".

Чарли посмотрел вниз.

"Тебе пришлось выбирать между твоим сыном и моей женой. Я не могу серьезно винить тебя за то, что ты оставила Кэмерон с ним".

Сара наклонилась к Чарли, и он обнял ее.

"Люди не идеальны, - сказала она, - и машины тоже не идеальны. Но теперь от них зависят наши жизни, все наши жизни. А в последнее время Кэмерон и Элисон, похоже, стали какими-то гибридными существами, чем-то средним между человеком и машиной. Может быть, они - будущее, следующий этап нашей эволюции. Кто знает, может быть, мы уже являемся постепенно устаревающими моделями и просто не осознали этого?"

"Я бы не списывал человечество так быстро, Сара", - возразил Чарли и поцеловал ее в голову. "В конце концов, мы все еще являемся преобладающим видом на этой планете и будем им еще некоторое время".

"Я надеюсь, что ты прав".

"Кстати… какое ты имеешь отношение к Кэтрин Уивер? Она генеральный директор корпорации "Зейра", верно?"

Сара вздохнула и начала рассказывать Чарли эту историю.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Условленное время обеда все приближалось, и Джон, Дерек, Кэмерон и Элисон отметили галочками большинство поездок в своем списке. Они остались с "классикой", как называл их Джон, старыми аттракционами, которые со временем приобрели культовый статус по разным причинам.

Чем больше Кэмерон и Элисон катались на американских горках, тем больше они могли приспособиться и наслаждаться. В их последней поездке на "Голиафе" они даже начали присоединяться к хору кричащих женщин.

"Я бы сейчас не отказался от мороженого", - сказал Джон. "А как насчет тебя, Дерек?"

"Нет, спасибо. Не раньше обеда.

"А как насчет вас?" - спросил он у девочек.

"Да, пожалуйста", - ответила Элисон. "Клубничное для меня".

"И шоколадное для меня", - добавила Кэмерон.

"Один момент", - подтвердил Джон, подмигнул им и отправился в ближайшее кафе-мороженое.

"О чем это было?" - спросил Дерек. "Я имею в виду это подмигивание".

"О, ничего", - сказала Кэмерон. "Просто наши телесные жидкости приобретают вкус пищи, которую мы поглощаем".

"Ты, должно быть, шутишь..."

Джон терпеливо ждал в очереди в кафе-мороженое. Наконец, он смог сделать свой заказ, как вдруг кто-то крикнул сзади.

"ДЖОН! ЭЙ, ДЖОН! ДЖОН БАУМ!"

Джон притворился, что не слышал этого, и не обернулся, пытаясь понять, чей это был голос. Он получил три рожка с мороженым, как вдруг кто-то преградил ему путь. Это был Моррис, его друг по старой школе в Северном Голливуде.

"Эй, Джон, ты жив! Парень, как я рад тебя видеть. Где ты был? Вы с Кэмерон внезапно исчезли с лица Земли".

"Эм... да, привет, Моррис, приятель", - сказал Джон, улыбаясь, его мозг быстро придумал что-нибудь правдоподобное, чтобы сказать ему. "Рад тебя видеть. Мы, э-э… Возникли некоторые проблемы, и мне пришлось переехать в другую часть города".

"Да, чувак, я слышал. Ваш дом взорвался и частично сгорел. Взрыв газа, я полагаю. Полиция была по всей школе. Ходили слухи, что ты погиб в огне".

"Нет, но мы были ранены, и нам пришлось провести несколько дней в больнице, а затем пришлось искать новое жилье. Все наши документы были сожжены, так что нам пришлось получить новые удостоверения личности. Наш новый дом находится далеко от Северного Голливуда, и, честно говоря, я совершенно забыл, чтобы попытаться связаться с тобой. Мой телефон тоже погиб в огне".

Джону хотелось, чтобы эта история была достаточно правдивой, чтобы убедить его.

"Все в порядке", - ответил Моррис. "Я могу представить, что это сильно испортило твою жизнь. Эй, с твоего мороженого капает. Кэмерон тоже здесь? Третий рожок для твоей мамы?"

"Эм... на самом деле здесь вся семья. Дядя, двоюродные братья, мама, Кэмерон и Элисон. Они ждут меня".

"Круто, я наконец-то могу с ними поздороваться".

Казалось, не было никакого способа избавиться от Морриса, кроме как лишить его сознания. Что было бы трудно с тремя тающими рожками мороженого в его руках, и это, вероятно, привлекло бы внимание. Итак, Джон сделал единственную разумную вещь и направился к тому месту, где ждали Дерек, Кэмерон и Элисон.

"Ты здесь один?" спросил он.

"Нет, с друзьями", - ответил Моррис. "Вечеринка по случаю дня рождения, знаешь ли".

"Твой день рождения?"

"Нет, у Спенсера. Он мой сосед. Он отстой, но, эй, один день в Волшебной Горе бесплатно. Кто мог бы сказать "нет" на это?"

"Разве они не заскучают по тебе? Может быть, они начнут беспокоиться".

"Нет, мы встретимся у выхода в 6 вечера, до тех пор каждый пойдет своей дорогой. Не все, знаешь ли, заядлые гонщики на американских горках".

"Да, мы тоже разошлись. Мама и ее жених ненавидят американские горки. Они пошли другим маршрутом с Лорен и ребенком".

"Ребенком?"

"Младшая сестра Лорен. Лорен - моя двоюродная сестра, она все еще восстанавливается после велосипедной аварии".

Это была история, о которой они договорились, если кто-нибудь спросит, почему Лорен сидела в инвалидном кресле.

"О, чувак, твоей семье чертовски не повезло. Как это… Ух ты! У меня двоится в глазах? Я вижу двух Кэмерон".

Они добрались до Кэмерон, Элисон и Дерека. Прежде чем кто-либо успел что-то сказать, Джон начал знакомство, передавая мороженое Элисон и Кэмерон.

"Моррис, это мой дядя Дерек, ты уже знаешь Кэм, а это сестра-близнец Кэм, Элисон. Ребята, это Моррис, мой друг из старой школы".

"Сестра-близнец?" - спросил Моррис, и широкая улыбка появилась на его лице, когда он пожимал руки Дереку и Элисон. "Ты никогда ничего не упоминала о сестре-близнеце. Мне нравится, что ты сделала со своими волосами».

"Спасибо", - ответила Элисон. "Я училась в частной школе-интернате. Джон мне все о тебе рассказал.

Джон почувствовал облегчение от того, что она так быстро отреагировала на ситуацию. Тем временем Дерек подозрительно огляделся, возможно, опасаясь, что за ним наблюдают.

"Старые привычки, - подумал Джон, - страх перед неожиданностями. Не было ни малейшего шанса, что это была подстава. Моррис бы заикался как сумасшедший, если бы это было так".

"Правда? Что он рассказал обо мне?" - спросил Моррис.

"Что ты пригласил Кэмерон на выпускной вечер", - ответила Элисон.

"Пп…равда", - сказал Моррис. "Ничего не вышло. Вы все исчезли".

Кэмерон, Элисон и Дерек посмотрели на Джона, очевидно, ожидая какого-то объяснения, прежде чем продолжить разговор с Моррисом.

"Я рассказал ему о пожаре, - быстро объяснил он, - и о том, как мы потеряли бумаги и все, что в них было, и нам пришлось переехать".

"Мне жаль, если ты беспокоился о нас, Моррис", - заявила Кэмерон.

"Нам нужно идти", - заметил Дерек. "Уже почти час дня, остальные, наверное, уже ждут нас".

"Было приятно снова встретиться с тобой, приятель", - сказал Джон. "Может быть, ты можешь дать мне свой номер и..."

"Вы не возражаете, если я присоединюсь к вам? Мне так о многом нужно с вами поговорить. О том, что произошло после вашего исчезновения, с ФБР и всем остальным".

"ФБР?" - нахмурившись, спросил Дерек.

Джон увидел выражение тревоги на лицах Кэмерон и Элисон.

"Конечно, мы не возражаем, чтобы ты присоединился к нам", - заявил Джон, очевидно, передумав. "Пойдем, приятель, ты наконец-то сможешь познакомиться с моей мамой и остальными членами семьи".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Сара и Чарли организовали столик на восемь персон в "Food Etc". И уже заказали напитки.

- А вот и они, - заметил Чарли.

"Кто этот мальчик с ними?" - спросила Лорен. "Он выглядит мило".

"Привет, ребята", - сказал Джон, когда они подошли к столу. "Это Моррис, старый школьный друг. Мы столкнулись друг с другом в кафе-мороженом".

"Да, Моррис, я помню, что видела тебя", - заявила Сара и вежливо протянула руку.

"Вы мама Джона?" - спросил он, пожимая ей руку. "Вау… Я имею в виду, э-э... вы не такая, какой я вас себе представлял".

"Как именно ты меня себе представлял?" - заинтересованно спросила Сара и бросила на Джона один из своих взглядов, который указывал на неприятности.

"Я представлял вас более беспокойной и старше, а не такой, ну... эффектной".

"Что ж, спасибо, Моррис", - сказала Сара с ядовитой улыбкой. "Я думаю, что мой сын недостаточно хорошо описал меня. Он склонен это делать".

"Это Чарли, жених мамы", - быстро продолжил Джон, прочищая горло, прежде чем ситуация вышла из-под контроля, "это моя двоюродная сестра Лорен, а младшая - Сидни, ее младшая сестра".

Все пожали друг другу руки, а затем сели, придвинув еще один стул от соседнего стола для Морриса.

"Я не знала, что у Джона были такие милые друзья". - сказала Лорен и улыбнулась ему широкой улыбкой.

Моррис густо покраснел от комплимента, и Джон не смог сдержать улыбки.

"Ну да, - заметил он, - мы потеряли связь после взрыва, пожара и всего такого. И не было никакого способа восстановить контакт без моего телефона, вы знаете. А потом мы уехали..."

"Я надеюсь, что для вас все обернулось хорошо", - сказал Моррис.

"Да", - подтвердила Лорен. "Страховая заплатила много. Сейчас мы живем в Бербанке. Намного лучше".

Дерек громко откашлялся, и Сара закрыла глаза в отчаянии из-за того, что Лорен выдала их новое место жительства.

"Ты в порядке, папа?" - спросила Лорен с улыбкой.

"Эм, да..." Дерек ответил немного неловко. "Просто у меня в горле пересохло".

"Итак, вы все живете вместе?" - спросил Моррис. "Круто".

"У меня есть собственный дом на побережье", - заметил Чарли.

"Чарли - медик", - объяснила Лорен. "Он водит машину скорой помощи. Я тоже хочу позже стать медиком. Кем ты хочешь стать после школы?"

"Эм... автомехаником, я полагаю", - застенчиво сказал Моррис.

"Прежде чем мы слишком углубимся в разговор, - напомнил Джон, - не следует ли нам что-нибудь поесть? Очередь в буфете сейчас не такая длинная".

"Эм, я не знаю, достаточно ли у меня с собой наличных", - заявил Моррис.

"Не волнуйся", - сказал Джон. "Ты приглашен. Побалуйте себя".

"Круто, спасибо".

Они встали и принесли свою еду. К их удивлению, Кэмерон и Элисон обе получили Доул-Уип[[9]](#footnote-9) со свежими фруктовыми начинками и льдом в горошек, что заставило Дерека недоверчиво взглянуть на них.

"В чем дело, Дерек?" - спросила Сара, заметив его странную реакцию.

"Ничего", - поспешно ответил Дерек и кашлянул. "Абсолютно ничего".

"Вы определенно любите сладкое", - сказал Моррис Кэмерон и Элисон.

"Да, любим", - ответили оба в унисон.

"Ух ты!" - воскликнул Моррис. "Вы тренировались говорить в одно и то же время, или это естественно для близнецов?"

"Мы одинаковые", - ответила Кэмерон.

"Так что это естественно", - добавила Элисон.

"Что случилось в школе после того, как мы переехали?" - спросил Джон, пытаясь сосредоточиться на насущном вопросе.

"О, точно", - сказал Моррис. "Как я уже говорил вам, полиция и ФБР наводнили все вокруг. Беседы проводил высокий чернокожий парень, и он, казалось, знал вас. Я имею в виду вас, Джона, его маму и Кэмерон. По округе поползли слухи. Некоторые предположили, что вы террористы и что вы всегда были странными, особенно Кэмерон".

"Террористы?" Джон рассмеялся. "Как нелепо".

Все присоединились к смеху, и Моррис не понял, что это был искусственный смех.

"Парень из ФБР… его звали Джеймс Эллисон?" - спросила Сара с улыбкой, которая едва скрывала ее напряженность.

"Да, откуда вы знаете?"

"Он навещал нас в больнице", - солгал Джон. "Наши личности были неясны, и взрыв также привел к взрыву нашей машины. Я думаю, что ФБР должно заниматься такими вещами. Он больше не навещал нас, так что, я думаю, все в порядке".

"Должно быть, иначе вы бы не сидели здесь со мной", - сказал Моррис, и все снова притворно засмеялись, включая Кэмерон и Элисон, затем он наклонился вперед, понизив голос. "Но вы не догадаетесь, что они узнали вместо этого".

"Что? " - спросил Джон.

"Мистера Харриса арестовали".

"Школьный психолог?" - удивленно спросил Джон.

"Да. Как оказалось, у него был роман с Джордан Коуэн. Ты знаешь, девушка, которая...

"...спрыгнула с крыши, да. Я это помню".

"Харрис был ответственен за граффити. Он пытался избавиться от Джордан и использовал граффити, чтобы довести ее до самоубийства".

"Не может быть", - сказал Джон, не веря своим ушам.

"Да, в прошлом месяце его приговорили к десяти годам. Эй, а ты помнишь Шери Вестин? Горячая блондинка?"

"Она не была такой уж горячей", - заявила Кэмерон, демонстрируя проблеск ревности.

"Что с ней?" - спросил Джон, игнорируя ее замечание.

"Оказывается, ее отец участвовал в программе защиты свидетелей. Организованная преступность и все такое. Она исчезла так же быстро, как и ты. С тех пор о ней никто не слышал.

"Ну, по крайней мере, ее дом не взорвался", - сказал Джон.

"Да", - согласился Моррис. "Вы потеряли все?"

"В значительной степени", - ответил Джон. "Но сейчас мы снова в хорошей форме. Я бы сказал, даже лучше".

"Да… Бербанк, да? Я думаю, вам повезло".

Пока они ели свою еду, все испытывали явное облегчение от того, что их опасения оказались необоснованными. Было очевидно, что никакой новой опасности от информации Морриса не возникнет, не говоря уже о том, что ей уже несколько месяцев. Но то, что Моррис снова появился в их жизни, было бы осложнением, в котором они сейчас не нуждались, даже несмотря на то, что он нравился Джону. У него уже много лет не было лучшего друга. Тем не менее, он думал о том, как элегантно избавиться от него, когда Лорен заговорила.

"Эй, Моррис", - сказала она, жуя свой гамбургер. "У нас завтра барбекю, почему бы тебе тоже не прийти? Было бы круто".

Сара и Дерек оба чуть не подавились едой, Элисон и Кэмерон посмотрели на Лорен так, словно она сошла с ума.

"Правда?" - спросил Моррис и слегка покраснел. "Это было бы потрясающе".

Джон просто закрыл лицо ладонью. Затем Моррис получил текстовое сообщение на свой мобильный телефон и, извинившись, вышел из-за стола. Как только он вышел за пределы слышимости, Сара укоризненно посмотрела на Лорен.

"Ты в своем уме?" - спросила она сердитым тоном.

"Что?" Лорен ответила и пожала плечами. "Он мне нравится. Он милый. И Джону тоже не помешал бы друг. Только тусоваться с нами, девочками, все время вредно для него".

"Ты рассказываешь мне то, что полезно для моего сына, а что нет!"

"Ты все это продумала?" - спросил Дерек. "Что произойдет, если Моррис узнает, что Джон целуется со своими "сестрами", хм?"

"Да, - согласился Джон, - особенно с тех пор, как Моррис влюбился в Кэмерон, впервые увидев ее".

"Мне очень жаль", - сказала Лорен. "Но может ли быть так, что ты так глубоко погрузился в свою рутину сокрытия от мира, что забыл о жизни в обществе? Скажи мне, что ты не хочешь снова видетьсяс Моррисом, Джон. Скажите мне, и я лично отменю свое приглашение".

Джон застонал.

"Мне нравится Моррис, - признался он, - он был моим лучшим другом за многие годы".

"Видишь?" – ответила Лорен с довольной усмешкой.

"Но я должен согласиться с Дереком", - возразил Джон. "Ты не продумала это до конца. Давай предположим, что он приезжает к нам, чтобы потусоваться со мной. Как мне объяснить, что у меня больше нет своей комнаты? Я делю спальню с двумя своими подружками, которых он знает только как моих сестер".

"Хорошо, это может быть проблемой", - признала Лорен. "Но считай это вызовом. Настоящая дружба может справиться с такими вещами. Если необходимо, просто скажи ему правду".

"Что? Что я сплю со своими "сестрами"?"

"Нет, глупышка, что Кэмерон и Элисон не твои сестры, а киборги из будущего, которые пришли сюда, чтобы защитить тебя".

Все усмехнулись или издали стон.

"Почему бы не опубликовать это на Facebook, пока мы этим занимаемся?" - сказал Джон.

"Если я могу кое-что сказать", - вмешался Чарли, и все посмотрели на него. "Я думаю, что это неплохая идея. Вы все согласились с тем, что определенная доля нормальности должна снова вернуться в вашу жизнь, верно?"

"Да, но это не значит, что мы должны бегать вокруг, крича: "Эй, мы ведем войну с киборгами из будущего и должны уничтожить злой искусственный интеллект, который собирается объявить войну человечеству", - саркастически ответил Дерек.

"Можно ли доверять Моррису, Джон?" - спросил Чарли, игнорируя Дерека.

"Эм... ну, да, я так думаю. Честно говоря, никогда об этом не думал. Он одиночка, как и я. Наверное, поэтому мы и зацепились. Но он отличный парень".

"Какова ваша позиция в этом вопросе?" - спросила Сара и посмотрела на Кэмерон и Элисон. "Вы были ужасно тихими".

Они посмотрели друг на друга, затем Элисон кивнула своей сестре.

"Если Моррис будет общаться с Джоном, - сказала Кэмерон, - будет лучше, если он узнает обо всем этом. В противном случае он быстро заподозрит неладное, а это может привести к нежелательным осложнениям".

"Да", - добавила Элисон. "Когда мы посвятим его в это, все станет проще. Сначала он будет шокирован, но потом придет в себя. Как это сделал Чарли. Или Лорен. Или Эрик. Или Джеймс Эллисон".

"А если он этого не сделает?" - спросила Сара. "Если он запаникует и побежит в полицию?"

"Тогда у нас не было бы другого выбора, кроме как уничтожить его", - заявила Кэмерон.

Джон застонал.

"Вы не собираетесь убивать Морриса, вы слышите?"

"Оставь его мне", - сказала Лорен. "Разве ты не заметил, что я ему нравлюсь? Как только он увидел меня, он больше не смотрел ни на Кэм, ни на Элисон. Может быть, я смогу переспать с ним, и это сделает его более восприимчивым к принятию всего этого. Давай попробуем завтра приготовить барбекю, и посмотрим, к чему это нас приведет".

"Я бы сказала, что влечение взаимно, - заметила Элисон с ухмылкой, - и ты также ищешь предлог, чтобы сблизиться с Моррисом".

"Да, твои рассуждения эгоистичны", - добавила Кэмерон, тоже ухмыляясь, - "Он тебе нравится, и именно поэтому ты по правде пригласила его, признай это".

"Хорошо, и что с того, что он мне нравится?" - сказала Лорен немного взволнованно. "У меня тоже нет друзей за пределами семьи. Кроме того, если вы думаете, что я хочу оставаться одинокой до наступления Судного Дня, вы ошибаетесь! Кроме того, если это кто-то, кого вы уже знаете, тем лучше".

"Он возвращается", - объявил Дерек.

Моррис прошел через ресторан обратно к столику и посмотрел на свой телефон.

"Эй, извините, но мне нужно идти", - заявил он. "Только что говорил со Спенсером. Очевидно, его сестра не поладила с одним из охранников парка, и они хотят уйти сейчас".

"Оу", - ответила Лорен. "Это очень плохо. Мы только начали узнавать друг друга получше".

"Мне тоже жаль", - сказал Моррис, и все заметили, что он действительно сожалеет о том, что ему пришлось уйти.

"Вот мой номер". Лорен быстро написала свой номер телефона на клочке бумаги. "Позвони мне позже, и я напишу тебе адрес и время, хорошо? Ты ведь придешь завтра, не так ли?"

"Да", - согласился Джон. "Ты ведь придешь, правда? Мы можем узнать все сплетни и прочее, что произошло за последние месяцы".

Моррис выглядел немного неуверенным в том, как ответить, потому что он продолжал получать от них противоречивые реакции. Джон и Лорен, казалось, очень хотели пригласить его на барбекю, в то время как остальные почему-то выглядели скептически.

"Конечно", - наконец сказал Моррис, немного смутившись, но затем ухмыльнулся, взял листок бумаги у Лорен и положил его в карман. "Спасибо за еду. Увидимся завтра".

"Увидимся", - ответил Джон и ткнул его кулаком.

Все остальные попрощались с Моррисом, а потом он ушел.

"Ну, я думаю, завтра мы посмотрим, как это получится", - со вздохом заметила Сара.

После обеда семья снова разошлась. Джон, Дерек, Кэмерон и Элисон продолжали пополнять свой список аттракционов, а Сара, Чарли, Лорен и Сидни исследовали другие достопримечательности парка. Когда они, наконец, закончили со своим списком, Джон, Дерек и девочки собрались вокруг карты.

"Сейчас только 5:20 вечера", - заметил Джон. "Мы договорились встретиться с остальными в 7 вечера, что мы будем делать до тех пор?"

"Мы могли бы попробовать "Месть Риддлера"", - предложил Дерек.[[10]](#footnote-10)

"Или мы закончим день на более спокойной ноте и попробуем "Ревущие пороги"[[11]](#footnote-11), - предложил Джон. "А как насчет вас, девочки? Не хотите немного промокнуть?"

"А мы не можем сделать и то, и другое?" - спросила Элисон.

"Да, остался еще один час и тридцать девять минут", - согласилась Кэмерон. "Должно быть достаточно времени, если мы поторопимся".

"Хех", - усмехнулся Дерек. "Вы обе действительно вошли во вкус, не так ли?"

Элисон и Кэмерон просто улыбнулись в ответ.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Волшебная гора была большим парком развлечений, и они гуляли по нему весь день. Так что, за исключением двух девушек-киборгов, все были измотаны, когда они, наконец, снова добрались до своих машин и договорились лечь спать пораньше после ужина. В целом, однако, это был довольно замечательный день.

На обратном пути домой они остановились в супермаркете, чтобы купить мясо и другую еду для барбекю, и вернулись домой в 8:15 вечера. Благодаря креслу-каталке Лорен смогла снова помочь накрыть на стол в столовой. Чарли удалось убедить остаться на ночь, и поскольку никто не был в настроении готовить диван, было ясно, что он присоединится к Саре в ее двуспальной кровати. Потом они сели ужинать.

"Если я сделаю это", - сказал Чарли, и они сначала не совсем поняли, что он имел в виду, - "Я не собираюсь участвовать в вашей деятельности. Я буду продолжать жить своей собственной жизнью, со своей работой, своими обычными сменами за рулем скорой помощи и своим маяком в Палос-Вердес. Я не буду помогать вам в ваших операциях, и я, конечно, не хочу иметь никакого отношения к каким-либо смертям, это ясно?"

"Говоря "сделаю это", ты имеешь в виду остаться с нами?" - спросил Джон. "Остаешься с мамой?"

"Да".

"Что, если нам понадобится медицинская помощь?" - спросила Элисон.

"Тогда я предоставлю ее, - ответил Чарли, - но я не собираюсь становиться членом вашей команды".

Все посмотрели друг на друга. Никто не возражал.

"Я думаю, мы могли бы смириться с этим соглашением", - наконец сказала Кэмерон.

"Хорошо", - признал Чарли и кивнул, - "Я не одобряю все, что вы делаете, но я понимаю, что не могу остановить вас от этого. Я люблю Сару и Джона, и вы все мне очень нравитесь, вы порядочные люди с благородными целями. Но то, как вы иногда пытаетесь достичь этих целей, не для меня. Без обид".

"Никто не обиделся", - хором ответили остальные, затем посмотрели друг на друга и улыбнулись.

"Однажды, - сказала Сара, - и если нам удастся предотвратить Судный день, я надеюсь уйти от всего этого. Ты знаешь, начать все сначала, начать свою жизнь заново там, где мне пришлось ее оставить в 1984 году. А потому я хочу, чтобы ты был рядом со мной, Чарли".

"Это также и то, чего хочу я, - ответил он, - нормальной жизни, вдали от этого шума, связанного с путешествиями во времени, киборгами, ядерным холокостом. Вот условие, которое я поставил, Сара: когда все это закончится, мы начнем новую нормальную жизнь. Договорились?"

"Договорились", - ответила Сара, и они обнялись, а затем поцеловались.

Лорен настояла на том, чтобы попытаться подняться по лестнице самостоятельно, но на всякий случай Дерек шел прямо за ней. Они пожелали всем спокойной ночи и разошлись по своим комнатам. Остальные некоторое время смотрели телевизор, прежде чем Сара и Чарли тоже решили подняться наверх. Внезапно Джон, Кэмерон и Элисон остались одни в гостиной.

"Мои ноги убивают меня", - заявил Джон и снял кроссовки.

Кэмерон и Элисон опустились на колени и начали массировать ему ноги.

"Так лучше?" - спросила Элисон.

"Намного лучше", - ответил Джон. "Где вы этому научились?"

"Методы допроса требуют глубоких знаний о человеческом теле", - ответила Кэмерон. "Методы причинения боли также могут быть использованы для получения удовольствия".

"Я рад, что вы такие прекрасные эксперты по допросам", - заявил Джон, и девушки улыбнулись.

"У тебя, кажется, напряжены плечи и шея", - заметила Элисон. "Может, нам пойти в постель и сделать тебе массаж?"

"Звучит как идея", - сказал Джон с закрытыми глазами. "Мне нужно только собрать силу воли, чтобы встать и пойти туда".

"В этом не будет необходимости".

Кэмерон встала, нежно поцеловала его в губы, затем подняла на руки и отнесла в спальню. Элисон последовала его примеру, уже начиная раздеваться по дороге.

1. **Бонни Паркер и Клайд Бэрроу** — американские грабители, действовавшие во времена Великой депрессии. [↑](#footnote-ref-1)
2. **«Бутч Кэссиди и Сандэнс Кид»** — классический образец фильма в жанре buddy film, главными героями которого выступают харизматичные друзья-напарники. [↑](#footnote-ref-2)
3. **Этта** **Плейс** - была спутником американских преступников Роберта Лероя Паркера, он же Бутч Кэссиди, и Гарри Алонсо Лонгабо, он же Сандэнс Кид. [↑](#footnote-ref-3)
4. Имеется в виду выражение **«I call shotgun»** дословно может быть понято как место с дробовиком. [↑](#footnote-ref-4)
5. Имеется в виду открытый электрический автобус для подвозки туристов. [↑](#footnote-ref-5)
6. **Food Etc** – реальный ресторан с мексиканской кухней неподалеку от парка развлечений. [↑](#footnote-ref-6)
7. Виды америаканских горок в парке Волшебная Гора. [↑](#footnote-ref-7)
8. **Katy's Kettle** – ресторанчик в парке Волшебная Гора [↑](#footnote-ref-8)
9. **Доул-Уип (Dole Whip)** – нежирный замороженный десерт без молока, созданный компанией Dole Food в 1984 году. [↑](#footnote-ref-9)
10. **The Riddler's Revenge (**Месть Риддлера**)**  – это стоячие американские горки в парке Волшебная Гора [↑](#footnote-ref-10)
11. **Roaring Rapid (Ревущие пороги)** – это аттракцион , имитирующий сплав по горной реке. [↑](#footnote-ref-11)