**ГЛАВА 16: "ИНЦИДЕНТ В ВОСТОЧНОМ КРЫЛЕ"**



***ТАОРМИНА***

**Среда, 14 января 2009 г., 23:45.**

**56-й день нашего путешествия**

*Теперь, когда мы уладили вопрос с Карвером и Циглером, мы наконец-то можем снова посвятить себя тому, ради чего мы, собственно, и планировали это путешествие: исследованию мира, его красоты и чудес – и, конечно же, развлечению друг с другом. А есть ли лучшее место для этого, чем Средиземноморье, колыбель западной цивилизации, место зарождения нашей культуры?*

*Мы покинем Монако ранним утром и вечером прибудем в итальянскую Чивитавеккью, где проведем ночь. Чивитавеккья - ближайший порт к Риму, где мы можем пришвартоваться. На следующий день мы собираемся посетить Вечный город, надеюсь, на этот раз без приключений. Я держу пальцы скрещенными. Если бы Энн захотела, у нас также были бы Флоренция и Тоскана в программе, но, как очаровательно выразился Дерек, мы не можем "останавливаться у каждой маслобойки по пути", с чем ей пришлось неохотно согласиться.*

*Посещение Рима предполагает час езды от порта, но капитан организовал для нас автобус, так что это должно быть лишь незначительным неудобством. Однако мы в очередной раз пришли к пониманию, что путешествие на "Восходящей звезде" может быть похоже на пребывание в плавучем пятизвездочном отеле, но у него есть не только преимущества. Из-за ее размера количество портов, к которым она может пристыковаться, ограничено.*

*Вот почему есть некоторые отклонения от первоначально запланированного маршрута, который Айзек и Луиза разработали на бумаге, пока мы заботились о БАС во Флориде. В принципе, мы можем заходить только в порты, где также швартуются круизные лайнеры. А поскольку сейчас зима, круизная индустрия в южных краях находится на пике, что означает, что нам приходится иметь дело с толпами других туристов почти в каждом месте, куда мы отправляемся. Но мы не жалуемся.*

*После Рима мы наконец-то снова отправляемся на юг, навстречу теплу. Все с нетерпением ждут этого. Не могу дождаться, когда снова загорим…*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Четверг, 15 января 2009 г. – 09:01 утра**

**Чивитавеккья**

"Знаете, что бы я действительно нашел освежающим для разнообразия?" Спросил Дерек, когда все покинули корабль и сели в автобус, который отвезет их в Рим.

"Что?" - спросили в ответ хором голосов.

"Просто обычный, заурядный, нетребовательный, уютный, беззаботный, расслабленный и безмятежный день, в котором мы всего лишь туристы".

"Аминь этому", - сказал Чарли.

"Было бы неплохо", - согласилась Сара.

"Итак, вы трое, - Дерек указал на Кэмерон, Эмили и Элисон, - что бы вы ни делали, ведите себя как нормальные молодые девушки, хорошо?" Если вы поймаете карманника на месте преступления, отпустите его, не сломав запястья. Если вы встретите нищего, не сверкайте на него своими красными глазами. Будьте нормальными. Держитесь подальше от неприятностей. Вы понимаете картину."

"Мы не ищем неприятностей", - отметила Эмили.

"Неприятности сами ищут нас", - заявила Кэмерон.

"И обычно находит", - добавила Элисон.

"А ты, - обратился Дерек к Джону, игнорируя их ответы, - если увидишь кого-то, кому, по твоему мнению, нужна помощь, пусть всё идет своим чередом. Или вызови полицию. Не вмешивайся. Подумай о Джесси и ребенке."

"Мило, Дерек, - немного кисло сказала Джесси, - я беременна, а не инвалид".

"Я ничего не могу гарантировать, - заявил Джон, - как уже отмечали Эмили, Кэмерон и Элисон, неприятности, кажется, всегда находят нас".

"Это потому, что ты идешь по этому миру с широко открытыми глазами и в безопасности, зная, что Эйс защищают тебя", - сказала Сидни.

"Кто?"

"Эйс", - объяснила Лорен. "Сокращение от Элисон, Кэмерон и Эмили. Это была идея Дэнни".

Все посмотрели на Дэнни. Он поднял руки, защищаясь.

"Эй, я всего лишь предлагал придумать что-нибудь остроумное, поскольку "трое" или "девочки" могут быть неправильно поняты, а постоянное произнесение всех их имен может раздражать в долгосрочной перспективе".

"Но это наши имена", - указала Эмили. "Их так трудно произносить и как это может раздражать?"

"Считайте это прозвищем, - сказала Джоди, - которое относится к вам троим. Эйс… Я имею в виду, вы у нас козыри в рукавах, не так ли? Что ты думаешь, Джон?"[[1]](#footnote-1)

"Должен признать, мне это вроде как нравится", - ответил он, получив хмурые взгляды от своих жен, - "но только если мы действительно имеем в виду вас троих. В конце концов, вы всегда подчеркиваете, что вы одно целое, не так ли?"

"В таком случае, нас следует называть Джэйс", - с ухмылкой заметила Кэмерон, - сокращенно от Джона, Элисон, Кэмерон и Эмили. В конце концов, мы четверо - одно целое, верно?"

"Давайте не будем переусердствовать", - заметила Сара. "Но я должна согласиться, в Эйс что-то есть. Это по существу, и все знают, к кому это относится. Кроме того, вы трое составляете подгруппу в нашей команде."

"Потому что мы не люди?" Спросила Элисон.

"Это факт, который вы не можете отрицать".

"Только подумайте об этом, - добавила Сидни, - "Сюда идут Эйс"… "Эйс спешат на помощь". Это как название бренда. Вы должны признать, звучит круто."

Все трое по-прежнему выглядели скептически.

"Звучит как витаминный напиток", - отметила Кэмерон.

"У меня есть идея, - сказал Джон, - давай попробуем ее на денек. Если мы думаем, что нам это нравится – то есть если это нравится вам, – мы будем придерживаться этого. "

"Один день?" Спросила Кэмерон.

"Да".

"Хммм", - произнесла Эмили. "Ты имеешь в виду до полуночи или в течение двадцати четырех часов?"

"Не будь такой педантичной, - сказала Энн, - это моя работа".

"Давайте скажем, до завтра, после завтрака", - предложил Джон.

Три девушки-киборга посмотрели друг на друга.

"Договорились", - наконец сказали они в унисон.

"Эйс согласились, - прокомментировал Дэнни, - потрясающе".

"На Эйс всегда можно положиться", - заметила Элли.

"Действительно, всегда", - добавила Саванна.

Все смеялись.

"Но не переусердствуйте", - попросила Кэмерон.

"Как мы можем переусерствовать?"

"Произнося AC минус E или что-то в этом роде, когда имеете в виду только Элисон и Кэм", - объяснила Эмили.

"Да, хорошо, - согласился Джон, - Это было бы глупо".

"Спасибо, Джей", - сказала Эмили и толкнула его локтем.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Поездка в Рим была тщательно спланирована. В программу дня входили Колизей, Ватикан, Замок Святого Ангела, Испанская лестница, фонтан Треви, Пантеон и Императорские форумы.

"Я полагаю, у нас не будет времени на катакомбы?" Спросил Кевин.

"Нет, - ответила Энн, - на это сам по себе ушел бы целый день".

"Слишком плохо".

"Я знаю, как выглядят кости и черепа, - заявил Дерек, - они миллионами лежали на виду после Судного дня. Нет необходимости видеть больше".

"Многие люди прятались в катакомбах во время Судного дня", - добавила Джесси. "Таким образом, многие люди выжили в Риме и Париже".

"Вы контактировали с ними?" Спросила Сара.

"Скайнет не мог контролировать радиоволны", - объяснил Дерек с ухмылкой. "Старая добрая аналоговая технология. Коротковолновая передача вернулась в мир, как и азбука Морзе и старые методы шифрования времен холодной войны. "

"Итак, вы общались, как в фильме "День независимости"?" Спросил Джейсон.

"Да, вроде того", - подтвердил Дерек. "Хотя на то, чтобы связаться с другими частями света, уходили месяцы, а иногда и годы. Но, в конце концов, мы создали общепланетную закодированную коммуникационную сеть, к которой у Скайнета не было доступа. И все они признали Джона Коннора своим лидером. "

"Используя радио, мы обнаружили, что, несмотря на все свои усилия, Скайнет смог уничтожить только половину человечества ", - добавила Саванна. "Три миллиарда все еще оставались в живых, когда взорвались все ядерные бомбы".

"Я как-то читала, что только у США и России более чем достаточно ядерного оружия, чтобы уничтожить мир несколько раз подряд", - сказала Джоди. "Как получилось, что так много выжило?"

"У Скайнета не было доступа ко всему ядерному оружию", - объяснил Дерек. "У него был доступ только к сетевым боеголовкам в ракетных шахтах или на наземных мобильных платформах. У него еще не было доступа к атомным подводным лодкам, и у него также не было доступа к ядерному оружию в бомбардировщиках. Многие боеголовки также хранились в бункерах. Судный день проходил только с использованием ракет малой, средней и большой дальности. Они были нацелены на крупные города. В сельской местности большинство людей выжило. "

"Некоторым выжившим даже удалось заполучить в свои руки оставшиеся военные технологии", - добавила Джесси. "Например, "Джимми Картер". Скайнет так и не смог завладеть всеми военными технологиями. Наша проблема заключалась не в том, что у нас не было достаточного количества оружия и техники, а в том, что нам не хватало людей и экипажей, чтобы укомплектовать их. Вот почему Будущему Джону пришла в голову идея использовать перепрограммированных терминаторов в качестве офицеров на подводных лодках."

"Ребята, можем мы, пожалуйста, перестать говорить о войне?" Спросила Джоди. "Вы говорите, как мой дедушка, когда он вспоминал День "Д""[[2]](#footnote-2).

"Все эти мрачные мысли следует забыть, - добавила Ольга, - особенно когда мы знаем, что войны теперь никогда не будет".

"Она права, - согласился Чарли, - как бы мне ни хотелось иногда вспомнить старые истории, они относятся к событиям, которые были стерты из истории будущего".

"Вам легко говорить, - проворчал Дерек, - воспоминания все еще выжжены в моем мозгу, и они все еще преследуют меня".

"Я могла бы изменить это для тебя, - сказала Элисон, - я могла бы избавить тебя от боли. Если ты только позволишь мне ..."

"НЕ СМЕЙ! Держись подальше от моей головы, слышишь?"

"Но ты только что сказал ..."

"Эти воспоминания - часть того, кто я есть, даже если они причиняют боль. Без них я не был бы тем Дереком, который есть..." Он сделал паузу и нахмурился. "Погоди, разве ты не говорил нам несколько месяцев назад, что ты больше не можешь трахать наши мозги, что мы невосприимчивы к твоим химическим посланникам!? Это была ложь или что?"

Элисон просто улыбнулась.

"Снова тебя одурачила ... тебя слишком легко спровоцировать".

Дерек застонал.

"Она сделала это снова", - сказал он. "Джон, ты не можешь просто запретить им издеваться надо мной? Не знаю, прикажи им прекратить это".

"Я мог бы попробовать", - ухмыляясь, ответил Джон, - "но это не значит, что они подчинились бы. Они могут быть машинами, но в первую очередь они женщины. И когда это женщины позволяли своим мужьям что-то указывать им?"

"О, мы делаем то, что ты нам говоришь", - сказала Элисон с невинной улыбкой и поцеловала его.

"Но только при определенных обстоятельствах", - добавила Эмили и прикусила его ухо.

"О-о, - сказала Энн, - пожалуйста, без подробностей".

"Да ... пожалуйста, подробности", - возразила Саванна.

"Нет, эти подробности должны оставаться в их спальне", - строго заявила Сара.

Все захихикали.

"О боже, - вздохнул Дерек, - поездка на автобусе будет дольше, чем я ожидал".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Удивительно, но день, казалось, прошел без каких-либо происшествий. Команда смогла завершить экскурсионную программу без помех. Находясь в Колизее, Лорен размышляла о том, какие бы были гладиаторские бои, если бы киборги принимали в них участие. Ответ Элисон был односложным: "Короткие".

Они пообедали в типичной итальянской траттории и непринужденно и весело болтали, наблюдая за шумом и суетой на римских улицах. Было немного теплее, чем в Барселоне, но все же недостаточно тепло, чтобы просто бегать в футболках.

"Как вы думаете, сколько еще нам нужно пройти на юг, прежде чем мы наконец сможем снова загорать голышом на солнечной террасе?" Спросила Джоди. "Я уже выгляжу бледной".

"Ты прекрасно выглядишь", - похвалил Джейсон свою девушку. "Все выглядят прекрасно".

"Я полагаю, когда мы достигнем южной оконечности Италии, это снова станет возможным", - сказала Саванна. "И, говоря о бледности, посмотри на меня, я рыжая. Я всегда буду выглядеть как фарфоровая кукла."

"Знаешь, - сказала Элисон, - если единственная цель лежания на солнце часами - это загореть, я могла бы помочь вам с этим. Я могла бы придать вам стойкий загар".

"Мы это знаем, - ответила Джоди, - но дело не в этом".

"Тогда в чем смысл?"

"Есть повод бездельничать", - заметил Джон с ухмылкой.

Некоторые девушки закатили глаза.

"Да, конечно, Джон", - саркастически сказала Элли. "Мы были бы ооочень заняты, если бы не лежали все время на солнце".

"Вся идея отпуска в том, чтобы бездельничать", - добавила Джоди.

"Не говоря уже о том, что у нас есть команда из сорока мужчин и женщин, которые почти мгновенно исполнят все наши желания", - добавила Саванна. "Нам просто больше нечего делать. Мы не можем даже на пять минут покинуть наши апартаменты без того, чтобы кто-нибудь не прибрался за нами. Не то чтобы я жалуюсь ... "

"Мы еще не ходили в боулинг", - отметил Дерек.

"Или корт для игры в сквош", - добавил Чарли.

"Или водные лыжи, - сказал Кевин. - Джейсон, Дэнни и я хотим поскорее их опробовать".

"По пути также будет несколько хороших мест для дайвинга, - заметил Джон. - Я бы реально хотел попробовать то, чему мы научились на Ямайке".

"Видите?" Спросила Сара, обращаясь к девочкам. "Хватит дел. Например, у нас с Чарли сегодня вечером матч по сквошу".

"У нас?" Чарли удивленно спросил, получив толчок локтем от своей жены: "Э-э ... да, да… мы ... уже много лет не играли в сквош".

Пока они разговаривали, мимо прошли два священника в рясах.

"Сорок три и сорок четыре", - заметила Эмили.

"Что?" Спросила Сидни.

"Мы считали католических священников", - объяснила Кэмерон.

"В городе их полно", - добавила Элисон.

"Да, можно предположить, что так, - сказала Энн, - поскольку, как вы знаете, здесь расположено государство Ватикан. Я надеюсь, вы будете вести себя прилично, когда мы посетим его".

«Раз уж мы здесь, - заметила Эмили, - не будет ли хорошим жестом навестить Джека Визиоли?»

"Тот священник?" Спросила Энн.

"Да", - ответила Кэмерон. "Архиепископ, с которым мы встречались".

"Конечно, почему бы и нет?" Иронично заявила Сара. "Мы собираемся всей командой вторгнуться в его офис или квартиру в Ватикане. Конечно, никто не заметит и не задаст никаких вопросов".

"Это глупая идея", - согласился Дерек, - "к настоящему времени, вероятно, каждый в Ватикане знает, что он контактировал с нами. Лучше оставьте его в покое".

"Согласен", - сказал Джон. "И вообще, зачем нам к нему приходить? Просто поздороваться? Давай ..."

"Кто такой Джек Визиоли?" Спросила Ольга.

Джон и другие объяснили ей, что архиепископ Джакомо "Джек" Визиоли был эмиссаром Ватикана, который инкогнито встречался с Джоном, тремя девушками-киборгами, Кэтрин, Саванной и Элли в доме Кеннета Флетчера на Голливудских холмах. Он был очень впечатлен этими тремя и убедился, что католическая церковь в основном признает существование искусственной жизни, принимая ее как часть Божьего творения.

"Так вот почему они вдруг отнеслись к этому так непредвзято?" Спросила Ольга, когда они закончили. "Все были удивлены таким развитием событий".

"Да, - подтвердил Дерек, - не стоит недооценивать тот факт, что Католическая церковь срочно хочет улучшить свой имидж в мире. Эйс предоставили нужную возможность в нужное время немного отвлечься от всех дел и скандалов."

Ольга кивнула.

"Понятно. Всем было интересно, что произошло. Вскоре после этого Русская православная Церковь разделила эту позицию ".

"Да, как только Ватикан начал с этого, большинство других последовали за ним", - кивнул Джон. "Джек Визиоли объяснил, что все основные религии регулярно обмениваются информацией. К настоящему времени большинство из них признали существование разумной жизни. Конечно, не всех это устраивает ..."

"Евангелисты и мормоны в Северной Америке все еще борются с этим", - отметила Энн. "Как и некоторые мусульмане. За кулисами все еще идет оживленная дискуссия. Но в целом, я думаю, мы на правильном пути."

"Честно говоря, это удивительно", - добавила Сара. "Обычно им требуются десятилетия, если не больше, чтобы адаптироваться к таким фундаментальным изменениям".

"Мы создали факты", - заявила Саванна. "Эйс не оставили им выбора. Общественное мнение явно на их стороне, поэтому церкви плывут по течению. В конце концов, им нечего терять, но они многое выиграют, признав киборгов альтернативными формами жизни."

Ольга кивнула.

"Я согласна, - сказала она, - даже в России люди месяцами говорили только об этих девушках-киборгах из Лос-Анджелеса".

"Я полагаю, что мы и финансовый кризис по-прежнему в заголовках", - добавила Джесси. "И именно поэтому было бы глупо навестить Джека Визиоли".

"О, ну, это была просто идея", - ответила Эмили, защищаясь, подняв руки. "Я подумала, что было бы интересно узнать, как у него дела".

"Я согласен, - сказал Джон, - но если нам когда-нибудь суждено встретиться снова, то лучше так же, как в первый раз".

Они закончили обед, затем возобновили свою туристическую программу.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Четверг, 15 января 2009 г. – 05:25 утра**

**Даллас, Техас**

Джеффри Кларк медленно открыл глаза. Было темно, и он лежал на кровати. В голове у него все кружилось. Раздавался раздражающий шум, писк через равные промежутки времени… БИП… БИП… БИП… БИП… БИП... БИП... БИП...

Где он был? И, что более важно, что произошло? Последнее, что он помнил, было то, что Бен отправил его с поручением купить еще компьютерных деталей. Он попытался сесть, но его тело не слушалось команд мозга. Как бы он ни старался, он не мог пошевелиться. Затем, когда в голове прояснилось, он начал чувствовать боль. У него болело все тело.

Звуковой сигнал усилился.

Он заметил, что у него на лице маска, которая снабжала его кислородом. Респиратор? Этот звуковой сигнал принадлежал монитору сердцебиения? Он был в больнице? Но почему? Что случилось, как он здесь оказался? И где именно здесь? В округе было по меньшей мере дюжина больниц. Пытаясь поднять правую руку, он заметил, что к ней прикреплена канюля и что он, по-видимому, подключен к внутривенному введению, на указательном пальце также был зажим. Внезапно он услышал быстрые шаги. Затем дверь открылась, и зажегся свет. Ослепленный, Джеффри прищурился.

"Он очнулся", - произнес женский голос.

"Пойди и сообщи этой надоедливой женщине", - приказал мужской голос.

"Да, доктор", - ответила медсестра и вышла из палаты.

Джеффри попытался заговорить, но во рту у него пересохло, и он не мог произнести ни слова.

"Просто постарайтесь расслабиться", - сказал доктор. "Вы попали в автомобильную аварию. Вам очень повезло, что вы остались живы. Без боковых подушек безопасности вы, вероятно, были бы мертвы".

Джеффри издал несколько вопросительных звуков.

"Постарайтесь не разговаривать, мистер Кларк. В вашем организме полно наркотиков. У вас несколько сломанных костей, пробито легкое, множество порезов и ушибов по всему телу и небольшая черепно-мозговая травма. Пожарным пришлось вытащить вас из машины. Им пришлось реанимировать вас на месте и ..."

Джеффри не обратил внимания на то, что сказал доктор. Он запомнил только два слова: мистер Кларк. Они знали, кто он такой. Конечно, они знали, они бы сняли у него отпечатки пальцев. Он закрыл глаза. Все было кончено. *Они добрались до него*. Это была его последняя мысль, прежде чем он снова потерял сознание.

В кабинете директора больницы царила напряженная атмосфера. Справа от него перед столом стояли Соня Хокинс, Зои Крюгер и Норберто Сервантес, а слева от него были главный врач, участковый врач и начальник полиции Далласа. Несчастный директор больницы оказался посередине между двумя спорящими сторонами.

"Что значит, вы хотите, чтобы других пациентов перевели?" - возмущенно спросил врач отделения.

"Я хочу, чтобы они убрались с дороги и были в безопасном месте", - объяснила Соня.

"Это невозможно, некоторые из них в реанимации".

"Джеффри Кларк - единственный на этом этаже, кого сочли непригодным для транспортировки. Мы проверили файлы по пути сюда ".

"Вы проверили ... что?" - ошеломленно спросил главврач. "Вы взломали нашу систему или что?"

"Или что, да".

"Чего именно вы ожидаете?" поинтересовался начальник полиции.

"Это секретно, извините".

"Секретно? Что за ...? Ради Бога, я - высшая власть в этом городе после мэра! "

"Нет, пока я в городе", - невозмутимо ответила Соня. "Я возглавляю СБРК еще шесть дней, и это делает меня высшей властью в этом городе, когда дело касается Джеффри Кларка. Но если вы хотите поговорить с моей преемницей, не стесняйтесь это сделать. Она стоит рядом со мной. "

Она посмотрела на Зои, которая попыталась смягчить волнение более умиротворяющим тоном.

"Послушайте, мы не знаем, что произойдет, - спокойно сказала она, - но есть основания полагать, что будет предпринята попытка освободить Джеффри Кларка - или убить его. Мы не знаем наверняка."

"Для этого у нас есть команды спецназа", - отметил начальник полиции.

"Это все равно что бросить золотую рыбку в аквариум с акулами", - сухо заметила Соня.

"Это связано с теми роботами, не так ли? Я не выношу всей этой секретности о них. Нас держат в неведении, как будто мы маленькие дети ".

"Вы знаете все, что вам нужно знать, - ответила Соня, - это для вашей же безопасности. Нам нужно, чтобы шестой этаж восточного крыла был пуст, чтобы весь персонал и все пациенты не мешались под ногами. То же самое касается безопасности. Переместите всех в западное крыло. Эта часть больницы, включая отделение неотложной помощи, может работать штатно. "

"Как вы думаете, что вы можете сделать лучше, чем мои люди?" возмущенно спросил начальник полиции. "Черт возьми, что вы трое можете сделать лучше, чем не может целая команда спецназа?"

"Нас не останется только трое", - хладнокровно ответил Норберто Сервантес. "Подкрепление в пути и скоро прибудет. Ночью прибудет полное подразделение коммандос СБРК. Мы были просто первыми, кто оказался здесь, благодаря частному самолету, который всегда в нашем распоряжении. Честно говоря, мы не знаем, сколько у нас времени, поэтому мисс Хокинс потребовала принять меры безопасности. "

"А что, если кому-то из других пациентов понадобится медицинская помощь?" - спросил директор больницы. "Вы не можете просто закрыть целое больничное крыло".

"Нам нужен только свободный проход между главным входом и шестым этажом", - заявила Зои. "Никто не должен помешать. Остальная часть больницы не пострадает".

"Я могу применить власть, если вы будете настаивать на противостоянии со мной, - добавила Соня, - но я не хочу. Я рассчитываю на вашу проницательность и на то, что вы понимаете, что мы всего лишь хотим спасти жизни и защитить как пациентов, так и персонал этой больницы. "

Шеф полиции усмехнулся. Но прежде чем он успел ответить, дверь распахнулась и вошла запыхавшаяся медсестра.

"Он очнулся", - сказала она. - "Мистер Кларк очнулся".

"Хорошо", - заявила Соня. "Чем скорее мы сможем его допросить, тем лучше".

"Он принимает обезболивающие и успокоительные, - сказал врач отделения, - и он довольно сильно ранен. Его можно будет допросить не раньше вечера".

"Тогда мы подождем до вечера", - ответила Соня, - "но до тех пор я хочу, чтобы весь шестой этаж в восточном крыле был очищен и весь персонал в этом районе был перемещен. Это понятно?"

Не дожидаясь ответа, она, Зои и Норберто вышли из офиса.

"Что за гребаная сука", - воскликнул начальник полиции.

"Вы не можете что-нибудь с этим сделать?" - спросил главный врач.

"Боюсь, она главная. Поэтому я не могу ее ослушаться. Однако она только сказала, что весь персонал и силы безопасности должны быть выведены. Она специально не упомянула, что мы не должны привлекать наши собственные силы для подкрепления."

"Это рискованная игра, шеф", - сказал директор больницы. "Что, если она права, и ваши люди действительно будут в опасности, когда они попадут в больницу?"

"Я не позволю какой-то моднице из Вашингтона указывать мне, как вести дела в моем городе. К 18.00 вечера у меня будет команда спецназа наготове. И я позабочусь, чтобы Хокинс об этом не узнала. "

"Надеюсь, вы знаете, что делаешь, шеф".

"Я знаю. Проклятые федералы не захватят мой город".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Четверг, 15 января 2009 г. – 18:51**

**Чивитавеккья**

Дерек позволил себе опуститься в одно из удобных кресел в главном салоне яхты со стаканом скотча в руке.

"Слава Богу, у нас все получилось", - сказал он со вздохом облегчения. Никаких проблем, никаких приключений, никаких осложнений. Просто хороший, интересный день в Риме".

"Не драматизируй так", - сказала Джесси и села рядом с мужем. "Да, это был прекрасный день, но у нас были прекрасные дни в Пуэрто-Вальярте, на Сент-Люсии, на Мадейре, в Касабланке, в Марракеше, в Санкт-Петербурге, в Гамбурге, в..."

"Ладно, ладно ..." Дерек перебил ее. "Не все они были плохими, и, к счастью, мы не были сильно вовлечены в бОльшую часть произошедшего. Тем не менее ... тихий, без происшествий день для всех нас был тем, в чем мы все нуждались, я полагаю. Надеюсь, теперь мы сможем наслаждаться путешествием без каких-либо дальнейших неудобств. Теперь все, что мне нужно, - это хороший ужин, затем бренди ... или, может быть, одну из тех текил, которые Айзек купил у той барменши в Мексике. Может быть, выкурить сигару с Чарли. Тихо и спокойно. Я ..."

"ЭМИЛИИИИИИИ!"

Крик донесся снаружи, и он чуть не пролил свой напиток.

"Какого хрена?"

Они все вскочили и выбежали на улицу, выглядывая через перила солнечной террасы. Там, внизу, на пирсе, махала им рукой молодая брюнетка в очках. Очевидно, она спорила с одним из членов команды, охранявших трап.

"Луиза?" Спросила Эмили.

"ДА! МОГУ Я ПОДНЯТЬСЯ НА БОРТ? ЭТОТ ПРИДУРОК НЕ ВЕРИТ, ЧТО Я С ВАМИ!"

"Ну, да ... конечно", - сказал Джон.

Эмили сбежала вниз по лестнице и направилась ко входу на корабль, а Джон дал знак члену экипажа разрешить Луизе подняться на борт.

"Откуда она взялась?" Спросила Саванна. "Разве она не должна была быть в Австралии с тем парнем, игроком в пляжный волейбол из Флориды?… как его звали?"

"Эйвери Бейли", - ответила Кэмерон. "И да, это неожиданный визит".

"Я надеюсь, она не хочет новых неприятностей", - мрачно заметил Дерек и позволил себе снова упасть в плюшевое кресло.

"Расслабься", - сказал Джон, - "она уже жила с нами, она часть команды. Мам, тебе лучше сказать капитану, что у нас есть еще одна пассажирка. У меня такое чувство, что она не полетит обратно сегодня вечером ".

Сара кивнула и ушла в сторону мостика корабля.

"Кто эта девушка?" Спросила Ольга.

"Луиза, э-э ... наш очень близкий друг, особенно Эмили", - объяснил Джон. "Она спасла ее от группы серийных убийц-психопатов, которые месяцами пытали и насиловали ее. С тех пор эти двое стали, э-э ... друзьями с привилегиями. "

"Что? Но я думала, Эмили твоя ..."

"Долгая история. Мы введем тебя в курс дела позже".

Эмили вернулась в гостиную, радостно таща Луизу за собой. Потребовалось некоторое время, пока все обняли и поцеловали ее в знак приветствия.

"Наконец-то я вас догнала", - радостно сказала она. "Когда я приехала в Монте-Карло, вас уже снова не было".

"Ты могла бы позвонить заранее", - предложила Сара.

"Я хотела, чтобы это было сюрпризом".

"Этого ты добилась", - сказала Элисон. "Что ты здесь делаешь? Где Эйвери?"

Лицо Луизы погрустнело.

"Дома, во Флориде, - сказала она, - мы поссорились".

"О нет", - сказал Джон. "Ты должна рассказать нам все".

"Означает ли это, что я могу остаться с вами?"

Джон огляделся, но не увидел возражений.

"Конечно, можешь. Но тебе, возможно, придется жить в одной каютес Ольгой, если ты не против".

"Кто такая Ольга?"

"Я Ольга", - сказала русская модель и протянула руку, - "Я из России".

"Ого, - ответила Луиза, пожимая ей руку с изумленным лицом, - вы с Элисон выглядите абсолютно одинаково!"

"Что еще новенького?" Дерек спросил со вздохом и залпом допил виски.

За ужином Ольга подробно рассказала о печальном прошлом Луизы. Эмили рассказала ей, как она нашла Луизу в том домике в лесу, как освободила ее и быстро расправилась с серийными убийцами, в результате чего Луиза влюбилась в Эмили – и наоборот.

Они объяснили ей, что Луиза раньше была блондинкой, но перекрасила волосы в каштановый цвет и надела фальшивые очки, чтобы ее не узнали репортеры. Она также изменила свою личность с помощью Джона Генри. Ее теперь звали не Луиза Куинн, а Луиза Хенсон. Ее родителям также дали новую личность, и теперь они жили в доме в Лагуна-Бич, который принадлежал Серому Пабло Гонсалесу, которого Элисон превратила в безмозглую уличную шлюху в наказание за страдания Эмили. Кэтрин купила заброшенный дом, включая персонал и все остальное, на аукционе по выкупу имущества и передала его родителям Луизы за символическую арендную плату в размере ста долларов в месяц.

В свою очередь, Луиза была также введена курс большинства событий, произошедших с тех пор, как они покинули Лонг-Бич, включая историю Бена Бриджера и Джеффри Кларка, приключения на Мадейре, в Марокко и Шотландии, прибытие Будущей Элисон и улучшения, которые она принесла с собой, встречу с Ольгой в Санкт-Петербурге, секретное производство дронов в Госларе. И, наконец, они рассказали ей о Брэндоне Карвере и Людвиге Циглере и их кончинах соответственно.

"Вау, - прокомментировала она, - вас действительно нельзя оставить в покое, не попадая в неприятности или не ввязаваясь в какое-нибудь опасное приключение, не так ли?"

Джон пожал плечами.

"Это ..." - начал он.

"... Проклятие Коннора", - хором закончила остальная команда, после чего все разразились смехом.

"Серьезно, Джон", - сказал Дерек, очищая банан от кожуры из корзины с фруктами на столе, - "нам надоело это слышать".

"Ну, и как вы тогда объясняете все то, что с нами происходит?"

"Я думаю, ты нексус"[[3]](#footnote-3), - ответил его дядя, откусывая банан, - "своего рода якорь во времени, вокруг которого все вращается. Ты притягиваешь как магнит все, что создает проблемы".

"Вау, это глубоко, Дерек", - заметила Энн, "полная чушь ... но глубоко".

"У тебя есть объяснение получше?"

"Я придерживаюсь старой шпионской мудрости, что постоянное невезение - результат некомпетентности, а постоянное везение - результат мастерства".

"Итак,… это означало бы, что мы попадаем в неприятности из-за своей некомпетентности, и каждый раз выбираемся из них снова, потому что мы умелые?"

"Что-то вроде этого".

Все снова рассмеялись. Затем Луиза посмотрела на Эмили.

"Итак,… все твое тело теперь изменилось из-за этой штуки с апгрейдом или как?"

"Снаружи нет, но внутри да", - подтвердила Эмили. "Внутри я совершенно новый киборг. Буквально".

"Вау ... могу я ... Я имею в виду… есть ли способ посмотреть на это?"

"Не без того, чтобы разрезать мою плоть и убрать ее".

"Фу, нет ... мерзко".

"И не совсем тема для ужина", - добавила Сара. "Если ты хочешь показать ей свой новый эндоскелет, останьтесь наедине".

"Теперь мы можем плавать вместе", - радостно объявила Эмили. - "Я больше не тону, как наковальня".

"Это было бы круто. И можешь ли ты, я имею в виду, можешь ли ты также исцелять других, как Элисон?"

"Нет… но внутри меня также есть наноботы, которые могут исцелять мою плоть. И у меня гораздо больше физической силы, и я могу убивать электрическими разрядами ".

"Насколько ты теперь сильнее?"

"В пять раз сильнее, чем раньше".

"Это так круто. Теперь ты действительно можешь надрать задницу ..."

"Я могла надирать задницы и раньше ... но зачем мне это делать?"

И снова все засмеялись. Луизе потребовалось мгновение, чтобы понять, что Эмили на самом деле поняла замечание, и просто подшутила над ней.

"Я так счастлива снова быть с тобой", - сказала она и взяла Эмили за руку.

"Теперь твоя очередь рассказывать. Что пошло не так между тобой и Эйвери?"

Луиза опустила глаза и вздохнула.

"У вас когда-нибудь было чувство, что что-то происходит для вас слишком быстро, что кто-то хочет большего, чем вы готовы дать, что вы, по сути, хотите того же, но движетесь с разной скоростью?"

"Да, я могу это понять", - ответила Эмили и посмотрела на Джона, намекая на их долгую борьбу, прежде чем они, наконец, открылись друг другу.

"Хотя в нашем случае, - объяснила Элисон, - Джон был слишком медлителен для меня, и я хотела большего, чем он был готов дать".

"Но, в конце концов, мы вместе", - добавила Кэмерон.

"Итак,… Эйвери хочет большего, чем ты готова дать?" Спросила Лорен.

"Да ... он, э-э-э...… он сделал мне предложение".

Повисло изумленное молчание.

"Что!?" Затем спросила Сара. "Всего через несколько недель?"

Луиза пожала плечами.

"Он говорит, что нашел во мне женщину всей своей жизни. Но я к этому не готова. Я с трудом преодолела свои переживания последнего года.… ну знаете… что эти парни сделали со мной ..."

"Я уверен, что он это понимает, - сказал Джон, - он же не придурок, правда?"

"Я подозреваю, что за этим стоит его семья. Говорю вам, они ультра-хардкорные южане. Они говорят, что это не может быть серьезно, если ты не обручишься в течение двух месяцев ".

"Вау... Но они знают твою историю, верно?"

"Конечно, они знают. Но это скорее укрепило их веру в то, что мне нужна забота в лоне большой, любящей семьи. И они не думают, что я получу это в Лос-Анджелесе. Они, конечно, не знают о вас, ребята. Также не знают об Эмили и моих отношениях с ней. Я думаю, они пришли бы в ярость, если бы узнали. "

"Но разве Эйвери не на твоей стороне и не способен противостоять своей семье?" Спросила Сара.

"В этом-то и проблема. У него с этим трудности. Он не хочет никого обижать".

"Понятно, - сказала Эмили, - итак, ты сбежала домой в Лос-Анджелес".

"В двух словах, да. Я пробыла там две недели. Мои родители так довольны всей новой ситуацией – новым домом, новой работой ... новой собакой ".

"Кстати, как Ева?" спросил Джон. "Она скучает по нам?"

"О да, определенно. Она по-прежнему понимает большую часть того, что ей говорят люди, это не изменилось. И ей грустно, что вы не взяли ее с собой".

"Собака всегда создает проблемы, когда ты хочешь попасть в чужую страну. Ева не могла все время оставаться на борту, ей не хватило бы простора. И она также не могла бы сойти на берег ".

"Да, мы пытались объяснить это ей, но я думаю, это было слишком сложно для ее понимания. В конце концов, она всего лишь собака, несмотря на ее... э-э...… человеческое прошлое".

"А потом ты решила, что тебе там больше не нравится, и переехала сюда?" Спросила Джоди.

"Да. Еще Эйвери продолжал звонить мне, но я не хотела с ним разговаривать. К счастью, он не знает адреса моих родителей, иначе он бы наверняка туда приехал. Но через две недели мне надоело оставаться наедине с родителями и собакой. Итак, я навестила Айзека и спросила его, где вы сейчас находитесь. Он дал мне одну из своих кредитных карточек, чтобы я могла забронировать билеты. Я просто надеюсь, что я вас никоим образом не раздражаю и не причиняю неудобств. "

"Ерунда", - сказал Чарли. "Если бы не Эйвери, ты бы отправилась с нами с самого начала".

"И мы с самого начала оставили открытой возможность, что ты сможешь присоединиться к нам в любое время", - добавила Сара.

Луиза просияла.

"Спасибо. Я должна сказать, что, сидя здесь с вами… кажется, я действительно возвращаюсь домой".

Внезапно у Джона зазвонил мобильный.

"Это Кэтрин", - сказал он, посмотрев, ответил на звонок, включил громкую связь и положил телефон на стол. "Привет, Кэтрин, ты все еще наслаждаешься снегом в Санкт-Морице?"

"Нет. На самом деле, мы с Тесс уехали рано утром. Сейчас мы в машине и направляемся в Мемориальный госпиталь Далласа ".

"Даллас? В смысле в Далласе, Техас?"

"Да. Очевидно, Джеффри Кларк попал в автомобильную аварию и был доставлен в ту больницу. Зои и Норберто уже там, как и Соня. Они следят за тем, чтобы никто не получил к нему доступа. "

Наступила минута тишины.

"Вау", - сказал Джон. "Это плохие новости для Джеффри Кларка, но хорошие новости для нас. Даллас, да? Есть какие-нибудь следы Бена Бриджера?"

"Пока нет. План состоит в том, чтобы доставить Джеффри Кларка в безопасное место как можно скорее. Мы думаем, что Бриджер, возможно, попытается освободить его или, если ему это не удастся, убить. В конце концов, в его распоряжении пять Тройных Восьмерок. Единственная проблема в том, что Кларк серьезно ранен и в настоящее время непригоден для транспортировки. Итак, мы вчетвером будем выполнять функции его телохранителей, пока опасность не минует."

"Вы четверо должны быть достаточной защитой", - заметила Сара. "Просто убедитесь, что больница не рухнет".

"Мы этого не допустим", - ответила Кэтрин. "Тесс, Зои, Норберто и я сможем остановить их. Не забывайте, что Зои также получила улучшение от будущей Элисон. Кларк изолирован. Только одной медсестре и одному врачу разрешено посещать его под нашим строгим наблюдением ".

"Не рискованно ли разрешать Тесс доступ к нему?" Спросил Дерек. "Разве она не хочет его убить?"

"У нас с Тесс был долгий разговор по дороге сюда", - ответила Кэтрин, - "Я смогла убедить ее пока что отложить план убийства. Сначала мы допросим Кларка. Возможно, он даже имеет право на участие в Программе защиты свидетелей. Это зависит от того, насколько он будет готов сотрудничать и сможет ли предоставить важную информацию. В любом случае, он сможет сказать нам, где они прячутся."

"Каковы шансы, что Бриджер еще не заметил его исчезновения?" Спросил Джон.

"Очень низкие, стремятся к нулю. Авария произошла вчера в полдень по местному времени. Вот почему мы должны поторопиться, пока Бриджер или кто-нибудь из его "Тройных Восьмерок" не нашли его ".

"Будем держать пальцы скрещенными. Держи нас в курсе, ладно?"

"Конечно, Джон. Как только что-нибудь произойдет или мы узнаем что-то важное, я сообщу вам".

"Спасибо".

"Мы будем оставаться на связи. Пока."

"Пока".

Члены команды переглянулись.

"Кстати, о плохом дне", - наконец произнесла Энн. "Полагаю, Людвиг Циглер был не единственным, кому вчера не повезло".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Четверг, 15 января 2009 г. – 19:52**

**Форт-Уэрт**

Тройная восьмерка проникла в подвал убежища Бенджамина Бриджера.

"Что это, Номер Один?" Спросил Бриджер, глядя на чрезвычайно сложный трехмерный объект, который вращался на мониторе.

"Мы смогли найти его", - ответил Номер Один роботизированно, без намека на индивидуальность в голосе. "Мы взломали компьютер полиции. Джеффри Кларк попал в автомобильную аварию. Сейчас он находится в Мемориальной больнице Далласа. Полиция опознала его по отпечаткам пальцев. Он выживет, но был признан непригодным для транспортировки. "

"Черт возьми!" Воскликнул Бен Бриджер. "Получение запчастей не было такой уж необходимостью".

"Тогда почему вы позволили ему уйти?"

"У Джеффа началась домашняя лихорадка, ему нужно было выбраться. И все же мне не следовало посылать его с этим поручением ".

Бенджамин Бриджер заметил, что Джефф пропал после того, как не вернулся через четыре часа. Но он ничего не мог поделать. Вычисления шли полным ходом, и для них ему нужны были все шесть чипов Тройных Восьмерок. Сам он тоже не мог уйти, потому что должен был следить за процессом и системой. Последнее, что им сейчас было нужно, это еще один пожар в доме из-за перегревшихся электронных устройств. Итак, у него не было другого выбора, кроме как ждать, пока не будут закончены последние расчеты. Когда это было сделано, он вытащил четыре из шести микросхем Т-888 из разъемов, которые были подключены к основной плате компьютера, вставил их обратно в корпуса и дал им задание искать Джеффа.

"Мне следовало отправить с ним одного из вас. Вычисления могли потребовать больше времени, но пяти чипов вполне хватило бы".

"В настоящее время мы не запрограммированы на достаточное взаимодействие с людьми, - отметил Номер Один, - сопровождая его, мы могли бы раскрыть себя".

"Верно", - признал Бриджер.

"Если они заставят его заговорить, они придут сюда".

"Я это знаю!"

Бенджамин Бриджер обдумал свои варианты. Но их было не так уж много. Они заставят Джеффа заговорить, это точно. Было разумно держать его подальше от всего, так что, по крайней мере, он не мог ничего рассказать им о проекте. Тем не менее, это убежище больше не было безопасным.

"Возьми с собой Номера Два, Три и Четыре и отправляйся в ту больницу. Я оставлю Номер Пять здесь, чтобы он помог мне стереть все следы и загрузить все в фургон. Расчеты завершены. Мы просто выберемся отсюда на несколько дней раньше, чем планировалось. Мне придется перестроить систему в другом месте, чтобы завершить проектирование, но для этого достаточно одного чипа. Я сделал то, зачем прибыл сюда, это главное."

"Вы хотите, чтобы мы освободили Джеффри Кларка?"

"Ты сам сказал, что он непригоден для транспортировки".

"Тогда что вы хотите, чтобы мы сделали в больнице?"

"У нас нет выбора... Я хочу, чтобы вы прикончили его".

"Да, сэр".

Т-888 развернулся, поднялся по лестнице и вышел из подвала. Бриджер вернулся к своему компьютеру.

"Я бы хотел, чтобы все закончилось по-другому, Джефф, - сказал он себе, - но такова судьба".

Он вытащил одну из двух оставшихся микросхем из гнезда и вставил ее обратно в голову Тройной Восьмерки, которая откинулась на спинку стула рядом с ним. Пятнадцать секунд спустя киборг перезагрузился.

"Номер пять", - сказал Бриджер.

"Да, сэр?" Спросил Т-888 и встал по стойке смирно.

"Расчеты закончены. Теперь помоги мне покинуть это место. Мне нужно убраться отсюда к чертовой матери и найти место, где я смогу поработать над созданием устройства. Вероятно, потребуется некоторое время, чтобы найти достаточно большое и отдаленное место. "

"Могу ли я спросить, где Номера Один, Два, Три и Четыре?"

"Они на задании. Не беспокойся о них. Когда ... или, скорее, если они вернутся, они останутся здесь. Они мне больше не нужны ".

"Да, сэр".

"И еще, Номер Пять?"

"Да, сэр?"

"Когда мы закончим, ты тоже останешься здесь. Я не смогу взять тебя с собой, я должен быть быстрым и маневренным, ты только замедлишь меня ".

"Я понимаю, сэр".

Бен знал, что противник ожидает, что он попытается освободить или убить Джеффа, поэтому они будут ждать в больнице. В конце концов, у них было достаточно времени, чтобы подготовиться. Следовательно, шансы на возвращение четырех Тройных Восьмерок были невелики. Но это не имело значения, расчеты были полными, они выполнили свое предназначение. Таким образом, он убьет двух зайцев одним выстрелом. Отныне он будет работать один, и это было намного проще и лучше. Бен Бриджер отчасти сожалел, что оставил Джеффа таким образом. Но, учитывая все обстоятельства, это было элегантное решение избавиться от ненужного балласта. Нет времени на сантименты.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Джеффри Кларк медленно открыл глаза. Его зрение было размытым, а во рту пересохло.

"Ну вот, как вы и настаивали, - сказал мужской голос, - я разбудил его для вас, но только из-за вашей настойчивости".

"Ваши опасения приняты к сведению, доктор", - ответил решительный женский голос. "Теперь вы можете идти".

"Мисс Хокинс, я..."

"То, что мы должны обсудить с мистером Кларком, касается национальной безопасности. У вас нет необходимого допуска. Пожалуйста, уходите".

"Он все еще мой пациент, что бы вы ни говорили!" - запротестовал доктор.

"И он продолжит быть вашим пациентом, как только мы его допросим", - сказал другой женский голос. "Мы заверяем вас, что мы никоим образом не причиним ему вреда".

Джеффу был знаком этот голос. Он слышал его раньше.

"Во..." - попытался произнести он.

Все лица повернулись к нему.

"Во… пож ..."

"Он хочет пить", - сказал доктор, - "я должен...?"

"Предоставьте это нам", - произнес знакомый женский голос, и Джефф узнал Зои Крюгер, когда его зрение прояснилось.

Рядом с ней стояла еще одна женщина, которую он также знал из новостей, Соня Хокинс, глава СБРК и будущий советник по национальной безопасности. В комнате были еще мужчина и женщина. Мужчина был высоким и одет в темный костюм, а блондинка, очень привлекательная и довольно пышногрудая женщина была одета в красную кожаную одежду. Джефф их не узнал. Зои потянулась за стаканом воды и осторожно поднесла его к его рту. Он пил жадными глотками.

"Как вы думаете, вы в состоянии ответить на несколько вопросов, мистер Кларк?" Спросила Соня Хокинс.

Джефф кивнул.

"Хорошо. Должна сказать, вы и ваш друг Бенджамин Бриджер здорово нас нагрузили. Надеюсь, вы гордитесь собой за то, что собрали столько ресурсов на поиски и обошлись налогоплательщикам в такую сумму денег. С другой стороны, именно это происходит, когда ты совершаешь тяжкое преступление. Или, скорее, семь тяжких преступлений в вашем случае. "

"Я… Я не ... убийца", - прохрипел Джефф.

"И почему же вы так думаете, мистер Кларк?" Спросила Зои. "Для вас важны жизни, только если это человеческие жизни?"

Джефф посмотрел на Зои и вспомнил, что Бен рассказывал ему о ней.

"Ты ... тебе нельзя доверять", - заявил он. "Я знаю, кто ты".

Соня и Зои посмотрели друг на друга.

"Правда? Тебе это сказал твой друг Бриджер?"

Джефф кивнул.

"Ты убил по меньшей мере двух киборгов", - сказала блондинка в красном кожаном костюме, и Джефф заметил, что она была очень зла, заставляя себя сохранять спокойствие. "Ты не сможешь отвертеться от этого".

"А ты кто такая?" он спросил.

"Меня зовут Тесс, это все, что тебе нужно знать".

"А это агент Норберто Сервантес", - добавила Соня. - "Мы все работаем на СБРК. Тесс и Норберто были отправлены сюда, чтобы сопроводить вас в безопасное место, как только вы будете готовы к транспортировке".

Джефф усмехнулся.

"Безопасное место… верно. Хороший эвфемизм для тюрьмы".

"Позвольте мне предельно ясно заявить, что у вас серьезные проблемы, мистер Кларк, - продолжила Соня Хокинс, - несомненно, вы заслуживаете тюремного заключения. Но придется ли вам на самом деле отбывать его, полностью зависит от вас. Если вы хотите иметь шанс выбраться из этой передряги, тогда вам лучше начать работать вместе с нами."

Джефф не ответил на это и демонстративно отвел взгляд.

"Мы хотим знать, где Бенджамин Бриджер", - сказала Зои.

"И мы также хотим знать, что он сделал с чипами "Тройных Восьмерок", - добавила Тесс.

"Я не совершал никакого преступления", - защищаясь, ответил Джефф. "Нет закона, запрещающего убивать киборгов. И вообще, убивать можно только людей".

"Ты грязный, маленький ..." Тесс воскликнула и сделала шаг вперед, но Норберто удержал ее.

"Маленькая дрянь того не стоит", - сказал он ей.

"Если бы вы хотели убить меня, - заявил Джефф, - вы бы уже сделали это. Я жив только потому, что могу предоставить вам информацию. После того, как я передам ее вам, вы убьете меня. Итак, почему я должен говорить?"

Соня наклонилась над кроватью и посмотрела ему прямо в глаза.

"Потому что, если вы откажетесь сотрудничать, вы окажетесь в суде, я позабочусь об этом. Вы забываете, что общественности не было известно, что эти люди были киборгами. Никто не знает этого, кроме вас и нас. Что означает, что вы сейчас по уши в дерьме, потому что ни судья, ни присяжные никогда не узнают, что вы убивали не людей. Они не будут знать этого, когда будут обсуждать, виновны ли вы в том, что вы серийный убийца."

"Но они не были людьми! И вот это я скажу!"

"О, так ты хочешь войти в историю как сумасшедший фанатик, который беспорядочно убивал людей, потому что думал, что они киборги?" Спросила Соня с ухмылкой. "У нас есть заявления соседей, друзей и коллег о семи киборгах, убитых вами и Бриджером. Ни у кого из них нет сомнений в том, что они были кем-то иным, кроме людей, и они заявят это в суде, если потребуется. Боюсь, ваши показания противоречили бы показаниям десятков других. "

"Вот что я вам скажу, мистер Кларк, - сказала Зои, - если возникнут сомнения, мы представим медицинские записи, которые четко докажут, что жертвы были людьми. Мы представим необходимые доказательства. Доказательства, которые навсегда отметят тебя как серийного убийцу."

"Я никого не убивал! Я удалил только два чипа! ДВА! Они мертвы, только когда их чипы уничтожены, верно? Простое удаление чипа их не убивает. Меня там не было, когда Бен их перепрограммировал!"

"Один из чипов самоликвидировался при извлечении, - сказала Зои, - что делает тебя ответственным по крайней мере за одну смерть".

"Бен не говорил мне, что это может случиться!"

"А что касается остальных, то ты, по крайней мере, виновен в соучастии в серийных убийствах в шести случаях. Этого все еще достаточно, чтобы ты оказался в тюрьме пожизненно".

"Значит, то, что сказал Бен, правда ..."

"И что он сказал?" Спросила Соня.

"Что мне будет пиздец, если вы поймаете меня, потому что вы играете грязно! Что вы будете давить на меня, чтобы я предал его! Но я останусь непоколебимым, несмотря ни на что!"

"Очевидно, вы в корне ошибаетесь, - сказал Норберто. - Мы на хорошей стороне. Бенджамин Бриджер - сбежавший преступник, который выжил только потому, что вы выловили его чип из океана. Мы не знаем, какой ложью он вас пичкает, но вы наверняка знаете, что произошло во Фредериксберге несколько месяцев назад. Вы уже должны были понять, что вы не на той стороне, вы не можете быть настолько глупы. Честно говоря, я удивлен, что вы все еще жив, теперь, когда у Бриджера снова есть тело. Я предполагаю, что вы были ему для чего-то нужны. Зачем интересно? Быть его слугой? Выполнять его поручения? Быть его домашним животным? "

"Бен - мой друг!"

Зои пристально посмотрела на него.

"Хотя киборги определенно могут быть друзьями или чем-то большим, - сказала она, обменявшись коротким взглядом с Соней, - они также могут стать преступниками. Бен Бриджер был готов пожертвовать тысячами жизней во Фредериксберге, он предпринял попытку массового убийства! Только при большом везении мы смогли избежать того, чтобы кто-то пострадал во время рейда на Божью Армию Света. Он сбежал, оставив всех умирать. Бенджамин Бриджер опасен. Он никому не друг!"

Соня заметила, что Джефф, казалось, стал неуверенным в себе.

«Ну же, - сказала она необычным для нее дружелюбным тоном, - он вам угрожал? Поэтому вы все еще с ним? Вы можете рассказать нам, теперь все кончено, так или иначе».

Джефф не ответил на это.

"Он не придет освобождать вас, если это то, на что вы надеетесь", - добавила Зои.

"Откуда ты это знаешь?"

"К этому времени он наверняка заметит, что вы исчезли. И он также к этому времени будет знать, в какую больницу вас доставили. Было бы стратегической ошибкой приехать сюда. Он знает, что мы будем его ждать. На его месте я бы собрала свои вещи и пропала, прежде чем мы заставим вас заговорить. "

Джефф на мгновение заколебался.

"Ну же, - сказала Соня все тем же удивительно дружелюбным тоном, - вы сами решаете, что с вами произойдет. Поговорите с нами, мы сможем вам помочь".

"Он… он ясно дал мне понять, что никогда не отпустит меня, - сказал Джефф, - что даже если меня схватят, он позаботится о том, чтобы меня освободили, потому что мы друзья".

"Вы немного наивны, Джефф, не так ли?" Спросила Зои.

Она вздохнула и села рядом с ним на кровать. На секунду ее глаза вспыхнули красным. Джефф попытался пошевелиться, но не смог. Внезапно он почувствовал себя очень неуютно из-за того, что киборг сидит так близко к нему.

"Как вы, наверное, уже знаете, я одна из них", - весело сказала она. "Я живу здесь более двадцати лет, я неотличима от людей, в некотором смысле я даже стала человеком. Я живу в партнерстве с человеком. Бриджер тоже жил здесь долгое время. Поэтому он знал, как манипулировать вами. Я полагаю, он, вероятно, заманил вас в ловушку, льстил вам, был добр к вам, даже помогал вам. Но это все афера, Джеффри, тактика. Вы были нужны ему, вот почему он был так дружелюбен с вами. Насколько нам известно, Бенджамин Бриджер - хладнокровная расчетливая машина, которая ни перед чем не остановится для достижения своих целей. У нас нет ни малейших доказательств того, что он когда-либо был кем-то иным, кроме как манипулятивным сукиным сыном."

"Ты его не знаешь!"

"А вы знаете? Посвятил ли он вас в свои планы? Нет? Как я и думала. Он, вероятно, многого вам не рассказал, но вы, вероятно, все еще знаете достаточно, чтобы представлять для него потенциальную угрозу. Вот почему он не может просто оставить вас здесь с нами. Он, конечно, не придет лично. Как я уже сказала, это было бы стратегической ошибкой. Но мы оба знаем, что в его распоряжении есть пять Тройных Восьмерок, не так ли?"

Джефф сглотнул.

"Что он с ними сделал, Джефф?" Спросила Зои. "Он полностью переформатировал чипы? Или он просто перепрограммировал их?"

Джефф кивнул.

"Он их перепрограммировал".

"Тогда еще есть шанс спасти их", - сказала Тесс с некоторым облегчением. "Возможно, он всего лишь подавил их личности, запер их в чипах. Возможно, они все еще живы".

"Это означает, что мы не должны их уничтожать", - указал Норберто.

"Это верно".

Джефф энергично покачал головой.

"Он не причинит мне вреда", - сказал он. "Он обещал защищать меня".

"Теперь вы для него обуза", - ответила Соня. "Вы ранены, непригодны для транспортировки и находитесь в контакте с СБРК, как вы думаете, что он сделает, а?"

Джеффри хранил молчание.

Внизу, в вестибюле больницы, дежурная медсестра за стойкой регистрации подняла глаза, когда четверо мужчин сурового вида вошли в здание и огляделись. Была поздняя ночь, коридоры были пусты, и присутствовала только медсестра. Четверо мужчин направились к ней.

"Мы ищем Джеффри Кларка", - роботизированно произнес один из них.

"Часы посещений давно закончились", - нервно ответила медсестра. "Приходите завтра".

Мужчина достал пистолет и направил его ей в голову. Она закричала.

"Джеффри Кларк, - сказал он, - где он?"

Дрожащими руками она пролистала большую тетрадь.

"Палата ... 627", - наконец сказала она.

Не произнеся больше ни слова, четверо мужчин направились к лестнице. Когда они скрылись из виду, она потянулась за своим мобильным телефоном.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Пятница, 16 января 2009 г. – 08:05 утра**

**Тирренское море**

Луиза вошла в главный салон на палубе 2 вместе с Ольгой. Они смотрели на океан, пока Восходящая звезда рассекала нежные волны Средиземного моря. Они направлялись на юг вдоль итальянского побережья, так что за ночь стало значительно теплее. Это означало, что Луизе пришлось улыбнуться, когда она посмотрела на стол для завтрака.

"О, как я по этому скучала", - сказала она и начала снимать одежду.

"Ого, - сказала Ольга и тоже начала раздеваться, - какое невероятное зрелище".

Все женщины сидели за столом обнаженными, а мужчины были в боксерах или плавках.

"Приятно видеть, что все возвращается в норму", - с улыбкой заявила Саванна, увидев, как к ним приближаются обнаженные Ольга и Луиза. "Слишком долго было холодно. Теперь мы начинаем наверстывать упущенное."

"Это освобождает", - согласилась Лорен.

"Как будто мы снова стали самими собой впервые за несколько недель", - добавила Джоди.

Ольга и Луиза сели, и сразу же один из стюардов предложил им кофе из термоса. Двое новоприбывших нахмурились, когда он налил горячую жидкость в их чашки.

"Э-э ... спасибо", - сказала Луиза, а затем наклонилась к Саре, чтобы прошептать ей на ухо: "Э-э ... разве они не замечают, что мы, э-э...?"

"Конечно, они замечают, - небрежно ответила Сара, - но им все равно. Элисон позаботилась о том, чтобы они ничего не делали".

"Похоже, это не единственное, о чем она позаботилась. Выглядит мило ".

Сара посмотрела на Луизу и проследила за ее взглядом вниз, к груди. Она поняла, что молодая девушка хвалит ее грудь, и улыбнулась.

"Спасибо".

Многие за столом смотрели в свои смартфоны или ноутбуки.

"Что-то случилось?" Спросила Луиза.

"Пока нет, - ответил Джон, - и это то, о чем мы беспокоимся".

"Дроны должны были уже прибыть", - сказала Саванна. "Тем не менее, в новостях нигде ничего о взрывах".

"Может быть, они замалчивают это, потому что это неловко, и они не хотят показывать слабость", - предположила Лорен.

"Эмили позаботилась о том, чтобы аккумуляторные батареи на борту каждого дрона были перегружены, как только система активирована", - объяснила Кэмерон. "Плотность их заряда настолько велика, что они взрываются с мощностью почти в полтонны в тротиловом эквиваленте, если становятся нестабильными. Взрыв одного дрона может быть скрыт, но остальные также взорвутся, когда активируется первый. Все дроны в радиусе десяти километров сдетонируют одновременно. "

"Если какой-то взорвется, взорвутся все", - перевела Саванна. "Это цепная реакция".

"И это невозможно было замять", - добавила Элли.

"Может быть, их как-то предупредили и они не активировали их?" Предположила Ольга.

"Это то, что я сейчас проверяю", - ответила Эмили, и Ольга с Луизой увидели, что она подключилась к одному из ноутбуков с помощью USB-кабеля. "Я могу удаленно войти в операционную систему дронов через спутник и определить их местонахождение с помощью встроенного GPS".

"Было бы пренебрежением оставить все на волю случая", - добавил Джон. "Эти дроны не должны попасть не в те руки. Мы можем смириться с разоблачением гиперплавкого сплава колтана, на самом деле это ничего не изменит, разве что добавит приятный, необычный материал в промышленное производство. Но электроника на борту определенно не для нашего века. "

"Понятно", - сказала Луиза, прежде чем отправить в рот круассан с маслом.

"Теперь у меня есть доступ", - заявила Эмили.

"И?"

"Все в порядке. Две партии прибыли по назначению, но контейнеры еще не вскрыты. Остальные все еще в море. Все они учтены ".

"Я просто надеюсь, что они не попытаются активировать их в присутствии мирных жителей", - со вздохом заметил Чарли.

"Пять прибывших контейнеров хранились на военных объектах", - ответила Эмили. "Это сводит к минимуму риск сопутствующего ущерба. Я предполагаю, что тот, кто их купил, не захочет афишировать это".

"Тебе следует позвонить Александру Линтнеру и сказать ему, что он может начать с рейда на H.C. Starck", - сказал Дерек. "Все трупы, вероятно, замерзли после того, как мы загрузили их в контейнер, но в ближайшие несколько дней там будет оттепель. Будет лучше, если они найдут тела до того, как они начнут пахнуть".

"Я подожду, пока взорвется первая партия дронов", - ответил Джон.

"И я постараюсь поддерживать с ними связь, насколько это возможно, в последующие дни", - добавила Эмили.

"Это значит, что у тебя все время должен быть подключен к голове этот дурацкий кабель?" Спросила Луиза.

"Большую часть времени, да", - подтвердила Эмили. "А что?"

"О, я не знаю"… Я подумал, что, может быть, мы могли бы поболтаться поблизости.… знаешь,… девчачьи разговоры и все такое. Полежать на солнце, снова хорошо загореть, без полос. Мне многое нужно тебе рассказать."

Эмили кивнула.

"Мы можем это сделать. Я могу быть с тобой и на связи. Я способна выполнять несколько задач".

Луиза широко улыбнулась.

"Отлично!"

Зазвонил мобильный Джона.

"Текстовое сообщение от Кэтрин, - сказал он, - "Код Т4". С этого все и начинается. Бриджер отправил четырех перепрограммированных Тройных Восьмерок убить Джеффри Кларка."

"Он отнесся серьезно", - заявил Дерек.

"Да, но он не знает, что Тесс, Кэтрин, Зои и Норберто ждут их".

"Т-1001, Т-Икс, модернизированный ТОК-700 и модифицированный Т-888", - резюмировала Элисон. "Этого должно быть достаточно, чтобы помешать им войти в палату Кларка".

"И самое лучшее, - сказал Джон, накладывая себе на тарелку еще одну порцию бекона, яиц и блинчиков, - что мы в этом не участвуем. Они держат ситуацию под контролем, и я уверен, что они прекрасно справятся с этим самостоятельно."

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Пятница, 16 января 2009 г. – 00:06 ночи**

**Даллас**

Медсестра в регистратуре, которая на самом деле была Кэтрин, набрала номер на своем телефоне.

"Они приближаются" … Восточная лестница … Да, четыре Тройных Восьмерки … Нет, не пять … ДА … Я понимаю, это означает, что мы не можем их уничтожить… Ладно, мы найдем способ, нам все равно нужно перевезти их в лаборатории Вавилон … Да, я пойду за ними наверх, мы возьмем их с двух сторон ... Увидимся через минуту."

В этот момент в больницу вошла группа из двенадцати человек в боевой форме. На них были пуленепробиваемые жилеты и шлемы с камерами, их автоматы были наготове. Команда спецназа.

"Мы внутри, - доложил их командир через невидимый микрофон, - четверо преступников воспользовались восточной лестницей". Затем он посмотрел на Кэтрин. "Мэм, вам лучше куда-нибудь уйти".

"Кто вы, черт возьми, такие?"

"Мы из полицейского управления Далласа. Пожалуйста, выйдите на улицу, здесь для вас небезопасно".

Кэтрин притворилась, что идет к выходу, в то время как члены спецназа побежали к лестнице. Как только они оказались вне пределов слышимости, она снова взяла трубку.

"Соня, у нас проблема. Двенадцать членов команды спецназа только что вошли в больницу. … Да, я знаю, но этот идиот, должно быть, все равно это сделал … Я понимаю… Нет, я думаю, лучше сначала я позабочусь об их командном центре. У них у всех камеры и ... точно, нам не нужны никакие записи. Я тебе перезвоню. "

Кэтрин вышла на улицу и осмотрела парковку. Было не очень сложно заметить несколько припаркованных фургонов и бронетранспортеров, поскольку в это ночное время вся парковка была пуста. Она быстро подошла к ним, приняв облик офицера полиции.

Шеф полиции Далласа сидел в командном фургоне и смотрел на множество мониторов, которые показывали изображения с камер на шлемах, пока команда спецназа медленно и осторожно поднималась по лестнице. С ним были еще трое полицейских в штатском, они общались с командой и контролировали операцию. Внезапно у шефа зазвонил мобильный телефон.

"Что за черт?" спросил он и взял трубку. "Я в разгаре операции, кто ...?"

"Какого хрена ты творишь?" В трубке раздался голос Сони.

"Мисс Хокинс? Откуда у вас этот номер? Его нет в списке и ..."

"ЗАТКНИСЬ, ТУПОЙ ИДИОТ!"

"Как ты смеешь ..."

"УВОДИ СВОИХ ЛЮДЕЙ ОТТУДА СЕЙЧАС ЖЕ, СЛЫШИШЬ МЕНЯ!?"

"С меня хватит того, что ты мной командуешь. Я оказал тебе поддержку, как насчет небольшой благодарности?"

"Я надеюсь, ты также подумал о том, чтобы захватить с собой дюжину мешков для трупов, потому что это то, что тебе понадобится ... прежде чем я сброшу твою жалкую задницу с карьерной лестницы!"

Вызов был прерван.

"Какая высокомерная сука!" - громко заявил шеф. "Кем, черт возьми, она себя возомнила?"

Чавкающий звук заставил его повернуться к двери. К своему изумлению, он увидел, как лужица блестящего жидкого металла потекла внутрь фургона через щели в двери и поднялась, приняв форму медсестры.

"Она главная, - сказала Кэтрин, - а ты, очевидно, нет".

"Какого хрена ...!?" начал шеф и вскочил с кресла, в то время как трое других офицеров вытащили пистолеты и направили их на Кэтрин.

"Я собираюсь покончить с этой дилетантской операцией сейчас же", - объявила она и сделала шаг к мужчинам.

В этот момент у одного из офицеров сдали нервы, и прогремел выстрел. Пуля попала Кэтрин в грудь. Двое других тоже выстрелили, но были потрясены, увидев, что пули вошли в ее тело, вызвав лишь легкую рябь на металле. Кэтрин остановилась и вздохнула.

"Хорошо, тогда трудный путь", - сказала она и вытянула руки, вырубив трех вооруженных полицейских своими металлическими кулаками.

Шеф полиции развернулся и потянулся за дробовиком на оружейной полке у боковой стены фургона, но в тот момент, когда его рука потянулась к нему, ее проткнул шип, в который Кэтрин превратила указательный палец. Он вскрикнул от боли и попытался отдернуть руку, но безуспешно. Его рука была практически пригвождена к борту фургона. В агонии он опустился на колени, уставившись на Кэтрин с выражением ужаса на лице. Она отдернула палец, и мужчина, тяжело дыша, схватился за раненую руку. Она превратилась в начальника полиции, который уставился на нее с открытым ртом и широко раскрытыми глазами.

"Кто ... что… во имя всего Святого...?" - выдохнул он.

"При обычных обстоятельствах, - ответил его двойник, - я была бы твоим худшим кошмаром. Но, к счастью для тебя, я на твоей стороне. Считай, что тебе повезло. Всего пару месяцев назад я бы просто убила вас всех."

Мужчина уставился с открытым ртом на свою копию, слыша, как она говорит его собственным голосом.

Кэтрин схватила его за руки, мужчина вскрикнул от боли. Она потянулась за парой наручников у одного из потерявших сознание офицеров и приковала шефа к стойке в стене фургона. Затем она поискала клейкую ленту, нашла ее и заткнула ему рот кляпом. Он даже больше не пытался сопротивляться. Внезапно из динамиков внутри фургона послышались выстрелы. Звук был записан микрофонами, которые были на команде спецназа, и было очевидно, что они столкнулись с Тройными Восьмерками. Несколько голосов одновременно перекрикивали друг друга, и были слышны крики.

"Я думаю, шоу началось", - заметила Кэтрин. "Если ты веришь в Бога, вам лучше начать молиться, чтобы они выбрались оттуда живыми".

"Я повторяю, - заговорил в микрофон руководитель группы в больнице, - мы находимся под сильным обстрелом. Они прижали нас к лестничной клетке между третьим и четвертым этажами, мы не можем подняться дальше, они используют бронебойные боеприпасы, у нас трое раненых, один в критическом состоянии. Ждем инструкций. Прием!"

Но ответа не последовало.

"База, вы меня слышите? Нам нужно подкрепление!"

Ответа не было.

"Черт возьми! Нас здесь убивают! Мы стреляли в них и попали в них, но они не падают!"

Внезапно ожило радио, и в наушниках раздался голос начальника полиции.

"Отступаем. Операция отменена".

"Повторите, база?"

"Я сказал отступать. Вы умрете там, если продолжите противостоять этим преступникам. Когда они увидят, что вы отступаете, они больше не будут считать вас угрозой и отпустят. Я сообщу бригаде скорой помощи в западном крыле, они будут ждать вас".

"Понял".

Вернувшись в фургон, Кэтрин включила громкую связь, чтобы шеф мог слушать.

"Трое раненых, один в критическом состоянии", - сказала она и посмотрела на него, - "Я надеюсь, ты гордишься собой".

Она снова превратилась в медсестру и взяла свой мобильный.

"Соня? … Все чисто, я отозвала команду спецназа ... Нет, к счастью, обошлось без жертв. Но мы были на волосок от гибели ... Хорошо, увидимся через минуту ".

Затем она освободила шефа. Мужчина был в замешательстве и весь дрожал.

"Я возвращаюсь туда. Тебе лучше позаботиться о своих вернувшихся людях. Возможно, ты мог бы подумать о том, что скажешь завтра на пресс-конференции, после того как СМИ пронюхают о том, что произошло здесь сегодня вечером. И тебе также следует отправиться в отделение неотложной помощи из-за раны на руке. Мы бы не хотели, чтобы у тебя был сепсис, не так ли? "

Она ухмыльнулась, но ответа не последовало. Очевидно, шеф был в полном шоке. Он просто тупо уставился на нее в ответ, его разум явно не мог осознать то, что он только что пережил. Она превратила свои руки в клинки, затем уничтожила все электронное оборудование в машине, стерев с него все записанные данные об инциденте.

"Хорошего дня", - сказала Кэтрин и вышла из фургона как раз в тот момент, когда трое полицейских со стоном пришли в сознание.

На обратном пути к главному входу в больницу она столкнулась с командой спецназа, которая отступала и преградила ей дорогу. Двое мужчин хромали, их поддерживали товарищи, третьего несли двое других. Она объяснила им дорогу в отделение неотложной помощи. Раненые и те, кто их поддерживал, отправились туда, остальная команда вернулась на свою базу. Затем Кэтрин направилась к восточной лестнице.

"Дураки", - пробормотала она, взбегая по лестнице.

"Вот они идут", - сказал Норберто, выглядывая из-за угла в соседний коридор.

"Тебе лучше оставаться в комнате с Соней", - заявила Зои. "Кэтрин сказала, что они используют бронебойные боеприпасы, и я не хочу быть тем, кому придется объяснять Кейт, что случилось с ее будущим мужем".

"Ты уверена, что справитесь с ними вдвоем?"

"О да", - сказала Зои и позволила небольшому электрическому разряду образоваться между ее пальцами, создавая небольшую дугу света.

"Верно, обновление от будущей Элисон".

"Завидуешь?"

"Потому что ты теперь круче и сильнее меня? Не, сила - это еще не все".

"Не могли бы вы двое прекратить это?" Тесс прервала их. "Они приближаются к нашей позиции. Нам нужно уничтожить их до того, как они доберутся до этого коридора".

"Вернно".

Норберто побежал обратно в больничную палату, чтобы присоединиться к Соне и Джеффри Кларку, который лежал в своей постели. Тесс и Зои завернули за угол и пошли по коридору, чтобы перехватить Тройные Восьмерки.

"Что за идиот", - пробормотала себе под нос Соня, явно раздраженная, и принялась расхаживать взад-вперед по комнате. "Теперь нам придется объяснить трех раненых полицейских. Будет трудно скрыть это. "

"У него нет личного опыта общения с киборгами, - отметил Норберто, - вы увидите подобную реакцию очень часто. Если можно так выразиться, вы могли бы разрядить ситуацию гораздо раньше, действуя более дипломатично в его присутствии. Людям в его положении совсем не нравится, когда их унижают в присутствии других. "

"Я знаю. Но дипломатия - не совсем моя сильная сторона".

"Вы правда так думаете?"

"Сарказм тебе не идет, Норберто".

"А Кейт считает иначе. Ей нравится эта забавная сторона меня ".

Соня закатила глаза.

"Тебе должно больше повезти с дипломатией, когда Зои возглавляет СБРК, она лучше меня почти во всех областях".

"Она отлично справится с работой. И вы тоже отлично справитесь на своей новой должности. Нам нужен кто-то, кто прикрывал бы нам спины с самого верха, особенно когда рядом такие придурки, как шеф полиции Далласа ".

"Я отправлю его яйца на Луну, как только это закончится".

Джефф усмехнулся со своей кровати. Соня и Норберто посмотрели на него.

"В чем дело?" Джефф спросил: "Полиция Далласа ударила вас ножом в спину? Боже, интересно, почему вы не нравитесь шефу. Не может быть, вы же были такими милыми, не так ли?"

"Вам лучше держать рот на замке, или я передумаю над своим предложением, мистер Кларк".

"Я все еще не уверен, должен ли я принять ваше предложение, мисс Хокинс. Я все еще не уверен, что вы хорошие люди. В конце концов, я все еще не знаю, придут ли они освободить меня… или убить меня."

"Меня так и подмывает позволить вам узнать. Должна ли я сказать Тесс и Зои, чтобы они пропустили эти четыре Тройные Восьмерки?"

Джефф больше на это не ответил.

"Я так и думала", - с ухмылкой заметила Соня.

Тесс и Зои шли по больничному коридору бок о бок, прямо навстречу приближающимся "Тройным Восьмеркам".

"Это только двое из них", - заметила Тесс.

"Должно быть, они разделились после перестрелки со спецназом".

"Лифт".

"Я тоже так подумала".

"Это значит, что они у нас за спиной и теперь доберутся до палаты Кларка раньше нас".

"Ты возвращайся туда, я разберусь с этими".

"Сможешь ли ты справиться с двумя Тройными Восьмерками самостоятельно?"

"У меня две руки, не так ли?"

Зои продолжала идти к двум Тройным Восьмеркам, в то время как Тесс развернулась и побежала обратно в палату Джеффа.

"Их здесь только двое", - сказала Зои в систему связи. "Двое других, должно быть, уехали на лифте. Будьте осторожны. Тесс уже в пути".

"Понял", - ответил голос Норберто в наушниках. "Мисс Хокинс, вам лучше укрыться".

Когда две Тройные Восьмерки были всего в двадцати футах от Зои, они открыли огонь по ней. Около дюжины бронебойных пуль ранили ее плоть, но не смогли пробить новый эндоскелет. Она вытянула руки, и два электрических разряда вырвались из ее рук и попали двум киборгам в грудь. Они немедленно отключились и опустились на землю. Зои опустилась на колени рядом с ними, и пока раны на ее теле быстро заживали, она вытащила нож и начала удалять чипы.

Дверь в палату Джеффа распахнулась. Двое других Троных Восьмерок вошли в внутрь и огляделись. Норберто немедленно вступил с ними в бой и начал сражаться с двумя незваными гостями. Соня укрылась в маленькой смежной ванной и зачарованно наблюдала через дверь, как трое Терминаторов схватились и бросали друг друга о стены, при этом штукатурка тут же отслаивалась. Если бы в больнице не было кирпичных стен, драка быстро перекинулась бы в соседние палаты. Пол дрожал под грубой силой борющихся киборгов.

Благодаря модификациям Алистера у Норберто было немного больше сил, чем у немодифицированных нападавших, но он был один против двоих. Ему удалось временно оглушить одного из них, но другой направил оружие на Джеффа. Норберто вышел на линию огня прежде, чем Т-888 смог нажать на спусковой крючок. Полетели искры, когда бронебойная пуля попала ему в грудь. На его дисплее вспыхнули сигналы тревоги и предупреждения о системных сбоях, и его ноги подкосились, позволив ему опуститься на землю.

Вражеский Терминатор снова направил своё орудие на беспомощного Джеффа, который уставился в ответ со страхом и широко открытыми глазами. Однако, прежде чем нападавший смог нажать на спусковой крючок, он был пронзен сзади металлическим копьем, которое вышло из его туловища. Он посмотрел на себя сверху вниз, затем обмяк, и его голова упала на грудь. Кэтрин – все еще в облике медсестры - снова вытащила из него копье, и киборг, деактивированный, рухнул на землю.

"ВАУ!" Воскликнул Джефф. "ЧТО ЭТО БЛЯДЬ ТАКОЕ?"

"Думаю, я прибыла как раз вовремя", - сказала она.

Другой Т-888 снова поднялся и также направил свое оружие на Джеффа, прежде чем Кэтрин успела отреагировать. Но заряд голубой плазмы попал ему в грудь. По всему его телу сверкнула молния, он дернулся, затем напрягся и осел на землю. Тесс, появившаяся в дверном проеме, превратила свою плазменную пушку обратно в руку.

"Мы были на грани", - заметила Тесс. "Они почти обманули нас".

«Господи, мать вашу!» воскликнул Джефф. «Что вы за твари?»

«Не за что», - холодно ответила Тесс и посмотрела на Кэтрин. «Не могу поверить, что я только что спасла жизнь этому придурку».

Соня снова появилась из ванной и опустилась на колени рядом с Норберто.

"Как ты?" она сочувственно спросила.

"У меня нарушены двигательные навыки", - ответил он так же спокойно. "Я не могу пошевелить ногами".

"Энергетическая ячейка?"

"Ничего не повреждено. Но мне понадобятся запасные части, если я снова захочу ходить".

"Мы предоставим их тебе в лабораториях Вавилон", - сказала Кэтрин и превратила лезвие, которым она проткнула Тройную Восьмерку, обратно в руку. "Мы готовы к таким ситуациям".

"Кто-то должен сообщить Кейт, что я немного… задержусь".

"Не волнуйся, я сделаю это", - ответила Соня и похлопала его по плечу.

Тесс озадаченно наблюдала за этой сценой. Такого сочувственного отношения она никогда не знала в Соне Хокинс - или, скорее, Ванде Гершвиц в ее время. Зои теперь тоже вошла в комнату, волоча за собой тела двух других Тройных Восьмерок. В тот момент, когда она увидела Норберто на полу, она опустилась на колени рядом с ним.

"Я в порядке, - заверил он с улыбкой, - это просто царапина".

"Очень смешно. Тебе повезло, что ты все еще функционируешь".

"Думаю, мы с Кейт не пойдем завтра на футбольный матч. Черт, эти билеты были дорогими".

"А как насчет тебя?" Спросила Соня, глядя на множество дырок от пуль в одежде Зои.

"Со мной все в порядке", - ответила она, - "не волнуйся, я снова полностью исцелилась".

Соня осмотрелась. Дверь была сорвана с петель, оконное стекло треснуло, стены сильно повреждены. Неоновые лампы свисали с потолка, и пыльный туман заполнял палату. Однако чудесным образом медицинское оборудование осталось нетронутым.

"А как насчет их чипов?" спросила она.

Зои раскрыла ладонь, показывая два чипа.

"Давайте извлечем их и с этих двоих", - сказала Тесс и опустилась на колени рядом с Тройной Восьмеркой, которую она застрелила из своей плазменной пушки.

Кэтрин проделала то же самое с тем, кого пронзила она.

"Они все еще целы?" Поинтересовалась Соня.

"Надеюсь, что чипы целы", - ответила Тесс. "Тела можно отремонтировать или заменить, если не повреждены элементы питания. Я только что создала перегрузку, которая привела систему к аварийному отключению".

"Я сделала то же самое со своим, - заявила Кэтрин, - я целилась в блок управления. Повреждение можно исправить".

Соня посмотрела на кровать, где лежал Джеффри, его лицо было бледным, все тело дрожало, монитор сердцебиения пищал как сумасшедший.

"Итак ... вы все еще думаете, что они пришли сюда, чтобы освободить вас, мистер Кларк?" - спросила она.

Он оглянулся на нее и сглотнул, но ничего не сказал.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Пятнадцать минут спустя прибыло команда СБРК, забрала тела нейтрализованных "Тройных Восьмерок" и погрузила их в грузовик, припаркованный у главного входа. Норберто и Кэтрин отправятся с ними в Лос-Анджелес, где тела будут доставлены на объекты корпорации "Зейра", чтобы определить, можно ли восстановить личности четырех киборгов или они потеряны навсегда.

Из окна больничной палаты Джеффа Соня увидела, что команда спецназа и их фургон исчезли со стоянки. Очевидно, шеф полиции Далласа наконец понял, что им здесь нечего делать. Он, вероятно, пытался ограничить ущерб для себя и своей карьеры, но Соня была полна решимости не позволить ему так легко выйти сухим из воды. Однако сначала все снова должно было успокоиться. В конце концов, утром в этом крыле больницы возобновится обычная работа.

Если шеф полиции попытается перейти им дорогу, Соня разыграет свою козырную карту и пригрозит ему еще одним визитом Кэтрин, потому что ее внешность, очевидно, оставила на нем свой отпечаток. Теперь он знал, что больше не находится в безопасности, где бы он ни был и что бы ни делал. Если СБРК захотело бы уничтожить его, они могли это сделать, теперь он это знал. *Надеюсь, это знание сделает его достаточно сговорчивым, чтобы позволить ему держать рот на замке*.

Однако была высокая вероятность, что обрывки того, что произошло здесь этой ночью, в конечном итоге станут достоянием общественности. Но если бы немного повезло, прошло бы достаточно времени, чтобы все это не попало в заголовки национальных газет. Конечно, возникли бы вопросы, но они также подготовили статью для СМИ. Персонал больницы поклялся хранить молчание, как и медсестра и врач, которые продолжали ухаживать за Джеффри Кларком, пока его оттуда не заберут.

"Я… Наверное, я должен поблагодарить вас за спасение моей жизни", - кротко заметил он после того, как все, кроме Сони, Тесс и Зои, ушли.

"Можешь засунуть свою благодарность себе в задницу, - ответила Тесс, - Без тебя и твоего друга Бена Бриджера мы все не оказались бы сегодня в такой ситуации. Если бы это зависело от меня, они бы тебя уже казнили. Сегодня вечером мне пришлось расправиться с двумя моими друзьями. "

"Эти ... эти киборги-убийцы были твоими друзьями? Но как?"

"Один из двух, которых убила Зои, и тот, в которого мне пришлось выстрелить из своей плазменной пушки".

"Итак,… Номер один и номер четыре?"

"У них есть имена, ты, невежественный наглец! Лайонел Роуз и Джош Льюис. Мы вместе сражались в войне против Скайнет. Я надеюсь, что ради твоего же блага их личности можно будет восстановить ".

"Я ... я ничего этого не знал", - прохрипел Джефф. "Не мог знать. Бен сказал..."

"Мне все равно, что сказал Бен, - ответила Зои, - они были разумными существами до того, как вы их похитили. Я также надеюсь, ради вашего же блага, что Бриджер не полностью отформатировал их банки памяти".

"Говоря о Бенджамине Бриджере", - сказала Соня и строго посмотрела на Джеффа, - "Я думаю, сейчас самое время сообщить нам адрес вашего убежища, вы так не думаете?"

Он коротко взглянул на нее, затем кивнул.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Суббота, 17 января 2009 г. – 05:06 утра**

**Форт-Уэрт**

"Мы оцепили район, как вы просили", - раздался голос командира отряда коммандос в наушниках Зои и Тесс. - "Ничто не войдет и не выйдет, если мы не позволим".

"Принято", - ответила Зои. "Держитесь на расстоянии. Мы с Тесс входим. Дождитесь нашего сигнала, прежде чем следовать за нами ".

"Понял".

В это время дня в южном пригороде Форт-Уэрта было все еще темно и спокойно. Это была абсолютная городская идиллия, район-картинка, извилистые улицы которого были созданы как будто случайно. На самом деле, это был один из тех типичных районов среднего класса, где каждый дом, каждая подъездная дорожка, каждый передний двор и каждый сад были похожи друг на друга. Зои задавалась вопросом, что людям нравится в таком образе жизни. Вероятно, это было связано с человеческим желанием принадлежать к сообществу. У каждого было это стремление, и, очевидно, он был готов подчиниться определенному конформизму взамен - например, обязательному воскресному барбекю с соседями. Счастливое, гармоничное сообщество, в котором лучше не выделяться никакими экстравагантностями.

Было удивительно, что Бен Бриджер и Джеффри Кларк могли прятаться здесь так долго, не вызвав возмущения соседей. Двое мужчин одни в доме, без жен, без детей? Шокирует! Но, возможно, внешность была обманчива, и каждый здесь жил только в своем маленьком царстве, без каких-либо контактов со своими соседями? Часть сообщества и в то же время одиночки, без необходимости заботиться о других. Такой образ жизни распространялся все больше и больше. Зои задавалась вопросом, сколько здешних жителей даже не знают своих соседей по имени.

Два терминатора вошли в дом, дверь которого была не заперта. Они осмотрели дом изнутри, но признаков жизни не обнаружили. Первый и второй этажи были пусты, мебели почти не было. Только одна спальня выглядела так, как будто ею пользовались. Должно быть, Джеффри Кларка. Затем они спустились в подвал. Там было полно пустых компьютерных стеллажей и полок.

"Что бы здесь ни было, его здесь больше нет", - заметила Зои. "вероятно, он сбежал, когда его четверо Тройных Восьмерок отправились в больницу".

"Судя по полкам и стеллажам, вы можете сказать, что здесь располагалась очень мощная компьютерная система. Однако я не думаю, что мы найдем что-нибудь, что позволит сделать какие-либо выводы ".

"Я согласен. Это было тщательно вычищено".

"Должно быть, он погрузил все в машину, возможно, фургон", - согласилась Тесс и привычно проверила металлический шкаф.

Когда она открыла двери, Тройная Восьмерка с номером Пять ожила и прыгнула на нее с горящими красным глазами, схватила ее за голову и развернула на 180 градусов, прежде чем она смогла отреагировать. Это немедленно вывело бы из строя обычного Терминатора. Но Тесс была Т-Х и просто повернула голову вокруг собственной оси на 360 градусов и перешла в контратаку. Она схватила Тройную Восьмерку и швырнула ее в стену. Зои взяла инициативу в свои руки, выведя его из строя электрическим разрядом. Киборг отключился и рухнул на пол. Как обычно, Зои удалила чип.

"Итого пятеро", - сказала она спокойно. "Бриджер, вероятно, оставил его здесь, потому что при побеге он был бы камнем на шее. "Возможно, также надеялся нанести некоторый урон нашей команде, когда она войдет в дом".

"Мстительность, - задумчиво произнесла Тесс, - нетипичная для Тройной Восьмерки".

"Не забывай, что им манипулировал Гай Росси. Бенджамин Бриджер, вероятно, больше не обычный киборг. Это также видно по тому, как он играл с Джеффри Кларком, держа его как домашнее животное ".

"Кларку очень повезло, что он все еще жив".

"Я вызову команду. Они могут сделать остальное, наша работа здесь закончена".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

С вершины водонапорной башни, расположенной примерно в двухстах ярдах от них, Бенджамин Бриджер наблюдал, как команда в черной бронированной одежде вошла в здание с оружием наизготовку и шлемами на головах. Затем две женщины-киборга снова вышли из дома, Зои Крюгер и еще одна, которую он раньше не видел. Он не смог определить тип ее модели на расстоянии. Еще одна запись в списке его противников.

Когда Бен увидел, как они выносят из дома тело Пятого, он решил, что увидел достаточно, спустился вниз, сел в припаркованный фургон UPS[[4]](#footnote-4) и уехал, забив грузовой отсек своим компьютерным оборудованием.

Пришло время расставить все по местам на новом месте.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

"Итак, что ты думаешь о Соне?" Спросила Зои, когда они с Тесс возвращались в больницу. "Я имею в виду, теперь, когда ты поработала вместе с ней".

Тесс на мгновение задумалась.

"Я должна признать, - наконец ответила она, - она отличается от Ванды Гершвиц. Я не знаю, как это выразить.… у нее есть мягкая сторона. Сторона, которой не было у Гершвиц. И она, кажется, действительно не возражает работать вместе с киборгами. Казалось, она искренне волновалась, когда Норберто упал. "

"Это правда. Соне небезразличны киборги. В конце концов, мы с ней были парой совсем недавно ".

Тесс посмотрела на нее.

"Были? Что случилось?"

"Допустим, наша карьера больше не позволит нам продолжать наши отношения. Она из тех людей, которые всегда ставят свою карьеру выше личных вопросов ".

"Понятно. Что ж, это снова описывает Ванду Гершвиц".

"Я думаю, что должно быть хоть какое-то сходство, верно?"

"Предположим, что так".

"Но мы всегда будем лучшими друзьями, я уверена в этом".

Тесс кивнула.

"Я должна признать, что мой скептицизм по отношению к ней был неоправданным. Она прекрасный лидер. Возможно, она в конечном итоге станет президентом. Но лучшим президентом и при лучших обстоятельствах".

"Может быть. Никогда не знаешь наверняка".

"Как ты думаешь, что Бриджер сделал со всеми этими чипами киборгов?"

"Трудно сказать. Может быть, Кларк что-то знает. Он должен был хотя бы взглянуть на некоторые вещи. Должна быть причина, по которой Бриджер хотел его смерти ".

"Не могу дождаться, когда допрошу этого придурка. Давай заставим его немного помучиться, что скажешь?"

"Тесс… он следовал за Бриджером, потому что Бриджер - мастер манипулирования ".

"Кларк совсем не невинен. Его невинность закончилась в тот момент, когда он отключил свою первую Тройную Восьмерку".

"Согласна. Но надежда еще есть. Возможно, те пять чипов все еще целы. Их тела наверняка можно починить. И у Джона Генри есть устройство, которое уже вернуло Эмили к жизни. Возможно, он также сможет использовать его, чтобы спасти их личности. Возможно, они даже смогут рассказать нам что-нибудь о том, зачем они понадобились Бриджеру. "

"Никогда не знаешь наверняка... Я просто надеюсь, что Кларк быстро поправится, я не горю желанием быть его телохранителем, пока он в больнице. У меня есть дела поважнее".

"Да, у меня тоже. Надеюсь, это займет всего пару дней, а потом мы сможем запихнуть его в наш бизнес-джет и перевезти в Лос-Анджелес ".

«Почему «ЗейраКорп»? Почему не какой-нибудь федеральный объект?»

"Мы не хотим, чтобы он попал в руки федералов. У Кэтрин есть несколько, э-э ... помещений для заключенных на нижних уровнях ее компании. Очевидно, она держала там людей раньше. На самом деле там довольно просторно и комфортно, за исключением того факта, что там нет дневного света и нет выхода. На самом деле, это как в одном из бункеров времен холодной войны. "

"Лучше, чем он заслуживает".

"Возможно. Но есть такая концепция - давать людям второй шанс, возможность искупить свою вину. И у меня такое чувство, что Джеффри Кларк, возможно, относится к тому типу людей, которые действительно ищут искупления ".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Где-то в отдаленной дикой местности Канады**

Мужчина быстро шел по коридору с кафельным полом и грубыми бетонными стенами. Камеры наблюдения были направлены на него и следили за его движением. В конце коридора он остановился перед деревянной дверью, украшенной стилизованными четырьмя глазами прыгающего паука и цифрой 51, написанной под ней. Он просунул карточку-ключ в считывающее устройство, затем наклонился вперед, положил руку на стеклянную панель и заглянул в сканер сетчатки глаза. Раздался громкий щелчок, и дверь открылась. Мужчина толкнул дверь и вошел в восьмиугольную комнату.

По всей комнате стояли обитые тканью скамьи, расположенные в несколько уровней наподобие амфитеатра. Стены были занавешены тяжелыми портьерами. На скамьях сидели сорок девять человек, одетых в серебристые мантии с капюшонами. Символ четырех глаз прыгающего паука был вездесущ. Он был на занавесках на стенах, на скамейках и на серебряных мантиях. Мужчина, который сам носил такую мантию, подошел к одному из двух свободных мест и сел. Другой мужчина, по виду индеец, встал и начал говорить.

"Теперь, когда мы все тут, - сказал он, - мы можем начать. Это чрезвычайное собрание было созвано, потому что возникла новая угроза, которая ставит под угрозу наши инвестиции, нашу прибыль и наше влияние в экономическом мире. Поэтому мы должны распознать угрозу и устранить ее. Брат Джонас, пожалуйста, доложи. "

Он сел, а вместо него поднялся новоприбывший мужчина, брат Джонас.

"Я приношу извинения за свое позднее прибытие, брат Махеш, но я не хотел приходить с пустыми руками, и мне пришлось ждать, пока до меня дойдет важная информация. Как вы могли заметить, 2008 год не был удачным для Общества 51. Мы понесли значительные убытки из-за наших инвестиций в Симдайн и Калиба. Совсем недавно у Cox Oil также возникли серьезные проблемы, из-за чего цены на фондовом рынке резко упали. И теперь нам также приходится справляться с потерей одного из наших участников, Людвига Циглера. "

Все члены Общества 51 посмотрели на единственное свободное место в комнате и опустили головы.

"Его преемственность на вершине Ziegler Industries все еще неясна, - продолжил брат Джонас, - что привело также к резкому падению рыночной стоимости акций компании. Следовательно, наши финансовые показатели могли бы быть лучше, и мы должны быстро найти ему замену. Пока нас всего пятьдесят человек, мы не можем голосовать без риска ничьей. Нам нужно неравное количество участников. Поэтому, пока мы не будем снова в полном составе, мы можем принимать решения только большинством в три четверти голосов в соответствии с нашим уставом. "

Поднялся другой человек.

"Мы уже обращались к Кэтрин Уивер полгода назад, когда освободилось еще одно место", - сказал он. "Но, к сожалению, мы не обнаружили интереса с ее стороны. Следующий в нашем списке - Кеннет Флетчер, мы можем поговорить с ним после этой встречи. Поскольку в нашем уставе указано, что вступать в Общество 51 могут только миллиардеры, заработавшие сами, у нас постепенно заканчиваются подходящие кандидаты."

"Очень хорошо, брат Роман, - сказал брат Махеш, - сделай это".

Брат Роман кивнул и снова сел, затем брат Джонас продолжил.

"Поскольку ты упомянул Кэтрин Уивер, мы, возможно, узнали, почему она не захотела присоединиться к нам. У нас есть основания полагать, что она могла быть движущей силой всех неприятностей, которые у нас были за последние полгода. "

Он сделал эффектную паузу, пока некоторые слушатели напряженно ерзали на своих местах или откашливались. Затем он продолжил.

"Похоже, что она была по крайней мере частично причастна к уничтожению Симдайн, а также к санкциям и международному запрету Калибы. Кроме того, ее хорошие контакты в Вашингтоне были частично ответственны за разоблачение Теневого Совета, а у Cox Oil возникли проблемы после посещения ее брата в Шотландии, чей завод по производству виски оказался под угрозой из-за проекта Cox Oil. И последнее, но не менее важное: она и ее муж Айзек Сирко были в Швейцарии, когда дом Циглера сгорел дотла, как раз перед тем, как лыжники нашли его тело у подножия Горнерграт."

"Но то, что ты говоришь, не может быть преднамеренной атакой на наше общество", - высказалась женщина. "Эти события обрушились на нас и никто не знал о нашем существовании. В конце концов, Общество 51 не интересуется политикой или играми во власть. Наша цель - создать всемирную связь людей, которые работают вместе над максимизацией своей прибыли и приобретением большего влияния в мировой экономике, в то время как лидерские способности политиков начинают уменьшаться. Мы не знали о махинациях Симдайн, Калибы или Теневого Совета."

"Но теперь мы знаем проблему и должны решить ее, сестра Элис", - ответил брат Джонас. "Когда наши финансовые активы в опасности, то же самое касается и нашего существования как тайного общества. Если мы хотим сохранить наше влияние, мы должны реагировать на угрозу, которую представляет Кэтрин Уивер. "

"Что ты планируешь делать?" Спросила сестра Элис. "Если ты прав и она частично ответственна за падение Симдайн, Калибы и Теневого Совета, это означает, что она в союзе с теми киборгами из Лос-Анджелеса, СБРК и правительством. С этими противниками нам лучше не связываться. У нас нет никого, кто защитит нас от них, если нас обнаружат. "

"Ты права. Поэтому я предлагаю поручить нашим агентам понаблюдать за Уивер, чтобы узнать больше о ее деятельности и слабых сторонах. Я уверен, что в конечном итоге нам понадобятся эти знания для защиты наших инвестиций. В конце концов, наш девиз - "Сила в знаниях"."

Брат Джонас сел, а брат Махеш снова поднялся.

"Спасибо, брат Джонас. Настоящим я ставлю твое предложение на голосование. Все те, кто выступает за то, чтобы узнать больше о Кэтрин Уивер и затем, возможно, принять соответствующие меры на основе результатов, поднимите, пожалуйста, руки ".

Голосование было единогласным.

"Хорошо. Брат Джонас, проследи, чтобы об этом позаботились".

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воскресенье, 18 января 2009 г. – 11:32**

**Сицилия**

Они бросили якорь в маленькой уединенной бухте на южном побережье Сицилии недалеко от Таормины, где до пляжа нельзя было добраться с суши, потому что скалистое побережье преграждало доступ. Температура была 25 градусов по Цельсию, и, естественно, все женщины были полностью обнажены, когда подплывали к берегу.

"Не рискованно ли не брать с собой одежду?" Спросил Чарли, когда они вышли из воды и вошли на скрытый пляж. "Я имею в виду, даже полотенец нет?"

"Где твоя тяга к приключениям, малыш?" Спросила Сара и поцеловала его. "Я уверена, что Элисон предупредит нас, если кто-нибудь придет сюда поглазеть на нас. И кому нужны полотенца, когда светит солнце и сушит нашу кожу?"

"Иногда мне кажется, ты хочешь, чтобы люди тебя видели ..."

"Может, мы и нудисты, - сказала Лорен, подслушавшая разговор, - но мы не эксгибиционисты".

"В чем разница?" Спросил Джейсон.

"Мы не будем заниматься сексом, пока другие смотрят", - ответила Джоди, и она увидела, что Джейсон слегка покраснел.

"Ну, по крайней мере, пока нет", - подмигнув, заметила Саванна. "Мы это уже сделали. Спроси Джона и Эйс".

"Что вы делаете дома в своем лофте, это ваше дело", - строго сказала Сара, - "но пока мы вместе, следуйте правилам. И правило номер один: никакого секса, когда другие смотрят. И это также включает в себя оральный секс и секс девушки с девушкой."

"Ну ... тогда не смотри", - ответила Элли с ухмылкой.

Сара только закатила глаза.

"Я пришла сюда загорать, а не спорить", - сказала она. "Чарли, не будешь ли ты так добр намазать мне спину лосьоном от загара?"

"Только со спины?"

Сара улыбнулась ему.

"Начнем со спины, хорошо?"

Чарли стряхнул песок со спины своей жены и начал наносить лосьон.

"Кстати, - спросила Кэмерон, - теперь мы сохраняем это прозвище Эйс?"

Все посмотрели на трех девушек-киборгов.

"Конечно, почему бы и нет?" Ответил Джон. "По-моему, это работает довольно хорошо. Вы не согласны?"

"Я предлагаю дать этому шанс", - ответила Кэмерон, и двое других согласились.

Джон улыбнулся и поцеловал своих жен.

Ольга с трепетом следила за всей сценой на пляже.

"В первый раз?" Луиза спросила ее, стоя рядом. "Я имею в виду, обнаженной на пляже с другими".

"Э-э-э,… да,… да,… Все ведут себя так ... естественно".

«Для нас это естественно. В доме Клиффсайд в Малибу так было уже несколько месяцев».

"Не пойми меня неправильно. Я и раньше видела людей раздевающимися, но не так, как будто в этом ничего особенного не было. Они не носили одежду начиная с Рима. Это кажется таким ... естественным. Как будто это самая очевидная вещь для."

"Да, это здорово, не так ли?"

"И все это просто результат того, что Элисон сделала со всеми вами?"

"Не меня. Я естественна, как и ты, если не ошибаюсь. Хочешь верь, хочешь нет, но ты довольно быстро привыкнешь. Через пару дней ты даже не будешь замечать, что все голые."

"Однако мужчины не голые", - заметила Ольга.

"У нас есть неписаное правило для каждого пола: либо все раздеваются, либо все остаются одетыми. Мы, женщины, единогласно решили всегда быть обнаженными, мужчины - нет. Я знаю, что у Джона, Морриса, Джейсона и Кевина нет никаких запретов, и они тоже были бы не прочь раздеться. Но Дерек, Чарли и Дэнни чувствуют себя лучше в боксерах. Поэтому все мужчины носят их, чтобы не смущать троих. "

"Но у Дерека, Чарли и Дэнни наверняка нет проблем с наблюдением за женщинами, не так ли?"

"Нет, но серьезно, кто бы не взглянул? В конце концов, такова природа человека. Мы генетически запрограммированы осматривать друг друга. Никого не волнует, что на вас смотрят или что на вас пялятся – до тех пор, пока вы уважаете частную жизнь друг друга."

"Да, я понимаю, но где граница? Когда поведение терпимо, а когда оно превращается в преследование?"

"Объятия - это, конечно, нормально, как и дружеские прикосновения. Но ты не можешь подойти к кому-то и положить руки ему на грудь или шлепнуть по заднице… конечно, не спросив сначала ".

"Итак,… вы придумали свои собственные правила поведения или что?"

"В некотором роде. Честно говоря, это больше похоже на здравый смысл. Вот, смотри, Джон и Эйс хотели бы сейчас немного потрахаться ..."

"Ты можешь сказать? Как?"

"То, как они разговаривают и смотрят друг на друга. То же самое касается Саванны и Элли. Я уверена, что прямо сейчас они бы хотели быт ьв 69. Но они не будут делать это здесь, на глазах у всех, потому что это было бы против правил."

"Вау ... это сюрреалистично".

"Да ..." Луиза оглядела Ольгу с ног до головы: "Скажи, почему у тебя нет парня? Ты лесбиянка?"

"Что!? Нет! Я имею в виду… Наверное, я вроде как би, но ..."

Луиза кивнула.

"Тогда такая же, как я. Как получилось, что ты до сих пор одна?"

"Честно говоря, я никогда об этом не задумывалась. Работа моделью - это работа на полный рабочий день, у тебя почти нет свободного времени. Ты много путешествуешь по миру, редко задерживаешься на одном месте подолгу. В основном ты, э-э ... занята собой, если ты понимаешь, что я имею в виду."

Луиза кивнула.

"Я точно знаю, что ты имеешь в виду. На днях тебе стоит посмотреть коллекцию игрушек Саванны и Элли. Это потрясающе ".

"Я постараюсь это запомнить".

Луиза еще раз оглядела Ольгу с ног до головы.

"В чем дело?" - спросила она.

"Ты выглядишь точь-в-точь как Элисон, а Элисон - самая красивая женщина, которую я знаю".

Ольга слегка покраснела.

"У меня слишком узкие бедра. А руки и ноги слишком большие".

"Чушь. Они прекрасны. Кроме того, абсолютное совершенство скучно. Именно маленькие недостатки делают нас привлекательными ".

"Ну, если ты так говоришь… Кстати, ты тоже очень красивая. Никогда не думала стать моделью?"

"Да ... до того, как меня похитили, пытали, насиловали ... и чуть не убили. Теперь… Мне больше неуютно среди незнакомцев. Мне нужны мои друзья и семья рядом со мной ".

"Я слышала о твоей истории. Это, должно быть, было ужасно. Я даже представить не могу..."

"Да ... это было как жить в кошмарном сне. Честно говоря, я удивлена, что относительно легко пережила это. Всего один раз пыталась покончить с собой ".

"Что?"

"Неважно. Я должна поблагодарить Эмили. Она спасла меня не только одним способом. Она дала мне мир и любовь, в которых я нуждалась ".

"У вас двоих ... был роман?"

"Ну,… официально это еще не окончено. Просто отложено".

"Но Джон ..."

"Он терпит это. И она ясно дала понять, что он всегда будет для нее номером один. Я смирилась с этим ".

"Вау, у вас все так ... просто. Никакого стыда, никаких ложных запретов. Ты говоришь то, что чувствуешь, и действуешь в соответствии с этим, просто так. Это как биотоп ".[[5]](#footnote-5)

"Могло быть и хуже, да,… Я действительно скучала по команде".

"А твой парень… как его звали... Эйвери?"

"Он, наверное, дуется дома во Флориде. На самом деле, это его собственная вина. Все, что ему нужно было сделать, это встать на мою сторону и поддержать меня. Но он предпочел этого не делать. Теперь у него есть немного времени подумать об этом."

"Ты вернешься к нему?"

"Конечно, в конце концов. И хотя бы для того, чтобы все обсудить. Я собираюсь дать ему немного повариться в собственном соку ".

"Эй, смотри… Джон и Эйс идут вон за тот большой камень. Ты думаешь, они собираются...?"

"Почти наверняка. Как я уже сказала… если вы будете это делать, убедитесь, что у вас есть уединение. Скажи… как насчет тебя? Ты бы не хотела тоже спрятаться за скалой?"

"Что? Ты предлагаешь, чтобы мы двое ...?"

"Угу. Чем раньше ты привыкнешь к такому образу жизни, тем лучше".

"Возможно, я больше никогда не захочу уезжать ..."

"Это риск, на который ты должна пойти".

"Ладно, идем".

Луиза взяла Ольгу за руку и потянула за собой, скрывшись за валуном недалеко от воды.

"Ты это видела?" Спросила Энн, лежа на песке. "Луиза и Ольга исчезли за той скалой".

Сара подняла голову и посмотрела туда, куда указывала Энн.

"Ну и что? Может быть, им нужна разрядка".

"Да, но ... разве Луиза и Эмили не ...?"

"Это просто секс, Энн ... он ничего не должен значить. Они делают это ради забавы. Серьезно, иногда ты все еще говоришь как старая бабуля".

"Спасибо, - саркастически ответила Энн, - всякий раз, когда я привыкаю быть в теле девушки-подростка, кто-нибудь должен напоминать мне, что на самом деле мне больше восьмидесяти лет".

"Прости..."

"Неважно. Дэнни, что скажешь? Может, нам тоже найти камень, чтобы спрятаться за ним, пока не все они будут заняты?"

"Э-э-э...… что?" - спросил молодой человек. "Ты имеешь в виду, что хочешь… здесь?"

"Да ... пока все хорошие места не заняты. Ты готов к этому?"

Дэнни вскочил с широкой ухмылкой.

"Я так и думала", - ответила Энн и подмигнула Саре, прежде чем тоже встать.

"Знаешь, - сказал Чарли, - нам следует плыть по течению. Когда будешь на Сицилии, поступай, как сицилийцы".

Она поцеловала его.

"Мне нравится твой ход мыслей. Пойдем, поищем местечко".

Оба встали и ушли.

За большим камнем, который скрывал их от посторонних глаз, Джон убрал свой мобильный.

"Из всех моментов, которые она могла бы выбрать ..." - сказал он со вздохом и снял боксеры.

"Я говорила тебе оставить телефон на корабле", - сказала Кэмерон и страстно поцеловала его.

"В конце концов, мы не хотим, чтобы нас прерывали", - добавила Эмили и прижалась к нему.

"Да, но Кэтрин посчитала важным сообщить нам об инциденте в Далласе. Кроме того, теперь мы знаем, что телефон действительно водонепроницаемый ".

«По данным газеты «Даллас Морнинг Ньюс», - сказала Элисон, опускаясь на него, - это был просто психически неуравновешенный злоумышленник, которого полиция смогла одолеть и арестовать, пока он был в больнице. Никаких общенациональных заголовков».

«Соня очень хорошо умеет все скрывать. Мммм, это приятно, Элисон. Главной новостью стало то, что шеф полиции Далласа ушел в отставку по состоянию здоровья - как он говорит».

"Кэтрин может оказывать такое воздействие на людей", - отметила Эмили.

"Действительно, она может".

"Может быть, мы сможем помочь им выяснить, что задумал Бен Бриджер?" Спросила Кэмерон.

"Нет, они справятся. Помни, у нас каникулы".

"точно?" Спросила Эмили.

"Угу..."

Кэмерон толкнул Джона на землю.

"Тогда я приказываю тебе лечь на спину и не двигаться", - сказала она.

Джон усмехнулся.

"Ого, вы сейчас отдаете команды?"

"Попробуй противостоять нам", - ответила Элисон с усмешкой.

"Как я мог устоять перед тремя такими красивыми женщинами?"

"Ты не можешь", - сказала Эмили. "И помни, как наш муж ты, так сказать, обязан выполнять свои супружеские обязанности".

"Действительно, тяжелая участь"… Нужна сверхчеловеческая выносливость, чтобы удовлетворить вас троих ".

"Которая у тебя есть", - напомнила ему Элисон.

"И которую я собираюсь использовать. Кстати, когда я в последний раз говорилвам, что люблю вас?"

"Два часа, тридцать пять минут и три секунды назад", - ответила Эмили.

"Три часа, сорок девять минут и одиннадцать секунд назад", - сказала Кэмерон.

"Три часа, пять минут и пятьдесят шесть секунд назад", - добавила Элисон.

"Хорошо, что вы ведете счет", - сказал Джон с широкой улыбкой. "Я люблю вас".

"Я тоже тебя люблю", - ответили все трое одновременно и поцеловали его по очереди.

Больше не было произнесено ни слова.

"Стало тихо", - заметил Дерек. "Все ушли в поисках уединения".

"Нетрудно догадаться, что они делают, - ответила Джесси, - время от времени ветер доносит стоны и вопли удовольствия из-за всех этих камней вокруг".

"Правда? Я слышу только шум разбивающихся волн. Если честно, меня клонит в сон".

"Можно подумать, что на корабле им и так будет мало. Это действительно популярная версия "Лодки любви". Все занимаются этим как кролики с тех пор, как мы покинули Лос-Анджелес ".

"Это смена обстановки. Это усиливает сексуальный аппетит. Кроме того, секс под открытым небом на пустынном пляже - это всегда что-то особенное".

"Полагаю, да".

"Тогда почему бы нам не сделать то же самое?"

"Ты серьезно?"

"Стала бы я спрашивать, если бы это было не так? Давай, пока ты не задремал".

"Но больше нет мест, где можно спрятаться".

"Ну, поскольку все ушли, это теперь очень уединенное место, не так ли?"

Дерек ухмыльнулся и поцеловал свою жену, затем снял плавки.

"Наконец-то этот медовый месяц стал тем, чем он должен быть", - сказал он.

"Бесконечная сексуальная оргия?"

Дерек пожал плечами.

"Бывают вещи и похуже".

"Действительно. Давай, детка, чего ты ждешь?"

1. Снова непереводимая аббревиатура, завязанная на игре слов. В оригинале ACE –козырь. А ЭКЭ как-то не звучит на русском. [↑](#footnote-ref-1)
2. В вооруженных силах **День Д** - это день, в который должна быть начата боевая атака или операция. Самый известный День Д произошел во время Второй мировой войны, 6 июня 1944 года - в день высадки в Нормандии - положив начало усилиям западных союзников по освобождению западной Европы от нацистской Германии. [↑](#footnote-ref-2)
3. **Не́ксус** — имеет множество значений в разных областях, но в общем случае обозначает центральную часть какой-либо сущности, центр сцепления каких-нибудь связей. [↑](#footnote-ref-3)
4. **United Parcel Service, Inc., или UPS** — американская компания, специализирующаяся на экспресс-доставке и логистике. [↑](#footnote-ref-4)
5. **Биотопы** – это уникальные места, в которых могут существовать самые различные формы жизни. [↑](#footnote-ref-5)