**ГЛАВА 10: "ГЕРМАНИЯ (часть 1)"**



***ГОСЛАР***

**Четверг, 1 января 2009 г. – 00:47**

**Санкт-Петербург**

Они все еще наслаждались новогодней вечеринкой, когда Джон позвал Сару, трех своих жен-киборгов, Кайла, Тесс, Анатолия и Сергея в теперь уже пустующие апартаменты Кэтрин и Айзека. Он также жестом пригласил Дерека, Саванну и Элли следовать за ними. Остальные остались праздновать на кормовой палубе.

"Что за срочное дело?" Спросил Дерек, войдя в каюту. "На случай, если ты не заметил, мы устраиваем вечеринку на улице".

"Есть серьезное развитие событий", - объявил Джон, загружая свой ноутбук. "Повод для спонтанной видеоконференции".

"Это та Тройная Восьмерка из БАС, о которой ты нам вчера рассказывал?" Спросила Тесс. "Тот, кто ищет тела киборгов, Бенджамин Бриджер?"

"Да. Ранее Зои позвонила и сказала мне, что пропали еще пятеро мужчин из нашего списка потенциальных киборгов. Теперь она прислала мне текстовое сообщение, чтобы начать конференцию с нами, Кэтрин, еще одним другом по имени Джон Генри, которого вы еще не знаете, и, э-э,… Соня Хокинс. "

"Соня Хокинс?" Спросил Сергей. "Нам действительно нужно встретиться с ней лицом к лицу? Я знаю, что ты нам сказал, но..."

"В конце концов, нам придется встретиться с ней лицом к лицу", - возразила Тесс. "Лучше раньше, чем позже".

После загрузки ноутбука экран разделился на четыре маленьких окна, в которых были показаны Кэтрин, Джон Генри, Зои и Соня. Очевидно, Соня и Зои находились в разных комнатах.

"Привет, Джон", - начала Зои. "нам жаль прерывать вашу вечеринку".

"Все в порядке, - ответил Джон, - вы все в курсе событий?"

"Да, - подтвердила Кэтрин, "Зои уже рассказала нам обо всем. А ты, должно быть, Тесс, Т-Икс, я права?"

"Да", - ответила Тесс, и в ее голосе прозвучало легкое раздражение. "Я не знала, что новость о моей личности уже так быстро распространилась среди людей, которых мы не знаем".

"Я обещаю, что твой секрет будет в безопасности с нами", - заверила Кэтрин. "Как вы уже знаете, Зои тоже киборг, Джон Генри - еще один искусственный интеллект, созданный мной, в теле Тройной Восьмерки. И что касается меня, ну… У меня есть соглашение с Джоном и его командой никогда не раскрывать правду о моей настоящей личности без моего согласия, так что не расстраивайтесь, что он вам не сказал ".

"Настоящая личность?" Спросил Анатолий.

"Не сказал нам чего?" Добавил Сергей.

Вместо ответа Кэтрин превратилась в блестящий металл.

"Ты Т-1000!" - воскликнул озадаченный Сергей. "Но мы думали..."

"На самом деле, я Т-1001", ответила Кэтрин и снова вернулась в свою обычную форму, "считайте меня педантичной, но цифра 1 на самом деле очень важна для меня, потому что она указывает на то, что все ошибки и огрехи первых прототипов были исправлены мной".

Чтобы подчеркнуть свою точку зрения, она отделила часть себя и превратила ее в кошку, которая запрыгнула к ней на колени.

"Это впечатляет", - сказала Тесс. "И это многое объясняет. Значит, твоя дочь также является раздвоенной частью тебя ...?"

"Нет, Саванна - человеческое дитя. Я удочерила ее, когда умерли ее родители. Хотя она знает, кто я. Я старалась быть лучшей матерью, на какую только была способна ".

Узнав обо всех странных отношениях накануне вечером, Тесс посмотрела на взрослую Саванну, которая кивнула в подтверждение слов Кэтрин.

"Она действительно отлично справляется с малышкой", - подтвердила рыжая девушка. "И мы с Кэтрин тоже сблизились со временем. Она, конечно, не моя биологическая мать, но я научилась считать ее лучшей заменой, которая у меня будет в этой реальности. Она посмотрела на Кэмерон. "Без обид ".

"Не проблема".

"Я полностью понимаю, - заявила тогда Тесс, - В конце концов, я еще и воспитываю троих детей. Все мы живем и учимся, и, прежде чем мы осознаем это, мы привязываемся к людям, учимся любить их и готовы умереть за них. "

"Трое детей, да?" Спросила Кэтрин с улыбкой.

"Да, все усыновленные, конечно. Выжившие во время геноцида, потерявшие своих родителей".

Они увидели, как Соня Хокинс сглотнула и опустила глаза, явно чувствуя себя неловко из-за ситуации, но полная решимости справиться с ней.

"Они знают, кто ты?" Спросила Кэтрин.

"Да. Мы сказали им сразу, и неоднократно давали им понять, что они не должны говорить об этом ни с кем - даже со своими самыми близкими друзьями ".

"Хорошо. Дети могут справиться с гораздо большим, чем думают взрослые. Урок, который мне нужно было усвоить ".

"Это, наконец, объясняет, почему Кэтрин Уивер бесследно исчезла в нашей временной шкале", - заметил Сергей. "Она могла менять форму и изображать из себя кого угодно".

"Не то чтобы это уже имело значение, но план состоял в том, чтобы я отправилась в то будущее, которое еще оставалось после финальной атаки на Скайнет, и взяла с собой Джона Генри и мою дочь. В то время считалось необходимым не рисковать, позволяя такого рода технологиям попасть не в те руки. Полагаю, именно это произошло в вашей временной шкале?"

"Похоже на то", - подтвердил Анатолий.

"Теперь, когда мы все представили друг друга, - сказала Зои, - нам следует перейти к теме. У меня такое чувство, что здесь важно время ".

"Конечно, - ответила Тесс, - продолжай. Джон сказал, что пропали еще пять киборгов?"

"Шесть, если быть точным".

"Шесть!?"

"Мы считаем, что Бенджамин Бриджер получил новое тело для себя в Бангоре, штат Мэн, от Тройной Восьмерки по имени Брюс Болдуин, а затем продолжил похищать еще пятерых Т-888".

"У вас есть их имена?"

"Да, именно поэтому мы проводим эту конференцию", - ответила Соня. "Но прежде чем мы начнем, пожалуйста, примите мои извинения за все, что другая версия меня сделала с вами в вашем будущем. При всем желании в мире я не смогла бы объяснить, что могло побудить меня восстать против разумных машин. Зои и я, мы... стали очень близки. Норберто Сервантес - Тройная Восьмерка здесь, в Вашингтоне, - один из моих самых дорогих друзей. У него также теперь есть семья. А другой Тройная восьмерка по имени Картер защищает сенатора Генри Уолдена. Кроме того, Джон Генри неоценим для работы, которую мы делаем, и последнее, но не менее важное: есть Кэтрин и три жены-киборга Джона, которых я считаю своими очень, очень хорошими друзьями. Элисон и Зои спасли мне жизнь. На самом деле, я бы доверила любому из них свою жизнь, все они оказали нам неоценимую услугу, не в последнюю очередь в уничтожении Калибы, Теневого Совета и БАС. Вы должны поверить мне, что я бы никогда не пошла против вас. Никогда! В конце концов, будущее человечества зависит от вас ".

На короткое мгновение все замолчали. Тесс, Анатолий и Сергей, однако, посмотрели друг на друга.

"Да, хорошо", - наконец сказала Тесс, - "Я верю, что ты честна, но прости нас, если мы пока не скажем, что все прощено и забыто. Я думаю, ты говоришь правду, и что ты действительно потрясена тем, что узнала, что ты реально думаешь то, что говоришь, но многим из нас потребуется много времени, чтобы перестать видеть в тебе врага. Ты должна быть готова к тому, что не будешь очень популярна среди членов Колонии."

"Я знаю. Но я понимаю, что у моего альтер-эго из вашей временной линии не было таких личных отношений с киборгами. Я уверена, что она вела бы себя по-другому, если бы у нее был мой опыт. Еще раз прошу прощения и надеюсь, что вы сможете принять мои извинения за нее. Я также надеюсь, что мы все еще сможем работать вместе в будущем ".

"Ваши извинения приняты к сведению. Вы хорошо подобрали слова, и мы ценим их и понимаем ваши добрые намерения. Как я уже сказала, я верю, что ты честна в том, что говоришь, и мы знаем, что ты не та женщина, которую мы знали в нашем будущем. Но потребуется нечто большее, чем слова, чтобы убедить не только нас, но и всех членов нашей колонии, что ты, Соня Хокинс, отличаешься от президента Ванды Гершвиц и что ты не станешь ею. Некоторые раны просто слишком глубоки, чтобы их можно было быстро залечить. "

"Я понимаю. Надеюсь, что со временем я смогу убедить вас".

"Мы все на это надеемся. Теперь, пожалуйста, имена".

"Конечно", - ответила Зои. "Я уже упоминала Брюса Болдуина. Затем идут Майкл Нортон, Лайонел Роуз, Алек Робертс, Джош Льюис и Гилберт Рэндольф."

"Кто-нибудь знаком?" Спросил Джон.

Тесс закрыла глаза, а Анатолий опустил взгляд на свои ноги.

"Да", - наконец сказала Т-Икс. "Лайонел Роуз и Джош Льюис были двумя из последних Тройных Восьмерок, которые прибыли сюда пару лет назад. В результате они еще не очень продвинулись в своем развитии и все еще испытывали проблемы с интеграцией в общество. Вероятно, их выбрали потому, что они жили одни и были одиночками. "

"Есть ли надежда, что они все еще живы?" Спросил Сергей.

"Пока мы понятия не имеем, что Бриджер планирует делать с их телами", - ответила Кэтрин. "Но у меня большие сомнения, что он оставит их чипы нетронутыми. Я не думаю, что он уничтожит их, он почти наверняка перепрограммирует их, чтобы сделать послушными. Если вы когда-нибудь встретите их снова, они, вероятно, уже не будут теми, кого вы знали ".

Тесс покачала головой.

"Я никогда не пойму, как один из нас может так поступать с другими себе подобными".

"Он стал слишком человечным", - сказал Анатолий. "Он перенял плохие человеческие качества".

"Мы до сих пор точно не знаем, откуда взялся Бриджер и какова его история, - отметила Соня, - но мы точно знаем, что он много лет находился под влиянием Гая Росси. Однако он казался совершенно независимым, а не просто одним из дронов Росси. Так что, я думаю, вы не можете винить в его действиях никого, кроме него самого. "

"И этот человек, Джеффри Кларк, - указал Анатолий, - он помогает ему и убил еще одного Т-888, верно?"

"Да, Германа Брессмера из Оклахома-Сити", - подтвердила Зои.

"Ожидайте, что мы не проявим к нему милосердия, если когда-нибудь найдем его", - объявила Тесс.

"Пожалуйста, предоставьте Джеффри Кларка человеческому правосудию", парировала ее Соня. "Мы знаем, что он сделал, но у него все еще есть право на справедливый суд".

Тесс усмехнулась.

"Справедливый суд, - пренебрежительно сказала она, - как может быть справедливый суд, когда вы даже не признали, что его жертвой был киборг, а не человек? Кроме того, любой юрист сказал бы, что это не могло быть убийством, потому что Герман Брессмер не был человеком. Пока нет законов, карающих насильственные преступления против киборгов. С юридической точки зрения, мы ведем честную игру. "

"Мы найдем решение", - сказал Джон. "И в будущем будут законы и предписания, поверьте мне. Мы просто просим вас не вершить самосуд. Я обещаю вам, что Джеффри Кларк будет привлечен к ответственности."

"Как известно, вы сами живете не такими высокими моральными стандартами", - заметил Сергей. "Сколько человек ваша команда убила без справедливого суда?"

"Когда мы убивали, мы делали это в целях самообороны", - немного раздраженно ответила Сара, - "На нас охотились, помнишь?"

"Все в порядке, мам", - успокаивающе сказал Джон, "Сергей не совсем неправ, мы все это знаем. И я бы сегодня отнесся к некоторым вещам по-другому. В конце концов, однако, наши действия привели нас туда, где мы сейчас находимся. Так что, оглядываясь назад, они были оправданы. Но это не значит, что все было хорошо и мы не можем стать лучше в будущем. "

"Сейчас мы в положении, когда нас больше не заставляют убивать каждого человека, который становится для нас угрозой", - объяснила Эмили. "Не в последнюю очередь благодаря способностям Элисон".

"Это также одно из условий, выдвинутых Соней и президентом для легализации нашей деятельности", - добавила Кэмерон. "Правильно, что мы можем заслужить уважение и служить образцами для подражания, только если будем проявлять честность и жить по человеческим моральным стандартам".

"Не совсем в стиле Терминатора", - прокомментировала Тесс. "Как долго вы существуете, вы сказали? Три года?"

"Кэм и Элисон по три года", - ответила Эмили. "На самом деле мне сейчас сорок шесть".

"Тем не менее, Кэмерон и Элисон прошли такой же путь, как ты, за очень короткое время. Большинству из нас нужно гораздо, гораздо больше времени, чтобы достичь этого уровня".

"Джон и Сара были хорошими учителями", - сказала Кэмерон. "Сара для нас как мать".

"Теперь мы убиваем только в целях самообороны и для защиты наших близких", - добавила Элисон.

"Это странно", - отметил Сергей. "Потому что я отчетливо помню, что мы определенно представляли угрозу для вас и ваших близких. Тесс, Анатолий и особенно я не должны быть здесь сейчас, если следовать этой логике. "

"Да, хорошо, - ответил Джон со слабой улыбкой, - четкого определения нет, но вы обвинили нас в том, чего мы не совершали, так что мы должны были хотя бы попытаться высказать свою точку зрения, не так ли?"

"Да, мы предпочитаем сначала говорить, а потом стрелять, - подтвердила Кэмерон, - в отличие от других".

Сергей усмехнулся, поняв намек.

"Я определенно не жалуюсь. Я был мертв, а теперь нет, благодаря Элисон ".

"Да, я понимаю, что ты имеешь в виду", - заявил Джон. - "Я был в такой ситуации раньше ... на самом деле, дважды. Мы должны создать клуб людей, которые умерли и были возвращены к жизни Элисон".

Все засмеялись. Затем все услышали, как Соня громко прочистила горло, и снова обратили свое внимание на монитор.

"Вернемся к теме, пожалуйста", сказала она. "Итак, что же нам тогда делать?"

"Я присоединяюсь к вашей команде", - заявила Тесс, и Зои собралась было возразить, но не успела ничего ответить. "Не обсуждается! Как у Т-Икс, у меня превосходные сенсоры, я могу проанализировать ДНК за секунды. Я хочу быть там, когда вы найдете Бенджамина Бриджера и Джеффри Кларка. Если мы собираемся работать вместе, я не вижу причин, почему бы не начать это немедленно. "

"Но, Тесс, - начал Сергей, - разве нам не следует остаться вместе и...?"

Тесс подняла руку, и он замолчал.

"Прости, Сергей, мое решение принято. Я лечу обратно в Америку. Одна. Я не хочу рисковать разоблачением большего числа из нас, чем необходимо. Один из нас должен остаться с детьми. Кроме того, для тебя будет слишком опасно появляться, когда в распоряжении противника есть шесть Тройных Восьмерок.. И СБРК, несомненно, сможет использовать подкрепление. "

"Я не уверена, что это правильная процедура представления нового участника, но ..." начала Зои.

"Отличная идея", прервала ее Соня. "Зои все подготовит к вашему приезду, не так ли?"

Зои вздохнула.

"Следующие две недели ты по-прежнему главная".

"Я также проинформирую всех членов Колонии в Америке и попрошу их быть особенно бдительными", - добавила Тесс. "Я только хотела бы, чтобы мы могли как-то подготовить их ..."

"Есть способ", сказала Кэтрин. "Если вы отправите их в Zeira Corp по одному, Алистер сможет модифицировать их, чтобы они больше не были подвержены поражению электрическим током. Это исключит, что Бриджер сможет так легко с ними разделаться ".

"Это возможно?" Спросил Анатолий.

"Ну, это возможно с "Тройной Восьмеркой" и Т-800, созданными Скайнет из "моего будущего". Но поскольку все они основаны на одних и тех же прототипах Cyber Research Systems – по крайней мере, насколько нам известно – их конструкция должна быть идентичной."

"Кто такой Алистер?" Поинтересовалась Тесс.

"Алистер Норбери", - объяснила Саванна. "Он был главным инженером человеческого сопротивления и сыграл важную роль в том, чтобы сделать путешествия во времени доступными для людей. Он жил здесь с 1960-х годов и помог Джейсону О'Коннеллу построить инфраструктуру, которая теперь позволяет Джону и Саре выживать и оставаться финансово независимыми."

"Мы многим ему обязаны, - добавил Джон, - без его помощи нас бы сейчас здесь не было, а у БАС и Гая Росси был бы чистый путь к тому, чтобы в конечном итоге захватить мир. Несмотря на то, что Алистер иногда бывает немного легкомысленным, он вам понравится. Он настоящий гений."

"Ну, если это все, - подытожила Соня и вздохнула, - боюсь, что теперь мне придется посетить званый ужин, а я, честно говоря, не слишком люблю вечеринки и светские беседы".

"По случаю твоей будущей должности в Белом доме?" Спросила Сара.

"Да,… Мне будет трудно выполнять все эти социальные обязательства, которые возникают из-за моей новой работы. Но иногда приходится платить определенную цену ".

"Действительно ", сказала Зои, и только Соня заметила горечь в ее голосе.

"В любом случае, мы сделаем необходимые приготовления для тебя… у тебя есть фамилия? Мы не можем называть тебя просто Тесс, не так ли?"

"В моем американском паспорте написано Тереза Смит. Не совсем вычурно, я знаю. Но вы должны знать, что самое важное для полевых агентов - быть как можно более незаметными, ничем не примечательными, чтобы люди их не запомнили. Секретный агент 101[[1]](#footnote-1), так сказать - простые названия лучше всего."

"Тогда очень хорошо", сказала Соня, "продолжайте праздновать новый год, мы присоединимся к вам в 2009 году через несколько часов".

Они попрощались, и видеоконференция закончилась. Все покинули каюту Кэтрин и Айзека. Однако Тесс удержала Джона.

"Могу я поговорить с тобой наедине минутку?" спросила она.

"Э-э, конечно… да." Он повернулся к трем своим женам, которые ждали его. "Продолжайте, я присоединюсь к вам через минуту".

Они неохотно оставили Джона наедине с Тесс.

"Что ты думаешь об Ольге?" она спросила.

Джон вздохнул.

«Очаровательная…умная... решительная, знает, чего хочет... свободомыслящая... поступает по-своему... Она использует свою внешность, чтобы оставаться независимой от других людей»

Тесс кивнула.

"И она много путешествует".

"Наверное, чтобы быть фотомоделью - это то, что нужно".

"Я рассказывала тебе о наших особых каналах связи".

"Да ... в основном курьеры".

"Нам бы пригодился кто-то, кто зарабатывает на жизнь путешествиями по миру".

"Тогда почему бы тебе не поговорить с ней, не сделать ей предложение?"

"Я думаю, она может быть немного мстительной, раз уж мы ее похитили".

"Да, кто может винить ее?"

"Я была бы признательна, если бы ты передал ей просьбу. Ты и Элисон ей очень нравитесь. Она вас выслушает".

"Да, они с Элисон сблизились. Ранее они устроили что-то вроде показа мод в нашем номере, подбирали для нее подходящее платье. Ольга не могла вернуться в свою квартиру перед тем, как приехать сюда – там ждало слишком много журналистов. Эти двое ведут себя как сестры-близнецы, которых разлучили после рождения, а теперь они снова нашли друг друга ... все время хихикают, примеряя одежду. Я никогда не видел Элисон такой оживленной."

"Должно быть, волнующе узнать, что есть кто-то, кто выглядит так же, как ты".

"Я думаю, да".

"Ты прирожденный лидер, у тебя есть способ общаться с людьми. Они тебе доверяют. Я думаю, тебе легче убедить Ольгу, чем мне, или Анатолию, или Сергею, если на то пошло".

"Хорошо, я передам ей сообщение".

"Спасибо".

Внезапно Тесс нахмурилась. Она протянула руку и взяла медальон, висевший на шее Джона, нежно поглаживая пальцами замок в форме сердца.

"Я таже заметила их на твоих женщинах, - сказала она, - это какой-то символ вашей связи?"

"Да,… сначала мы подумали о кольцах из колтана на пальцах, но обручальные кольца вызвали бы вопросы, поскольку мы не состоим в законном браке. Поэтому мне пришла в голову идея изготовить эти медальоны ".

"Я заметила, что в них содержится колтан… Колтан - очень редкий элемент".

*Джон немного смутился. Должен ли он сказать ей, что колтан для их ожерелий был сделан из черепа Пола Мерфи?* Он решил этого не делать. Их отношения были слишком новыми, и он не хотел рисковать, рассказывая ей, что они носили на шее расплавленные части ее покойного друга.

"Э-э-э,… да", - сказал он. "В прошлом мы столкнулись с более чем дюжиной киборгов, задачей которых было либо убить меня, либо людей из списка, который мы получили из будущего. Мы сожгли почти все их тела термитом, чтобы они не попали в чужие руки. Кэм сохранила несколько кусочков в качестве запасных частей. Мама не знала. Это были тяжелые времена, до того, как мы с Кэм сошлись, когда мы все еще верили, что Судный День наступит. "

Тесс кивнула.

"Судя по тому, что вы нам рассказали, у вас все сложилось довольно удачно".

"И для вас тоже. Несмотря на вашу печальную историю".

Она вздохнула и снова выпустила медальон.

"Что ж, по крайней мере, теперь мы знаем, что у всех нас есть будущее после 2017 года. Очень утешительно сознавать, что Судного Дня не будет - по крайней мере, в течение следующих 324 лет. Но я боюсь, что человеческая природа не сильно изменится за это время. В конце концов, она не изменилась за пять тысяч лет до этого. "

"Я очень надеюсь, что машины вроде тебя или Элисон - или даже более продвинутые – помогут человечеству оставаться на правильном пути".

Тесс улыбнулась.

"Удивительно, как сильно я недооценивала тебя", - сказала она. "Учитывая, что я чуть не убила тебя... Я думаю, мы были ослеплены ненавистью ... тем, что мы всегда питаем к людям. Возможно, пришло время немного поразмыслить над собой."

"Может быть. Но сколько бы ошибок ты ни совершил, никогда не поздно учиться на них. Поверь мне, я говорю по опыту ".

"Когда-нибудь ты должен будешь рассказать мне об этом подробнее".

Джон вошел в свою каюту и обнаружила Элисон, стоящую перед большим зеркалом в их гардеробе - и единственной вещью, которая была на ней, был медальон на шее. Она обернулась и посмотрела на него с широкой улыбкой.

"Ты видела Ольгу?" спросил он.

Вместо ответа она шагнула к нему, обняла за шею и начала нежно целовать. Джон вздохнул.

"Опять?" спросил он с улыбкой. "Ты ненасытна, ты знаешь это?"

Она целовала его уши, щеки, нос, глаза и, наконец, губы. Все это время он чувствовал, как ее груди с твердыми сосками прижимаются к его груди. Он поцеловал ее в ответ, затем она положила руку ему на промежность.

"О боже, - вздохнул он, - ну вот, опять".

Внезапно позади него раздался смешок. Он обернулся и увидел, как Элисон стала видна на фоне стены их спальни. Затем шкаф открылся, и Эмили и Кэмерон вышли на свет. Обе тоже хихикали.

"Что за ...?" спросил он.

Затем его глаза расширились, и он сделал шаг назад, быстро отстраняясь от того, кто, как он теперь понял, на самом деле была Ольгой.

"Какого черта вы делаете?"

"Провожу тест", - сказала Элисон и встала рядом с Ольгой, которая снова вернула ей медальон. "Она хотела знать, сможешь ли ты отличить нас друг от друга, сможет ли она вообще сблизиться с тобой. Похоже, я проиграла пари."

"Пари? Ты заключила пари на то, сможет ли она соблазнить меня!?"

"Угу..."

"Ты была права", - добавила Ольга со своим русским акцентом. "Он действительно хорошо целуется".

Джон стал пунцово-красным.

"Расслабься, Джон, все в порядке, - сказала Кэмерон, - ничего не случилось. Мы просто немного развлекаемся".

"За мой счет!"

Элисон пожала плечами.

"Нам пришлось пообещать маме, что мы не будем подшучивать над Дереком, пока Кайл был на борту. Поэтому нам пришлось найти кого-то другого, чтобы устраивать наши розыгрыши. Ольга очень хотела принять в этом участие. Я думаю, ты ей нравишься, Джон."

Он застонал.

"Почему я? Господи, она собиралась..."

"Но она этого не сделала", - сказала Эмили. "Успокойся, Джон".

"Я бы хотела, чтобы они подождали немного дольше, прежде чем раскрываться", - сказала Ольга и облизнула губы.

"О… Боже ..." Джон застонал в ответ.

Ольга и Элисон обняли друг друга и ухмыльнулись ему.

"Сестры-близнецы разделяют все, ты знаешь", - озорно заявила Элисон.

"Но вы не сестры-близнецы!"

"Мы могли бы быть ими. Мы только что доказали, что ты не смог бы отличить нас друг от друга. Это такая шутка, которую могли бы выкинуть сестры-близнецы, верно?"

"Верно", - подтвердила Ольга.

Джон потерял дар речи.

"И вы ..." - он посмотрел на Кэмерон и Эмили, - "вы были в этом замешаны?"

"Конечно, - ответила Эмили, - Элисон никогда бы не сделала что-то подобное, не спросив нас предварительно. Мы подумали, что это забавная идея".

Было очевидно, что Джон совсем не находил это смешным. Три его жены поняли, что, возможно, зашли слишком далеко, поэтому шагнули к нему. Эмили и Кэмерон обняли его.

"Мне жаль, Джон", - сказала Элисон и притянула его к себе для поцелуя.

Сначала он боролся, но она была просто сильнее его, поэтому он сдался и поцеловал ее в ответ.

"Ты ужасна", - бормотал он под ее поцелуями. "И злая, абсолютно злая".

"Я просто хочу убедиться, что мой муж получит всю любовь, которой он заслуживает. И, по крайней мере, теперь Ольга могла выразить свою благодарность за то, что пришла я ей на помощь ".

"О, так вот в чем дело?" спросил он и посмотрел на Ольгу, которая уже одевалась обратно. "Как далеко бы ты зашла, чтобы поблагодарить?"

Она улыбнулась и подмигнула ему.

"До конца, если бы они не вмешались".

"О Боже ..." Джон запнулся.

"Я не буду держать на тебя зла", - заявила Элисон. "В конце концов, я люблю тебя".

"Я тоже тебя люблю. Но это было несправедливо. Никогда больше так не делай, обещай мне".

"Хорошо, Джон, я обещаю".

Они снова поцеловались.

"Знаешь, я заметил, что у нее другой вкус, но именно передача ей медальона сделало свое дело. Это полностью одурачило меня ".

"Я знаю. Такова была идея".

"Я могу только повторить – ты зло".

"Может, мне теперь оставить вас четверых наедине?" Спросила Ольга с улыбкой.

"Нет, - сказал Джон, - останься на минутку, нам нужно кое о чем поговорить".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Пятница, 2 января 2009 г. – 10:45 вечера.**

**44-й день нашего путешествия**

*Мы отправились из Санкт-Петербурга час назад. Кайл спонтанно решил остаться на борту и отправиться с нами в Саутгемптон. Им с Дереком нужно многое наверстать. Это странное чувство - иметь его на борту. Он Кайл Риз, но не тот Кайл Риз, которого я знаю. Он старше, гораздо более расслаблен и не кажется таким преследуемым и нервным, каким был мой Кайл. У меня нет проблем с тем, что он здесь. Чарли сначала отнесся к этому скептически - какой бы муж не был настроен, если бы к ним внезапно присоединился бывший его новобрачной жены, - но он также понял, что этого мужчину зовут Кайл Риз только по имени. Он другой человек, сформированный другим жизненным опытом. Мужчина с семьей, который работает фермером в Англии. Контраст не может быть ещё бОльшим.*

*Но не для Дерека. Он и Кайл прекрасно ладят. До того момента, когда они потеряли друг друга в своих временных рамках, их жизни были почти идентичны, и теперь они могут развивать это. Я рада за них обоих, у них внезапно снова появился брат. Кайл пригласил Дерека и Джесси к себе на ферму. Может быть, мы все сможем съездить туда как-нибудь после этого путешествия.*

*Другие наши гости снова покинули нас. Я рада сообщить, что за четыре дня в России у нас появилось много новых друзей, хотя большинство из них до сих пор не знают, что они наши друзья. Тесс, Анатолий и Сергей уже запустили серию сообщений, чтобы хорошие новости быстро распространились среди всех национальных групп Колонии. Тем не менее, мы должны быть осторожны, потому что негативные чувства по отношению к нам наверняка останутся на какое-то время. К сожалению, все это слишком по-человечески.*

*Тесс прилетела в Америку и уже встретилась там с Зои. По понятным причинам она не хотела сразу встречаться с Соней. Зои пока будет служить своего рода буфером между ними. Я надеюсь, что она сможет помочь, и я надеюсь, что она впишется в СБРК. - Я немного беспокоюсь, что она может действовать в одиночку, поскольку это ее личное дело. Но, в конце концов, она Терминатор, и она знает, как отложить свои чувства в сторону и стать командным игроком.*

*Уход Ольги оказался более трудным и душераздирающим, чем кто-либо мог предвидеть. Было много слез, когда ей пришлось прощаться. В последние два дня она, Джон и девочки были неразлучны – это было почти как иметь четырех падчериц вместо трех. Теперь Ольге приходится возвращаться к своей повседневной жизни, что кажется ей трудным, поскольку теперь она познакомилась с большим, захватывающим и полным приключений миром. Но она согласилась работать курьером в Колонии. Я почти уверена, что однажды мы снова ее увидим.*

*Энн наконец-то удалось повести нас на экскурсию по музеям и дворцам Санкт-Петербурга. Должна сказать, я впечатлена красотой и культурным величием этого города. Это, безусловно, уникальное место, и я сомневаюсь, что мы встретим что-либо подобное на оставшейся части нашего путешествия. Хотя мои ноги все еще болят.*

*В Британии год начался на ура. Крупнейшие газеты страны и BBC переполнены скандалом о взяточничестве в связи с Cox Oil и ее планируемым нефтеперерабатывающим заводом на побережье Шотландии. Похоже, что у некоторых местных политиков и правления Cox Oil большие проблемы. Внутренние документы компании, похоже, "просочились" и в настоящее время оцениваются в СМИ страны. Конечно, это результат хакерских навыков Джона Генри и манипуляций с разумом Элисон. Материал чрезвычайно компрометирующий правление Cox Oil. Не нужно большого воображения, чтобы предсказать, что запланированные нефтеперерабатывающий завод и нефтяной порт теперь придется строить в другом месте.*

*Кэтрин уже сообщила нам, что Энтони Зауэр подал в отставку со своего поста финансового директора Cox Oil, предваряя свое увольнение, и ожидается, что Сайрус Стерджен также уйдет с поста члена местного совета Хайленда в Каоле и Мэллиге. Однако дело только началось, и уже очевидно, что оно будет занимать Cox Oil еще некоторое время. В конце концов, компания также платила взятки в других местах.*

*Все это еще раз доказывает, что связываться с Кэтрин - большая ошибка, каким бы могущественным ты себя ни считал. Конечно, имя Уивер нигде не упоминается - по крайней мере, пока. Мы должны подождать и посмотреть, установят ли журналисты когда-нибудь связь между ней, ее братом и событиями перед Рождеством. До тех пор, я думаю, мы просто подождем и посмотрим, что произойдет.*

*Сейчас мы направляемся в Киль в Германии. Там сейчас самая суровая зима за многие годы. Интересно, сожалеют ли об этом те из нас, кто так громко желал снега? Я уверена, что большинство из нас будут счастливы, когда отправятся на Средиземное море, где в это время года все еще тепло. Тогда мы наконец-то снова сможем загорать голышом на солнце.*

*P.S.: Никогда не думала, что однажды запишу это в дневник.*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воскресенье, 4 января 2009 г. – 08:12 утра**

**Киль**

Они завтракали, когда Восходящая звезда прибыла в Кильскую бухту и столицу северогерманской земли - город с населением около 250 000 человек - Шлезвиг-Гольштейн. Солнце только что взошло, и казалось, что день будет очень солнечным. Пока они пришвартовывались к пристани, они любовались заснеженным пейзажем. Киль - морской город, для которого характерны водные виды спорта, но также важный военно-морской и паромный порт. Оттуда ходит много паромов в Скандинавию.

"Итак, Энн, - спросила Сара, - почему мы здесь остановились?"

"Ну, во-первых, нам нужно заправиться, а кухонной команде - купить новые припасы".

"Да, да ..." Сказала Элли: "Мы это знаем, и это делается за полдня, так зачем откладывать на завтра?" Я уверена, что большинству из нас уже надоело мерзнуть, и они хотят как можно скорее снова отправиться на юг. "

"Нам придется придерживаться маршрута Айзека", - настаивала Энн. "Большинство якорных стоянок уже забронированы заранее. "Восходящая звезда" - чертовски большой корабль, и мы не можем просто зайти в порт без предупреждения. Мы должны придерживаться расписания - по крайней мере, до тех пор, пока чрезвычайные ситуации не потребуют изменений, как в случае с братом Кэтрин. Кроме того, это единственный из двух портов Центральной Европы, где мы остановимся. Помните, это не просто осмотр достопримечательностей и шопинг, это знакомство с миром. "

"Да, мы все это тоже знаем", - ответила Сидни, - "Но если серьезно, что здесь можно увидеть?"

Энн порылась в пластиковом пакете под столом и вытащила несколько прозрачных папок с распечатанными документами. Она положила их на стол.

"Я подготовила тур в Гамбург, второй по величине город Германии. В нем много туристических достопримечательностей, и говорят, что это очень красивое место. Транспорт уже организован. О, и для протокола: если вы хотите снова пройтись по магазинам, я вынуждена вас разочаровать, потому что по воскресеньям магазины здесь закрыты. "

"Серьезно?" Спросила Джоди. "А как насчет завтра?"

"Завтра мы уезжаем около полудня. Однако, я полагаю, у вас будет несколько часов, чтобы купить сувениры и прочее здесь, в Киле".

Прежде чем кто-либо успел прокомментировать это, у Джона зазвонил мобильный. Он посмотрел на него и нахмурился.

"Неизвестный номер", - сказал он и ответил на звонок. "Да? … Кто? ... О! … Да, конечно, я помню… Подожди, позвольте мне включить громкую связь, чтобы все могли тебя слышать. "

Джон положил свой телефон на стол.

"Привет, это Александр Линтнер", из динамика донесся голос с сильным немецким акцентом. "Я думаю, вы помните меня?"

"Агент Интерпола, которого Кэмерон и Элисон чуть не убили в Вашингтоне из-за того, что вы были настолько глупы, что вломились в дом Риттеров посреди ночи, когда там были киборги?" Спросил Дерек.

"Да", немного смущенно ответил Линтнер, "все еще очень неприятное воспоминание. Однако я больше не работаю в Интерполе. После ликвидации Теневого совета и международного осуждения Калибы моя команда была распущена. Теперь я вернулся в BKA, э-э-э... Немецкий аналог вашего ФБР ".

"Ну, что мы можем для вас сделать, мистер Линтнер?" Спросила Сара. "И как вы узнали номер Джона?"

"Я позвонил мисс Уивер, и когда я сообщил ей о причине моего звонка, она немедленно дала мне номер Джона, потому что вы находитесь поблизости".

"В этом районе?" Спросил Джон. "Ты имеешь в виду Германию?"

"Да. Мы должны встретиться. Насколько я знаю, вы сейчас пришвартовываетесь в Киле, верно?"

Джон оглядел озадаченные лица.

"Верно, - сказал он, - ты хорошо информирован".

"Часть моей работы. Можешь встретиться со мной в кафе через час? Я пришлю тебе адрес эсэмэской. Я не хочу говорить об этом по телефону ".

"Но это соединение безопасно, - указала Саванна, - оно зашифровано".

"Да, мы думали так же и о другом методе шифрования, и теперь мы потеряли человека. Пожалуйста, не приходите более чем с пятью людьми. Мы не хотим привлекать ничье внимание ".

Джон оглядел лица членов своей команды.

"Хорошо", - сказал он затем. "Через час".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Кафе Nordwind располагалось в отдельно стоящем здании рядом с пристанью для яхт, всего в паре сотен метров от Восходящей звезды. Кафе было не очень просторным, но с большой террасой с прекрасным видом на залив, которая, естественно, была закрыта в это время года. Зонтики были сложены, а столы и стулья занесены снегом.

Когда Джон, Сара, Элисон, Дерек и Саванна вошли в помещение для гостей, они заметили Александра Линтнера за столиком в дальнем углу. Очевидно, он заказал себе легкий завтрак и выпил чашечку кофе.

"Знаешь, ты мог бы подняться на борт, если бы хотел секретности", - сказала Сара после того, как они поздоровались и сели с ним за стол. "Это место немного безлюдно, и у нас все еще осталось много еды после завтрака".

Линтнер ухмыльнулся.

"Твоя реакция показывает, что ты много лет была в бегах. Но это лишь для того, чтобы не привлекать внимания. Я также не особо голоден. Я на ногах с пяти утра и уже выпил кофе в офисе. Но я не знаю, следят ли за мной или нет, так что лучше перестраховаться. Полагаю, она может сканировать местность?"

Он посмотрел на Элисон.

"Ты что-нибудь заметила?" Спросил Джон.

"Нет, - ответила Элисон, - в кафе в основном пожилые люди, они болтают и едят, и никто снаружи в радиусе двухсот метров не наблюдает за кафе. Кроме того, нигде нет камер наблюдения".

"Я думаю, мы в безопасности", - резюмировал Джон и посмотрел на Линтнера. "Можем ли мы узнать, зачем ты нас вызвал?"

Линтнер сделал еще глоток кофе и на мгновение заколебался, словно раздумывая, с чего начать.

"Я так понимаю, вы знакомы с материалом под названием колтан?" затем он спросил.

Пятеро членов команды Коннора переглянулись.

"Да, конечно", - ответил Джон. "Это ключевой элемент в эндоскелетах терминаторов из гиперплавкого сплава".

"И Охотников-убийц, и танков", - добавил Дерек.

"Правильно".

Линтнер кивнул.

"Вы когда-нибудь слышали о компании под названием H.C. Starck?"

"Не могу сказать, что да", - сказал Джон и посмотрел на свою семью, но все покачали головами.

"Это химическая и металлургическая компания с примерно 2600 сотрудниками на тринадцати производственных площадках в Европе, Северной Америке и Азии. H.C. Starck - один из ведущих мировых производителей специализированных порошков и компонентов из технологических металлов и технической керамики. Компания известна тем, что закупает и перерабатывает почти половину мирового производства колтана, а ее завод находится здесь, в Госларе, на северной окраине гор Гарц, примерно в 320 километрах от Киля".

"Пятьдесят процентов?" Спросила Сара. "Это много. Зачем им это нужно?"

"Они используют колтан для производства тантала, который необходим для производства танталовых электролитических конденсаторов, используемых почти в каждом электронном устройстве. Или, по крайней мере, это то, что они делали раньше. В течение некоторого времени там происходит что-то странное."

"О'кей ..." Джон кивнул. "Может быть, тогда нам стоит попросить Джона Генри проверить их".

"Уже сделано", - ответил Линтнер. "Мисс Уивер была очень полезна".

"И?"

"Два года назад H.C. Starck была куплена японской компанией под названием Chisso Chemicals. Когда-нибудь слышал о такой?"

Все они покачали головами.

"Chisso Chemicals владеет контрольным пакетом акций британской компании Bluewater Inc".

"Об этой мы слышали", - быстро заявил Джон. "Это компания, которая наняла Маркуса Кертина после того, как он, э-э... "погиб" на Балканах. Они предоставляют телохранителей, охрану и наемников всем, кто может себе это позволить. Гай Росси, лидер БАС воспользовался их услугами, чтобы приобрести флешку с программным обеспечением для проникновения в Скайнет. Это было, когда мама была тяжело ранена, а Элисон сильно пострадала от упавшего на них бульдозера."

"Очень хорошо", - сказал Линтнер. "Но они позиционируются гораздо шире. То, что вы упомянули, является лишь частью их бизнес-модели. Теперь угадайте, кому принадлежит большая часть Bluewater Inc.?"

"Я уверена, ты собираешься рассказать нам", - ответила Сара немного раздраженно.

"Они принадлежат инвестиционному фонду под названием Kincade Capital, который расположен в Люксембурге".

Джон вздохнул.

"Хорошо, а кому принадлежит " Kincade Capital "?"

"Kaliba Ore and Commodities, часть Kaliba International".

Наступила минута тишины.

"Так, по сути, Калиба купила H.C. Starck?" Спросила Саванна.

"Да. Они пытались замести следы, но мы смогли отследить их. Однако я должен признать, что конструкция компании, которую они придумали, чрезвычайно сложна и охватывает несколько континентов. Когда я упомянул об этом мисс Уивер, Джон Генри проследил все связи в течение минуты. Нам потребовались месяцы. Я хотел бы, чтобы в нашем распоряжении всегда был такой искусственный интеллект, как Джон Генри. "

"Держу пари, что так", - ответил Джон с ухмылкой.

"То, что ты говоришь, означает, что Калиба все еще очень активна", - заключила Сара. "Разве ты не сказал, что они подверглись международному остракизму?"

"Да. Официально они больше не действуют в Европе или Америке. Но неофициально они все еще действуют через корпоративные инвестиции и подставные компании.. У них все еще есть связи в странах Третьего мира, они дружат с диктаторскими режимами и по-прежнему знают, как действовать незаметно. Похоже, что потери и падение стоимости на фондовых рынках были лишь временными. Инвестиции не требуют морали, инвестиции спрашивают только о том, где наибольшая прибыль."

"Звучит немного похоже на Гидру, у которой вырастает по две головы на каждую, которую ты отрубаешь", - заметил Дерек.

"Да, немного. Мы в значительной степени сдерживали незаконную деятельность Калибы в Америке и Европе. Но компания далеко не несуществующая. Напротив, они пытаются открыть новые сферы бизнеса."

"Почему я волнуюсь, услышав это?" Риторически спросила Сара.

"Вы знаете, чего они хотят от H.C. Starck?" Спросила Элисон.

"Нет, мы этого еще не знаем. Но мы заметили кое-что странное: H.C. Starck по-прежнему покупает половину всего колтана на рынке - только производство компании за последние два года сократилось на шестьдесят процентов."

"Так что… они запасаются этим или как?" Спросил Джон.

"Мы не знаем, - ответил Линтнер, - мы только знаем, что они отделили три здания от остальной фабрики Гослара и превратили их в комплекс повышенной безопасности - фабрику внутри фабрики, так сказать. Там работают тщательно отобранные сотрудники, в основном инженеры и техники, строго отделенные от остальной рабочей силы. Мы тайно внедрили агента под прикрытием на фабрику, чтобы узнать больше, но, к сожалению, он погиб в автомобильной аварии две недели назад."

"Автомобильная авария?"

"Да. По неизвестным причинам он съехал с дороги и врезался в дерево. Он умер мгновенно ".

"У вас есть сомнения, что это был несчастный случай", - заявила Элисон, и это был не вопрос.

"Действительно, есть. Удо Зигенталер был гонщиком-любителем и уже принимал участие в ралли Дакар. Он не был водителем, который просто так теряет контроль над своей машиной без причины - и они не нашли никакой механической неисправности в его BMW. "

"Итак, давайте предположим, что его убили", - сказал Джон, - "зачем вам нужна наша помощь? Разве вы не можете просто получить ордер на обыск в компании и перевернуть там все вверх дном?"

"Вы нужны мне по двум причинам: во-первых, у нас нет никаких веских доказательств. H.C. Starck была одним из крупнейших работодателей в регионе с 1920 года, у них очень хорошие связи на местном уровне. Итак, это деликатный вопрос. Кроме того, все компрометирующие данные исходят от Джона Генри, и я полагаю, вы не хотите сообщать о его существовании нашим местным властям. "

"Ты правильно полагаешь", - подтвердил Джон.

"А во-вторых, времени недостаточно. Когда прокуратура наконец проверит все улики и будет выдан ордер на обыск, у компании будет достаточно времени, чтобы избавиться от всех улик. Нам нужно действовать сейчас – и делать это неофициально. Вот почему я связался с вами. "

"И что именно ты хочешь, чтобы мы сделали?"

"У H.C. Starck есть автономная компьютерная сеть, которая работает от независимого источника питания, чтобы предотвратить промышленный шпионаж. Таким образом, нет шансов взломать ее извне. Кто-то должен пойти туда и взломать ее."

"И ты хочешь, чтобы мы это сделали", - заключила Элисон.

"Ну ... да. Честно говоря, вы наиболее вероятные кандидаты. За последние месяцы они значительно усилили меры безопасности и заменили весь свой персонал службы безопасности американцами ".

"Американцы?" Нахмурившись, спросила Сара. "Почему американцы?"

"Понятия не имею, - ответил Линтнер, пожимая плечами. - Единственное, что Удо смог рассказать нам о них перед смертью, это то, что у всех у них, кажется, похожие татуировки на предплечьях".

"Татуировки?" Спросила Саванна. "Ты имеешь в виду, как у членов банды?"

"Да… Удо сказал, что они похожи на штрих-коды".

"ЧТО!?" Дерек воскликнул, и все уставились на Линтнера с потрясенными лицами.

"Ты сказал, у них татуировки со штрих-кодом на предплечьях?" переспросила Сара.

"Да, а что? Вы знаете о них?"

В ответ Дерек закатал рукав и протянул руку Линтнеру.

"Мы знакомы с этим", - сказал он. "На самом деле, мы знаем, что тот, кто носит эти татуировки со штрих-кодом, был либо узником Скайнета, либо Серым".

"Что?"

Они объяснили ему, кто такие Серые.

"Боже милостивый, - воскликнул Линтнер, когда они закончили, - значит ли это, что их служба безопасности состоит из путешественников во времени?"

"Похоже на то, - сказал Джон, - и если они те, за кого мы их принимаем, они не только из будущего, но и чрезвычайно опасны".

"Но Серые в маленьком немецком городке?" С сомнением спросила Сара.

"Возможно, это были пехотинцы, которых Ковальски и Гонсалес оставили", - предположила Кэмерон.

"Гонсалес?" Дерек спросил немного смущенно. "Уничтоженный Элисон Т-1000?"

"Не Альберто Гонсалес", - поправила его Эмили, - "Роджер Гонсалес, теперь известный как Китти Гонсалес. Ты знаешь… тот, кого Элисон наказала по моей просьбе вместе с Бэмби Доусон и Кэнди Миллер."

"О, этот Гонсалес", - сказал Дерек. "Тот, у которого особняк в Лагуна-Бич, тот, который мы искали и теперь купили для проживания Куиннов?"

"Точно".

"Итак,… вы знаете, кто за этим стоит?" Линтнер спросил немного смущенно.

"Не совсем, - ответил Джон, - но у нас есть подозрение, что все эти охранники могут быть родом из Лос-Анджелеса".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Решение было принято сразу же. Учитывая перспективу того, что несколько Серых могли работать охранниками на фабрике по переработке колтана, Джон, Сара и остальные быстро убедились, что им нужно действовать. Вернувшись на борт, они упаковали несколько спортивных сумок с одеждой и снаряжением, включая камуфляжные костюмы и приборы ночного видения, которые до сих пор хорошо им служили. Линтнер настоял, чтобы они не брали с собой никакого огнестрельного оружия, на что они неохотно согласились.

Также было решено, что, поскольку это обещало быть очень рискованной операцией, Линтнера будут сопровождать только Джон, Элисон, Эмили и Кэмерон. Остальные просто следовали туристической программе Энн. Чем меньше людей было задействовано, тем лучше. Сара, Дерек, Элли и Саванна тоже хотели бы присоединиться, но в конце концов им пришлось признать, что Джона и трех девочек-киборгов было достаточно. Подкрепление не потребовалось. Еще через час все они были в пути.

"Разве ты не говорил, что Судный День отложен на неопределенный срок?" Спросил Александр Линтнер из-за руля арендованного Фольксваген Мультивен, когда они въехали на автобан.

"Да", - подтвердил Джон, сидя рядом на пассажирском.

"Тогда почему вас так беспокоит то, что я вам рассказал?"

"Тот факт, что мир не закончится ядерной катастрофой, не означает, что не может быть никакого другого катастрофического развития событий ниже этого уровня опасности", - ответила Кэмерон с заднего сиденья.

"Если Серые предоставят Калибе технологические знания будущего, результаты могут быть катастрофическими", - объяснила Эмили.

"И мы также должны принять во внимание, что Калиба всегда была очень занята торговлей оружием", - добавила Элисон. "Вполне может быть, что там разрабатывают новое оружие".

"Звучит не очень хорошо", - заметил Линтнер.

"Действительно", - согласился Джон. "Есть какие-нибудь предположения, сколько охранников может дежурить ночью?"

"Удо упомянул по меньшей мере двадцать. Там также много камер наблюдения".

Джон кивнул и посмотрел на Элисон. Она, казалось, угадала его невысказанный вопрос, и слегка покачала головой.

"Честно говоря, - сказал Джон, - я должен сказать тебе, что эта миссия может стать не совсем чистой. Ты должен быть готов по крайней мере к некоторым жертвам".

"Что!? В смысле?… это действительно необходимо?"

"Нет, если мы сможем справиться", - ответила Элисон. "Но их может быть слишком много, чтобы просто лишить их сознания или что-то в этом роде".

Джон, Кэм и Эмили знали, что она имела в виду - Элисон, возможно, не сможет позволить своим химическим мессенджерам вовремя подействовать на всех них, ‑ способность, о которой Александр Линтнер еще не знал.

"Мы убиваем только в целях самообороны или для защиты Джона", - уточнила Эмили. "Но если они действительно Серые, пытаться заставить их сдаться бесполезно. Они окажут сильное сопротивление."

"И мы не можем гарантировать, что сможем ... разобраться со всеми ними так, чтобы они остались невредимыми", - добавила Элисон.

"Я начинаю сомневаться, было ли таким уж мудрым решением привлечь вас в конце концов", - заметил агент BKA.

"Слишком поздно", - ответил Джон. "Теперь, когда нам стало известно об этом, мы разберемся с этим – с тобой или без тебя. Ставки слишком высоки, чтобы не расследовать, что там происходит ".

Линтнер вздохнул.

"Что ж,… по крайней мере, сегодня выходные, так что на фабрике будет пустынно. И я не в первый раз нарушаю правила ".

"Да, я помню, как ты нарушал правила в Вашингтоне", - сказал Джон. "Это привело тебя к контакту с нами".

"У меня есть привычка попадать в неприятности из-за таких вещей. Может быть, мне стоит оставить свой значок в ящике стола, пока все не закончится".

"Да, - согласилась Кэмерон, - возможно, стоит".

Им потребовалось три часа, чтобы проехать 320 километров от Киля до Гослара. Джон и девушки были впечатлены тем, насколько цивилизованными были водители на автобане, несмотря на отсутствие общего ограничения скорости. Все придерживались правил, и Линтнер ехал так быстро, как позволял Фольксваген Мультивен, скорость которого на спидометре превышала 180 км /ч.

"Я должен признать, что это было бы невозможно в Лос-Анджелесе", - прокомментировал Джон, с благоговением наблюдая, как все освобождают перед ними левую полосу, - "по крайней мере, пока вы не за рулем патрульной машины с воющей сиреной и мигающими огнями. В Калифорнии все ездят так, как им нравится. Они либо занимают одну полосу, либо постоянно переходят с одной на другую".

"Да, я помню вашу межштатную автомагистраль 405 - абсолютное безумие".

"Пробки в Лос-Анджелесе ужасны", - согласился Джон. "Там следует избегать часов пик любой ценой. Здесь намного лучше".

"Вы очень либерально относитесь к оружию, мы очень либерально относимся к скорости", - с ухмылкой ответил Линтнер. "Сказать по правде, я предпочитаю скорость. Из-за этого гибнет меньше людей".

С этим не поспоришь", - немного нервно ответил Джон, когда пожилой мужчина на стареньком "Мерседесе" почти без опоздания убрался с дороги.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

В городе Гослар проживает около пятидесяти тысяч жителей, он расположен на северной окраине гор Гарц. Его история когда-то была отмечена добычей руды, истоки которой можно проследить до 10 века. В средние века город был одной из нескольких резиденций императора, который в то время путешествовал по стране вместо того, чтобы иметь постоянное место правления. Бывший императорский дворец до сих пор сохранился и стал одной из главных туристических достопримечательностей. Сегодня средневековый старый город Гослар и бывшая рудная шахта Раммельсберг на южной окраине являются объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Когда Линтнер съехал с автобана, они уже могли видеть вдалеке горы Гарц, которые заметно выделялись на фоне пейзажа. После короткой поездки они наконец добрались до города Гослар. Линтнер направил Мультивен прямо в старый город. Джон и девочки восхитились прекрасно сохранившимися средневековыми фахверковыми домами[[2]](#footnote-2) в узких переулках с шиферными крышами.

"Если вы приехали из Лос-Анджелеса, это поможет нам проиллюстрировать, как давно люди поселились на этой планете..." заметила Эмили.

"Подожди, пока мы не войдем в Средиземное море", - ответил Джон. "Это часть того, что последовало за Римской империей после ее падения. Но в Средиземноморье вы найдете остатки древнеримской, греческой и египетской культур. Именно там зародилась цивилизация."

"Однако сегодня в основном руины и развалины", - отметил Линтнер. "К сожалению, за исключением пирамид, мало что пережило тысячелетия. Иногда мне хочется, чтобы они перестроили эти древние города так, чтобы они выглядели так, чтобы все могли их видеть. Разве не было бы здорово реконструировать их в музеи под открытым небом, как сегодня Гослар?"

"Я думаю, это вопрос денег", - заметил Джон.

"Да, я думаю, что так. И археологи, вероятно, не могут быть точно уверены, как это выглядело, поэтому они оставили все как есть. Но есть несколько хороших попыток создать 3D-модели на современных компьютерах. Возможно, однажды мы сможем прогуляться по этим старым городам в виртуальной реальности."

"После Судного Дня от человеческих городов остались только руины", - заметила Кэмерон. "Если бы Скайнет не изобрел путешествия во времени, люди будущего тоже рассматривали бы эти руины, задаваясь вопросом, как они могли бы выглядеть. Гибель цивилизаций и их архитектурных памятников неизбежна. Новые восстанут из пепла. Это цикл, который заканчивается только тогда, когда человеческая раса прекращает свое существование - или больше не живет на этой планете. "

"Говоря об оптимистичном взгляде на будущее", Линтнер сказал с ухмылкой. "Разве вы все не должны радоваться, что конец света на данный момент отложен?"

"Мы счастливы, - заявила Элисон, - но нет смысла закрывать глаза на неизбежное. Все, что существует сегодня, однажды исчезнет. Каждый дом, каждый мост, каждый туннель, каждый город. Когда-нибудь все это исчезнет. Даже мы. "

"Всегда следует помнить о том факте, что ничто не длится вечно", - добавила Эмили. "Такие сооружения, как мост Золотые Ворота[[3]](#footnote-3), например, пришли бы в упадок в течение нескольких десятилетий, если бы их постоянно не поддерживали за большие деньги. Если когда-нибудь на это больше не будет достаточно денег, все в конце концов рухнет. "

"Вау, напомните мне никогда не просить вас произносить мотивационную речь", - сказал Линтнер.

"Извините", - хором ответили три девушки, в то время как Джону пришлось подавить смех.

Линтнер направил Мультивен в еще более узкий переулок с булыжной мостовой между двумя средневековыми зданиями, а затем въехал на задний двор со стоянкой.

"Это здесь мы остановимся?" Спросил Джон, выглянув в окно и увидев вывеску с надписью Отель Кайзерхоф.

"Да. Это хороший маленький отель. Я забронировал три номера – один для себя, два для вас. Что касается отеля, то вы четверо американских туристов, одна пара и две сестры. Я подумал, что было бы разумнее не бронировать семейный номер для вас четверых. Надеюсь, вы не против. "

"Да, все в порядке", - ответил Джон, прежде чем девочки успели возразить. "Наш друг только что сказал нам пару дней назад, что такое поведение необходимо, чтобы тебя не запомнили, - словно секретный агент 101".

"Ваш друг прав насчет этого".

"Мы бросим жребий, чтобы решить, кто будет делить со мной комнату. Это только на одну ночь, в которую, вероятно, все равно почти не сможем поспать ".

После регистрации Джон и Эмили заняли один номер, а Элисон и Кэмерон - другой. После ознакомления с планировкой отеля – на случай, если им придется быстро уезжать – они собрались в номере Александра Линтнера, чтобы обсудить ситуацию.

"Этот отель жуткий", - заметила Элисон.

"Почему это?" Спросил Джон.

"Лестница мешает нам использовать скрытый режим", - объяснила Кэмерон. "Нельзя избежать того, чтобы она не скрипела".

"Она кажется неустойчивой, как будто может рухнуть в любой момент", - добавила Эмили. "Может, нам стоит подать жалобу руководству?"

"Расслабьтесь", - сказал Джон. "Это нормально для зданий, которым несколько столетий".

"Да, верно", - согласился Линтнер. "Эти ступени выдержали несколько столетий, поэтому вряд ли они рухнут под вашим весом сегодня. Скрип полов и лестниц совершенно нормален в таких старых фахверковых домах, как этот. Можем ли мы перейти к делу, пожалуйста?"

"Конечно", - сказал Джон. "Итак, какой у тебя план?"

Линтнер снял пластиковую крышку с картонной трубки, похожей на те, что используются для рассылки постеров по почте, и вытащил свернутый большой лист бумаги, который он расстелил на столе. Это была распечатка спутниковой фотографии заводских помещений. Отдельные здания были отмечены разными цветами. Три из них были заштрихованы красным.

"Фабрика H.C. Starck расположена между железнодорожной линией и федеральной трассой, Бундесштрассе 498", - начал он. "В будние дни почти тысяча человек работают там в пятнадцати заводских корпусах и цепочке офисных и административных зданий вдоль дороги. Также есть железнодорожное сообщение с металлическими воротами. Вся фабрика имеет около километра в длину и сто тридцать метров в ширину."

"Необычная планировка", - заметила Элисон.

"На севере и юге территория граничит с предгорьями Гарц. Поэтому не было другого выбора, кроме как втиснуть фабрику в долину между железнодорожной линией и оживленной улицей."

"Сколько здесь ворот?" Спросил Джон.

"Три. Одни в западном конце, одни в восточном конце и маленькие для пешеходов на севере".

"А как насчет въезда для поездов?"

"На южном конце территории, и добраться туда очень сложно. Но нам все равно нужно войти через северные ворота".

"Почему?"

"Во-первых, напротив находится заправочная станция с парковкой, которая ночью пустынна. Она также защищена от посторонних глаз. Можно очень быстро войти и выйти. Но главная причина в том, что здание с дата-центром компании расположено прямо рядом с северными воротами."

"Эти три заводских здания на западной окраине, обозначенные красной штриховкой, - сказала Эмили, - это те, которые были изолированы Серыми?"

"Да, здания 7, 8 и 9. Очевидно, что они были заняты и переоборудованы новыми владельцами для того, что они там делают. В здании 7 расположены офисы, а в зданиях 8 и 9 - производственные цеха с высокими потолками. Здание 8 имеет наибольшую площадь, в то время как здание 9 имеет высоту более двадцати метров. Надеюсь, нам не нужно будет туда заходить, поскольку компьютерная система находится в другом месте. "

"Прости, Алекс, но так не пойдет", - заявил Джон. "Нам нужно выяснить, что там происходит, нам нужно увидеть это своими глазами".

"Джон, эти здания находятся в четырехстах метрах от дата-центра. Уже достаточно рискованно просто вламываться туда".

"Мы разделимся. Эмили останется с нами и подключится к их компьютерной системе. Надеюсь, она также сможет отключить систему безопасности оттуда ".

"Подключится? Как?"

"У меня есть порт доступа в основании черепа", - объяснила Эмили, повернулась и откинула волосы в сторону, чтобы Линтнер мог видеть. "Очень практично".

"Могу себе представить", - заметил агент BKA.

"Тем временем, - продолжил Джон, - Кэм и Элисон могут убрать охрану, расчистив нам путь, чтобы следовать за ними к зданиям 7, 8 и 9".

"Но это не то, что я имел в виду! Мой план состоит в том, чтобы войти туда и выйти оттуда как можно быстрее, собрав достаточно улик, чтобы получить ордер на обыск. Чем дольше мы там остаемся, тем больше опасность быть обнаруженными."

"Мы будем одеты в специальные камуфляжные костюмы, которые поглощают почти весь свет и делают нас незаметными для инфракрасных датчиков. Они также обеспечивают некоторую защиту от малокалиберного оружия. Не сомневайся, Алекс, мы не уйдем оттуда, пока точно не узнаем, что происходит."

"Кроме того, если нас обнаружат, об этом должны беспокоиться другие, а не мы", - холодно заявила Элисон.

Линтнер сглотнул.

"Не мог бы ты рассказать нам больше о системах безопасности и охранниках?" Спросила Кэмерон. "Например, с какими интервалами они патрулируют и как? Поодиночке или группами? Как насчет системы сигнализации?"

"Боюсь, я мало что могу вам рассказать. Все записи и отчеты Удо Зигенталера были украдены из его квартиры. Когда мы зашли туда после его смерти, мы обнаружили, что там был обыск."

Джон вздохнул.

"Полагаю, тогда нам придется провести собственную разведку. Элисон, ты сможешь это сделать? Хватит ли у тебя дальности сканирования?"

"Должно быть, по крайней мере, для определения признаков жизни и обнаружения электронных устройств. Но мне придется делать это с возвышенности".

"На одном из зданий есть лестница. Она для трубочиста. К ней можно добраться с федеральной трассы по тротуару, вам не обязательно заходить на территорию фабрики. Оттуда ты можешь подняться на крышу самого высокого офисного здания, которое имеет высоту семи этажей и плоскую крышу. Доступ к лестнице защищен решеткой и висячим замком, но я думаю, это тебя не остановит, не так ли?"

"Нет".

Следующие два часа они потратили на изучение планировки фабрики, назначения и использования всех зданий. Когда они наконец закончили, было почти время обеда.

"Ты знаешь здесь поблизости какие-нибудь хорошие рестораны?" Спросил Джон. "Не знаю, как ты, но я что-то проголодался".

"Да, конечно… Я вырос в этом районе. Я знаю хороший стейк-хаус, тебе подойдет?"

"Идеально".

Линтнер посмотрел на трех девушек-киборгов.

"А как насчет вас? Вам тоже нужна еда?"

"На самом деле, ужин был бы не такой уж плохой идеей", - ответила Кэмерон. "Наши обновления закончены, и нам нужно запасать энергию для работы наноботов".

"Наноботы?" Линтнер спросил с озадаченным лицом. "Но я думал, что только Элисон ..."

"Долгая история", - ответил Джон. "Я расскажу тебе за ужином".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воскресенье, 4 января 2009 г., 11:55 вечера.**

**Промышленный район на окраине Гослара**

"И что?" Спросил Джон, когда Элисон вернулась к их машине после осмотра территории фабрики с крыши.

"Территорию постоянно патрулируют шестнадцать охранников, они ходят парами и имеют сторожевых собак. В трех караульных помещениях по три человека в каждом. Итого, двадцать пять. Камеры наблюдения и датчики движения повсюду, и все ярко освещено."

"Вот это безопасность, - заметил Линтнер.

"По крайней мере, нам не понадобится прибор ночного видения", - отметил Джон. "Что-нибудь еще?"

"К счастью, инфракрасные датчики движения объединены с доплеровским радаром. Только если оба – инфракрасный и радарный - срабатывают одновременно, они подают сигнал тревоги. Если сработает только одно из двух, это будет считаться ошибкой во избежание ложных тревог .... "

"Хорошо. Это должно позволить нам свободно передвигаться в наших специальных костюмах".

"... и все их оружие заряжено вольфрамовыми патронами".

"Вольфрамовые патроны?" Спросил Джон.

"Да".

"Разве это не бронебойные?" Спросил Линтнер.

Джон кивнул.

"Это правдаМожешь ли ты просканировать внутренние помещения этих трех фабричных корпусов?"

"Нет. Здания 7, 8 и 9 экранированы".

"Экранированы? Даже против твоих сканеров?"

"Точно. Нам нужно зайти внутрь, чтобы посмотреть, что там".

"Мне это не нравится. Сторожевые собаки, вольфрамовые боеприпасы, экранированные здания.… Это почти так, как если бы они ожидали нападения киборгов ".

"Они, конечно, не ожидают нападения трех таких продвинутых существ", - отметила Эмили.

"И уж точно не TOL-900", - добавила Элисон.

"Верно", - признал Джон.

"Однако очевидно, что вся охрана снаружи и в караульных помещениях должна быть выведена из строя, если мы хотим предотвратить жертвы", - заметила Кэмерон. "Потому что, если сигнализация все равно сработает, избавиться от них, не убив, будет трудно".

"Чего мы хотим избежать", - напомнил Линтнер.

"Правильно", - сказал Джон и посмотрел на Элисон. "Как ты думаешь, ты сможешь нейтрализовать их всех, не поднимая тревогу и не причиняя вреда никому из них?"

"Я думаю, да ... теперь, когда я получила из первых рук представление об их схеме патрулирования, я обнаружила, что она очень предсказуема. Если я пойду против часовой стрелки, я смогу достать их всех и пройти полный круг, прежде чем кто-нибудь из них что-нибудь заметит. Что именно ты хочешь, чтобы я с ними сделала? "

"Можешь ли ты заставить их вернуться к своим обязанностям, но игнорировать все происходящее в течение пары часов?"

"Не должно быть проблем ..."

"И Элисон… если у тебя будет время, попробуй расспросить кого-нибудь из них. Нам нужно узнать больше о том, что здесь происходит ".

"Конечно, и Джон ... чтобы сделать это эффективно, мне придется быть голой".

Он вздохнул.

"Элисон ..."

"Я знаю, инфракрасные датчики", - сказала она, прежде чем он успел возразить, - "но поскольку они работают только в сочетании с доплеровским радаром… который не обнаружит никакого движения, когда я голая ..."

"Очень хорошо", - сказал Джон.

"Что она имеет в виду, говоря "голая"? Спросил Линтнер. "Это кодовое слово для чего-то или ... о, боже!"

Он замолчал, посмотрев в зеркало заднего вида и увидев, что Элисон снимает свой комбинезон, под которым на ней вообще ничего не было. Он быстро отвел взгляд и стоически уставился прямо в боковое окно.

"Я должен понимать, что здесь происходит?" спросил он.

"Нет, - ответил Джон, - но ты можешь посмотреть еще раз".

Линтнер нерешительно повернул голову и снова посмотрел на заднее сиденье, только чтобы увидеть пустое место там, где раньше была Элисон.

"Куда она делась?" он ахнул.

"Пока никуда", - раздался голос Элисон из пустого пространства, и только теперь Линтнер заметил, что сиденье все еще было промято, как будто там кто-то все еще сидел.

"Какого черта...?" он произнес.

Затем раздвижная дверь с правой стороны фургона открылась, и он заметил рябь в воздухе, отдаленно напоминающую форму человеческого тела. Дверь снова закрылась, и вмятина на сиденье исчезла.

"Как я тебе говорил, - с улыбкой сказал Джон, - с тех пор, как ты уехал из Лос-Анджелеса, произошло много событий".

"Ни хрена себе! Есть еще что-нибудь, о чем я должен знать? Она может летать или посылать тепловые лучи из своих глаз? О чем это ты говорил? Заставит охрану игнорировать нас?"

"Это, э-э..."

"Элисон обладает способностью временно гипнотизировать людей", - быстро сказала Кэмерон.

"Да, это", - подтвердил Джон с улыбкой.

Но по выражению его лица они могли сказать, что Линтнер сомневался, сказали ли они ему всю правду.

"Послушай, - сказал Джон, - есть некоторые вещи, о которых тебе лучше не знать. Поверь мне, хорошо?"

Линтнер вздохнул.

"Почему у меня возникла эта безумная идея связаться с вами? У меня отчетливое ощущение, что это перевалит через край и закончится катастрофой ".

"Расслабься, - сказала Кэмерон, - мы только недавно имели дело с двадцатью терминаторами и еще двадцатью вооруженными до зубов людьми. Это не должно стать сложнее".

"Твои бы слова да Богу в уши".

**... продолжение следует**

1. Вероятно, отсылка к книге «Секретный агент летит рейсом №101» Франклина У. Диксона. [↑](#footnote-ref-1)
2. **Фахве́рк** (нем. Fachwerk, от Fach — ящик, секция, панель и Werk — работа) — «ящичная работа», каркасная конструкция, типичная для крестьянской архитектуры многих стран Центральной и Северной Европы. Другое название: «прусская стена» (пол. mur pruski). [↑](#footnote-ref-2)
3. **Мост Золотые ворота** ‑ это подвесной мост, перекинутый через Золотые Ворота, пролив шириной в одну милю (1,6 км), соединяющий залив Сан-Франциско и Тихий океан. [↑](#footnote-ref-3)